

supp.

I f 4°

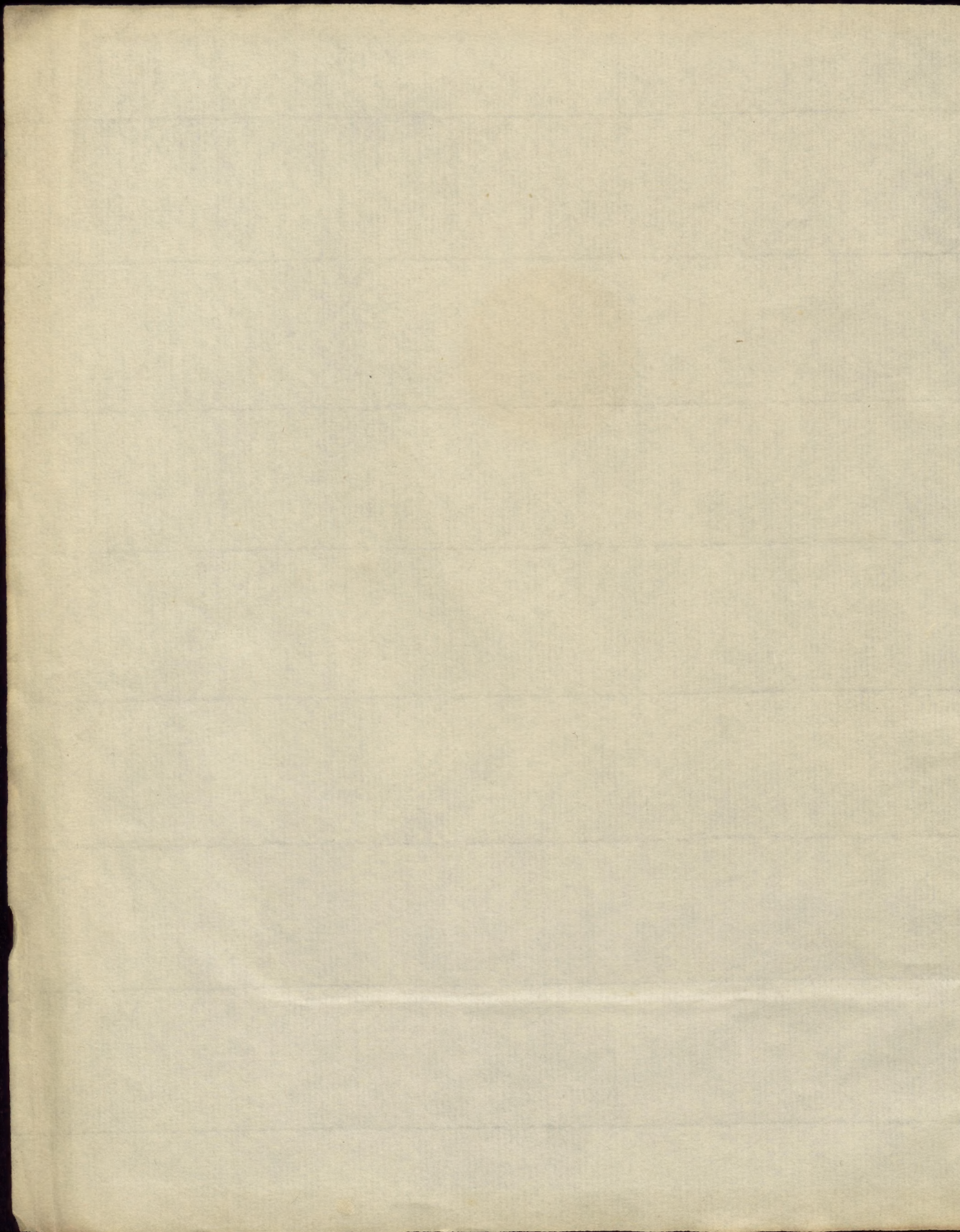
723

Alchimie.

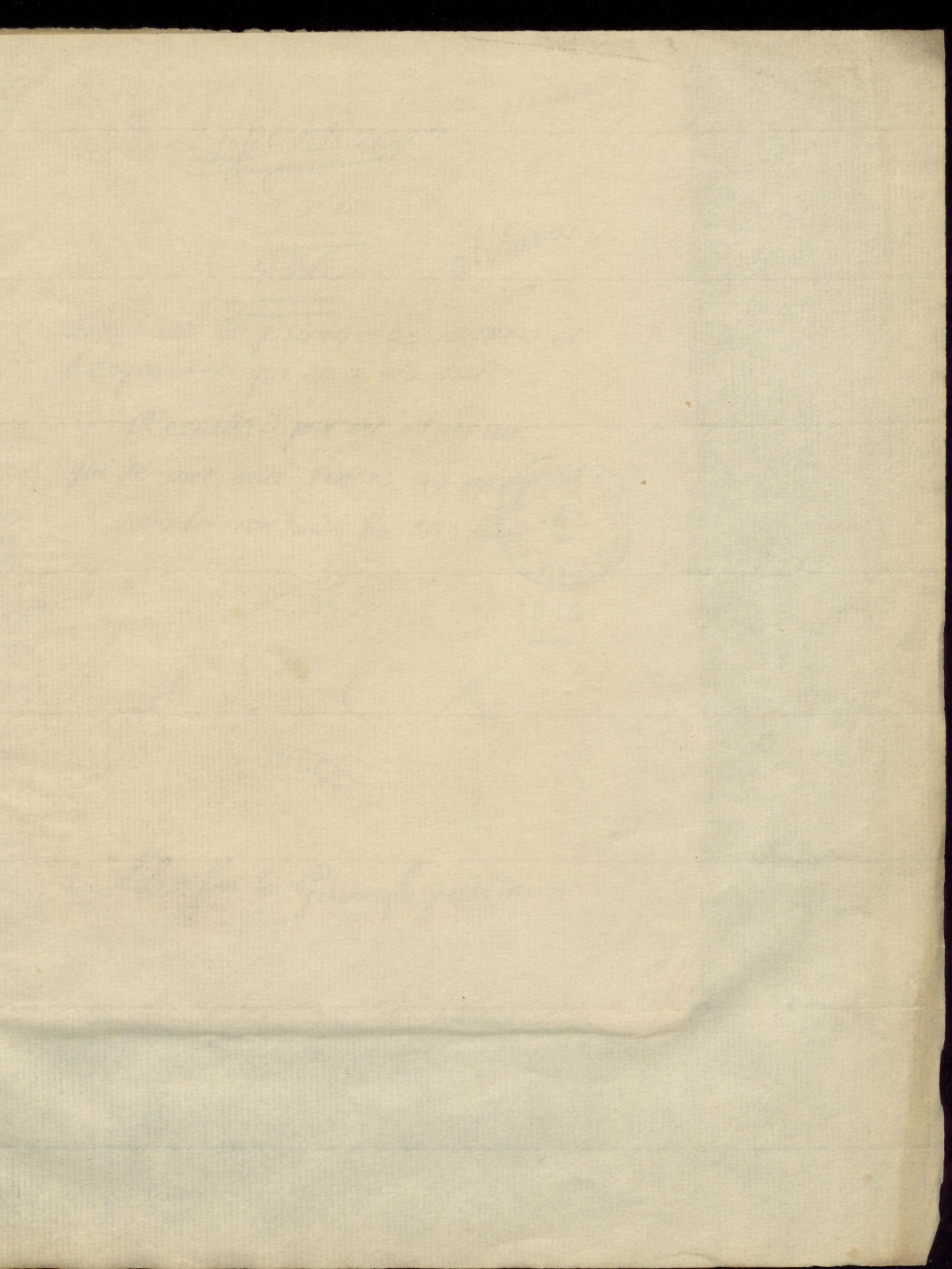
Traité et recettes.

17°-18° S.















I<sup>F</sup> 4°

Apprentissage

1<sup>re</sup> partie

De  
Chimie

alchimie

Touchant le principe de nature et  
l'expérience qui en a été faite.

Recueillie par cet Auteur  
qui se met avec toutes ses ouvrages  
sous la conduite du très haut.



1610

M. D. C. X.

In Libris sanctæ Genovefæ parisiensis 1753



1791

2

(P)

A collection of the most  
valuable and rare  
manuscripts of the  
17th and 18th centuries



X 3 1

2

In the library of the Bodleian



2  
Quel que vous soyez mon cher lecteur, veuillez  
pardonner a notre ouvrage,

ce qui vient d'être dit, a été cy devant dit  
et tout ce qui est renfermé dans mon petit li-  
vre Comme mien n'est point mien, ainzi comme  
votre n'est point votre.

Parabole au Livre  
de la peinture des choses  
philosophiques.

Chapitre Premier.

Il faut brasser en premier lieu des digestions, des  
distillations, des sublimations, des reuerberations,  
des extractions, des dissolutions, des conuolutions, des  
expériences, des fixations, et il faut connoître par un  
long usage tout ce qui est nécessaire a cet ouvrage,  
après que les parties, les courges, les circulatoires,  
les uases d'hermes, les uases de terre, les bains, les  
fours exploités au vent propres a reuerberer et d'au-  
tres semblables, sans passer sous silence le marbre,  
les charbons et les tenailles. c'est ainzi fort usé  
dans ces choses, vous pouvez faire beaucoup de  
progrez dans la schisme, dans la medecine, mais  
des lors que vous vous attacherez a vos petits liures  
par une pure fantaisie, et ne sachant que votre



opinion, vous ne levez en aucune maniere pro  
pre pour ces choses.

## Apprentissage Chimique.

### L'alchimie.

L'alchimie est un art qui enseigne a separer les  
choses pures d'avec les impures, ou un art de purifi-  
er les magistratures, et de separer les essences pures  
d'avec les corps mixtes. L'alchimie se divise en  
deux especes. l'une qui se nomme art d'elie piro-  
teche ou de feu propre a purifier et a changer les  
metaux, que ie passe icy sous silence. l'autre  
propre a retirer des metaux, des pierres et des  
planter les esprits les plus difficiles subtils, ven-  
dant les choses les plus subtiles d'autant plus pures,  
et les choses les plus pures d'autant plus puis-  
santes: elle depurifie les metaux, les separe, les  
faconne, dissould les plus durs, agite les me-  
taux, separe les teintures d'avec leurs huiles,  
eleue a l'infini la nature finie, embrase les pi-  
erres, attire l'eau, excite le feu, et produit dans  
ce feu agite et pour ainsi dire continuel un chef  
d'oeuvre. il n'y a rien en elle de mecanique ou  
son operation et cette application de feu. mais il  
est certain que la theorie ou la speculation



3  
delant cachez dans les endroits les plus obscurs  
de cette même philosophie, est d'elle même fort  
scientifique; que l'on prene la Phitique pour  
exemple dont elle est une portion fort connue,  
ou la medecine a qui elle est sujette, et a qui  
elle obéit. or la seule contemplation est si élue  
si utile, si agreable, en ayant connu les principes,  
quelle conduit l'homme a admirer les plus gra  
nds ouvrages de Dieu, et a mesurer les choses  
les plus precieuses. les fumivendules, les cirrillons,  
les soufflets sont beaucoup eloignez d'elle, qui  
quoique qu'ils n'ayent point de honte d'être priés  
pour des choses de philosophie, doivent passer  
pour des choses mecaniques. mais ceux qui con  
noissent les causes et les principes de cet art,  
sur les quels metant toute leur esperance, se  
promettent un heureux effet, ceux cy, quoi  
qu'ils iignent l'amour a les prier, et l'operation a  
la speculation, ne doivent point avoir le nom  
de mecanicien, mais de philosophe. or cette ope  
ration et ce secours des mains qui arrivent ordi  
nairement, sont les sciences, comme l'on peut voir  
dans un medecin et un chirurgien.

Exorde. cet art est telle dera nature que les  
premiers ouvriers se sont etudie avec esprit a le



sçauoir. et quoiqu'il ait eu beaucoup de pouuoir  
autrefois dans la metallurgie, comme il en a  
beaucoup apprenu, la fin principale a été cepen-  
dant, qu'il gouverneroit la medecine, et tiendroit  
tous des mineraux, des uegetaux, et des ani-  
maux des remedes salutaires et propres a  
conserver la vie humaine, auri bien qu'il fe-  
roit paroitre beaucoup d'ornemens de la vie.

Je passe sous silence la description des four-  
naux, des uases, et de plusieurs autres choses  
de chimie fort differentes, de même que les ad-  
ministrations de plusieurs diuers feux, connois-  
sant plus ces choses par usage que par la  
pratique, et qu'il y en ait plusieurs de cette ma-  
niere qui requierent les yeux la main et non  
les paroles c'est pour quoy i'entreprend de trai-  
ter des termes propres de cet art.

#### L'enflure.

L'enflure est leleuation d'une chose dans sa  
propre substance, par la quelle la digestion  
dominante, la chaleur surmonte l'agent et par-  
tient et le fait retourner en sa propre na-  
ture. par elle le chimique imitateur de la na-  
ture se sert des memes ou de semblables manie-  
res pour la resolution des corps des quels la  
nature meme se sert pour la composition



et de meme que la nature monte par les de- 4  
grez du feu du plus petit au plus grand iusqua  
ce qu'elle soit paruenü a la perfection, et ainssi  
l'art en debuisant. mais parceque l'art vend  
plus parfaites les choses qu'il nous represente  
faictes par la nature, separant l'epur d'avec  
l'impur et les reconduisant a la nature versoul  
dant plutost l'agent enliqueur, il trouue pour  
ainssi dire l'enfleure qui conduit les choses au  
plus haut degre de perfection, et comme etant  
a ce haut degre ils ne peuvent plus estre eleuez,  
certainsi que tous les corps enflent s'eleuent et  
bouillonnent, dememe que si la nature par cette mar-  
que de bouillonnement et elevation uoulloit montrer  
la perfection de la pure substance. des corps com-  
posez. son effet est de rendre ce qui est interieur  
exterieur, dememe que la douceur se tourne en  
amertume, et au contraire l'amertume en une  
douceur semblable a l'eau commune.

C'est l'est les choses liquides comme l'eau de raitin,  
de poivre, de pommes soufflente et cela se fait par  
soy meme sans addition de choses externes, on adioube  
a l'acceleration de ce bouillonnement ou les corps durs  
et compozez (diminuez cependant) comence les  
semence, le froment, le foin, l'aris, les arbrisseaux  
debaque, les racines, les parfums &c. mais avec ad-  
dition d'eau et a l'acceleration d'unel propre, ou



analogue, ou delaigneur.

L'essence se fait aussi avec addition de l'eau du sel de laigneur faite de vin cuit, de miel, de sucre, de raisin cuit &c. et ~~la~~ on adoube a cercho, ser la pour une lieue de matiere cinq d'eau. On les laisse pendant un jour entier dans une chaleur moderee, on les laisse ensuite bouillir ensemble et on les ecume, la troisieme partie se distille en lait, ou bien on met un nouveau couvercle lorsque la liqueur bouillonne, si elle monte au dessus, c'est signe que c'est cuit.

Atout la liqueur etant ote de dessus le feu, et etant passe bien chaudement par deux tamis, on la met au soleil dans un vase propre a cela i met tant d'eau ou trente pintes d'eau, deux dragmes de sel de tartare, ou de sel coman, ou une once de quelque aigreux que ce soit, et ainsi on la laisse bouillir pendant quarente iours ou environ, ius quaceque la liqueur soit faite, et ait la meme odeur de vin, on bouche le vase, et est confer uer ius pour s'en servir.

#### la corruption.

La corruption est une dissolution d'une chose mixte par une corruption naturelle qui se trouve dans une chaleur humide. Si la chose sujette a la corruption est rempli d'humour, se trouve diminuee en elle meme, et est employe a une digestion chaude du premier ou de son substitut;



au contraire si elle a peu ou rien d'une humeur <sup>5</sup>  
actuelle pareille même, elle est brisée, et repandue  
par une humeur proportionnée, et est mis dans son  
vase pour quelle se pourrisse. les nouvelles her  
bes étant pilées, et trempées dans son suc, des quel  
les l'effluence doit estre excitée par la distillation,  
donc les laïsse delivrer pendant trois iours, on les  
laïsse etant secher et arroser de vin penda  
nt sept iours, pour ce qui est des semences et  
des parfums on les laïsse pendant un demi mois;  
pour les racines on les laïsse pendant un mois;  
si elle ala venue elles sont secher, pour les mi  
neraux on les laïsse pendant un mois plus ou moins  
que qui est composé de quarante iours, et au tri  
plus long temps pour la fer meté et raison  
d'un mois. non pas que l'on puisse donner dans ces  
operations un certain nombre de iours, d'abord que  
l'chose même, l'ouvrier et le ministère sont ine  
gaux. c'est pour quoy on laïsse cela a l'industrie  
et a l'expérience de l'ouvrier.

#### La digestion.

La digestion est un degré supérieurement sembla  
ble au centricule, par le quel la matiere se cuit  
mieux, pour que la separation du pur d'avec l'im  
pure se puisse faire. cela s'appelle digerer par  
vapeur ala digestion naturelle qui se fait des



viander dans le ventricule par la propre  
chaleur duquel la digestion se fait, et disperse la  
personne a se produire des forces. or la digestion  
donne de la subtilité aux humeurs epais,  
recuit laigreur qui verne dans le sucre, adoucit  
l'amertume, eclairec les choses les plus epais  
ses, desorte qu'intraict aller elles soient plus pro  
pres a faire digestion par elles memes: et si  
il verne quelque chose de produit qui ne soit par  
tout a fait cuis, on le conduit vers qu'aux ex  
tremitez des parties absolues; afin qu'apres cela  
la maison de cette essence soit d'autant plus  
abondante. cette partie cruel ou le sucre est  
rebruguet pour ainsi dire, pour devenir doux,  
et augmente par seulement son essence,  
mais pour les pouvoir oster de ses parties les  
plus incapables. elle est appellee d'un autre  
nom de maceration: car la maceration a  
une certaine force de penetrer, de verer, et  
de rebvier de la corruption.

Le menstre.  
Le menstre est une liqueur de corruption qui  
aue son nom d'umoit et est une propre humeur  
de la quelle l'ume est ou analogue et souuent  
soit appellee eau.



## la distillation,

11

La distillation est un prolongement de la queue  
essence se tire la forme de la liqueur, et se fait  
la separation des plus tendres esprits, d'avec les  
parties les plus crasses, ou cela se fait par un de-  
gre superieur, ou par une inclination, ou par un  
degre inferieur, et ces choses alla uerité se font  
par des uases differens et des fournaizles, com-  
me par un cucurbe droit, ou un alembique de  
uerre, ou un pot de terre, par une uerie de  
bronze, par un uase tourné de uerre ou de terre,  
au reste la distillation tire des noms differens des  
fournaiers et des instrumens: comme la distilla-  
tion qui se fait par B. par le uentre d'un che-  
ual, par les cendres, par le sable, par une clo-  
che, par le versentement &c. la distillation faite  
par B. est le foir de cheual, conuenit aux choses  
d'une legere raison, comme aux herbes et aux  
liqueurs: il faut cependant prendre garde de se  
seruir d'une trop petite chaleur dans les herbes  
les plus chaudes, comme dans l'abrinthe, la sau-  
ge, le rosmarin &c. et que nous ne leuions par  
tant l'essence que le flegme inutile: mais il faut  
se seruir d'une chaleur moderée dans la laitue, la  
chicorée, et semblables herbes d'une substance ten-  
dre. la distillation qui se fait par les cendres con-  
uient aux choses d'une substance plus forte, com-



me aux semences, au bois, aux racines &c. or  
non seulement les choses les plus tendres, mais  
les plus fortes et qui ont été les plus debrem-  
pées pendant un demi mois, se distillent par une ice-  
lle.

La distillation qui se fait par un autre cor-  
be, doit être dite se faire en descendant, ce fai-  
sant une petite elevation, et ensuite ce faisant  
en retournant un reflexissement. c'est pour  
cela qu'elle a été inventée, pour retirer des mi-  
neraux les esprits les plus forts; et ensuite l'on  
s'en est servi pour les choses les plus tendres, com-  
me pour le bois, les semences, les racines, la go-  
mme, les résines, desquelles l'on retire l'huile.  
il faut remarquer que dans toute sorte de  
distillation il ne faut point excéder, ou ne point  
trop remplir le vase; il suffira assez de rem-  
plir les cucurbites ou les vases de la troisième  
partie, ou tout au plus de la moitié, mais  
pour la uerie de la remplir des trois par-  
ties.

Les choses liquides comme la cire, la poise,  
&c. qui bouillonnent facilement et s'élèvent jus-  
qu'au plus haut, sont taxées à une moindre  
quantité, et doivent être distillées dans des  
grands vases et cela avec que l'on ajoute, sca-  
voir du sable, du sel et d'autres choses sembla-  
bles.



## La Cohobation.

La cohobation est ce qui étant prolongé, doit se rendre dans une tête morte par la distillation, c'est à dire dans la lie qui demeure dans le fond du vase, dès que cela se fait, la lie se broye bien coupée et le vase est débarrassé.

## L'esprit.

L'esprit est une eau produite d'une chose simple et acrée par le moyen des exhalaisons du feu. La plus puissante partie est une exhalaison de feu, mêlée cependant d'une partie de vapeurs: c'est pourquoy obtient une consistance d'eau; elle produit une force spécifique de la chose dans une telle substance; l'esprit est en débat entre l'eau et l'huile et s'approche de la liqueur. c'est pourquoy elle est aussi appelée huile dans les minéraux: et l'esprit sont certains choses remplies d'huile et d'eau. entre l'esprit des animaux, excelle l'esprit du sang humain, l'esprit de vin des végétaux, des minéraux, l'esprit de vitriol, dont il arrive que dans la médecine leur plus grand usage est de dégager les obstructions, de détruire les choses les plus grossières, et les esprits les plus subtils; et nous nous en servons principalement lorsque nous voulons pénétrer et procurer la force de la médecine selon le jugement des plus expérimentez. ou bien



les esprits mineux se font par le moyen  
des feux les plus violents, et qui soufflent le  
plus, excités par la force des feux qui sont  
produits par une chose courbée, et plusieurs d'au-  
tres s'ont élevés par une chose droite.

#### La Circulation.

La Circulation est une elevation d'une pu-  
re liqueur par une solution circulaire dans le  
pelican produit sans la chaleur. cela se fait  
ainsi. le pelican ou un vase fait a son imita-  
tion est rempli d'une liqueur prolongée et fort  
diminuée, de sorte que quatre ou cinq parties  
du verre demeurent vuides. on le met ou dans  
le premier B, a la hauteur de la liqueur, ou un  
peu plus, si bien que le reste de la portion du  
vase demeure dans un air le plus froid pour  
qu'il se fasse la diminution, et icy la concu-  
ration. et ainsi elle demeure usqu'à ce que  
l'elevation responde au vœu. si le reste enco-  
re dans la liqueur quelque chose d'impur et  
rempli de lie, cela a coutume de s'en aller  
au fond. dans cette operation la chaleur doit  
estre modérée et doit estre continuelle.

#### La filtration.

La filtration se fait dans les choses humi-  
des, desquelles l'aigreur passe des parties ben-  
ignes en des parties épaisses et remplies d'huile,  
alors elle se fait ou par une carte propre a enu-  
loper ce que l'on vuole, enduite la liqueur infusée



se distille peu a peu dans le petit bassin, dont est  
la operation en appellee distillation par le tamis.  
elle se fait par un morceau de toise de laine qui  
attire la liqueur du vase superieur a l'inférieur.  
par cette operation le pur se separe d'avec  
l'impur, les corruptions etant faites. au versé l'in-  
distillé a pendre plusieurs autres choses pour le  
tamis. il y en a qui se distille par la manche  
d'hipocrate, d'autres par un morceau de coton,  
de laine, ou de lain, et i'amaiz par un tamis de  
soye, et d'autres sortes de choses, tant que les  
choses le demandent, et selon la volonte de  
l'operateur.

### Le delique.

Le delique est une liquation du concret qui  
se fait par une humidite externe qui s'insinue  
en elle, et dissoud la secheresse. pour quelle cause.  
c'est ainsi que ce qui est dissoud est appelle  
liqueur et une consistance d'eau. c'est ainsi  
que le sel de quelques pere qu'il soit etant purifié,  
devient en eau.

### L'alkali.

L'alkali est un sel tiré de la cendre et de la  
chaud de toutes sortes de corps et cela soient qu'ils  
soient liquides ou durs, est propre pour toutes  
sortes de choses. La sublimation.

La sublimation se fait lorsqu'estant prolonge  
elle se distille dans la sublime partie du vase, ou  
lorsqu'il y a un intervalle d'air entre la sublimation.



est la terre morte. Sa maniere est belle. La  
chose propre a s'élever est préparé comme il con-  
vient, se avoir ou par le nettoierment, ou par la cal-  
cination, ou par la bostion et la coction se. arrer  
cela on met dans le cucurbe le plus elaigné que  
l'on appelle aludel, ou dans un pot de terre et  
souvent soit au fond du bassin, et on les remplit  
de la quatrième partie livé des trois parties vuides.  
le cucurbe doit est de pierre ou de verre, entou-  
ré cependant de boue sortant de la fournaise,  
ou on met un alembique fait en beque d'oi-  
seau, ou obscure troué a l'extremité, pour que  
les esprits humides puissent sortir. ensuite on  
met du feu petit a petit, et on ofte tous les  
esprits avec un couteau ou une lame de fer  
polie que l'on met au trou de l'alembique, et  
sort facilement le soufle et le représente. lors  
que l'esprit du sec tombe, on ferme le trou de  
l'alembique, l'on eleve au tri le feu, afin qu'il ait  
un autre degré pour s'élever.

#### La calcination

La calcination se fait de différentes manie-  
res, mais de quatre principales, ou par la des-  
chereuse de l'humidité qui naît, comme il arrive,  
dans le sel de nitriol, dans l'alum et sembla-  
bles, ou par son retournement en chaux qui  
se fait par le moyen du feu, et est appelé alco-  
ol, comme il arrive dans les métaux et les au-  
tres



autres minéraux, ou par l'amalgamation des métaux familiers avec l'hydrargyre, mêlant les métaux avec six parties du mercure, ou par l'eau forte, et l'esprit du sel, du calcant, du soulfure, réduisant les métaux aussi bien que les autres minéraux différens et les pierres dans l'alcool.

#### L'élément.

L'élément est une matière minérale aigre et pénétrante, avec laquelle les métaux étant réunis se font, sont appliqués à cerner. elle se fait ainsi. le crucible est rempli de poix, ou le pot de terre d'un métal mêlé avec de certaines poudres, autant que la chose le demande, et ainsi elle se fait S. S. S. jusqu'à la hauteur, on le remue de charbons, ou on y met du feu, la augmentant peu à peu autant que la chose le demande.

#### L'alcolisme.

L'alcolisme est une diminution ou un mangement qu'il se fait lorsque nous réduisons la chose en de petites parties, cela se fait par la calcination, par le broyement, par la criblaison et par d'autres manières. D'abord que cela se fait, et qu'il ne se rencontre rien d'aigreur et d'empoint lorsque le bouche, mais que le tout est pulvérisé comme la plume de poudre, est appelé alcool impalpable. les chimistes ne donneront point ce nom aux liqueurs, qui se font par les distillations rectifiées et subtilisées.



de même qu'ils nomment l'esprit de vin, l'alcool du vin.

### La Magistrawre.

La magistrawre est une espece de chimie travaillée et élevée de son tout au delà du prolongement apres que toutes les impuretez sont pourvairies d'ores ostées. quelques unes s'elevent par une prompte digestion, par la circulation et semblables choses. c'est ainsi que les vins qui sont uers passent pour être bons, a cause qu'il a lueri si il y a en eux une certaine excellence d'abord qu'ils sont gardés pendant un long tems, ou qu'ils deviennent muets par le moyen de la chaleur. il en arrive de même a l'égard de l'huile gardée avec artifice, s'eclaircissant toutouist a mesure que l'on oste tout ce qui luy est contraire. d'autres sont preparez par la disparition des veues dangereuses, ce qui se fait en se brulant, en se nettoyant, et a mai en s'eleuant, et d'autres maniere. c'est ainsi que les puantes haleines sont soustraites par l'antimoine ou le metrique, et perdent leur venin. le merzerée, le rube et semblables sont domplex par le vinaigre, l'usage aussi de cette magistrawre vient tres q'ta la cuisine ou l'on faconne les choses qui ne sont point propres a nourrir pour les rendre bonnes.

### L'extracte.

L'extracte est ce qui se dissould en element apres avoir quitté les choses les plus epaisses, et cela est



pour ainsi dire comme dela moelle, et la plus noble partie de toute une substance produite, et ennuiee pour ainsi dire dans les elements dans le sein des quels elle est convenue pareillement et nourri pour la perfection de son excellence. Delà les extractes les plus nobles sont dits estre les competeurs dela nature celeste, bien preparez, et appliquez pour le salut des hommes, ils peuvent beaucoup dans la medecine apres le secours de Dieu. la plus frequente maniere de l'extraction se fait par la digestion dans quelque certain demi mois, dans lequel toutes les choses qui ont quel qu'apparence de teinture sont infusees: ce qui est teint est de rempli, et on en remet un autre sur qu'on ce qu'il ait pris une couleur, ayant quitte le corps tout de teint. les de remplis semens sont agitez de cote et d'autre, et se prennent les uns avec les autres, ayant retranche le menbre par la distillation autant qu'il plaist. quelques autres aussi sont reduits en secheresse, quelques autres sont delaissez par le sejournement oleiforme; pendant le temps que le menbre est rare, il est besoin d'une ablution par d'eaux douces distillees. et iamais l'eau de Cinnamon, de rose, et semblables est repandue l'edulcoration etant faite, et sa teinture liquide est reservee pour s'en servir.

## La quinte essence.

La quinte essence est une substance celerée, exempte de toute tîe de liqueur terrestre, l'esprit parcourant tous l'univers, le suies des vertus phisiques, le dernier prolongement de quelque chose que ce soit, aiant forme et espece attiré par plusieurs circulations à une plus grande subtilité, la clef philosophique ouvrant les corps les plus verrez, tirant de hont par une facilité admirable les secrets les plus particuliers, surmontant en un moment le travail d'hercule. les manieres de cet appareil sont la digestion dans toutes choses, la distillation, la circulation, et veiteres plusieurs fois autant qu'il est necessaire. la quinte essence du vin tient les premieres places que — L'ulleres nomme mercurie uegetable, que les alvres nomment l'eau du premier etre, et en suite des pierrieres et des metaux suivent les pretieuses odeurs, les parfums et les animaux.

## Des trois principes chimiques.

Que l'on tienne pour certain que tous les corps mixtes peuvent estre reduits en trois principes, le mercurie, le soulfhre et le sel, et chaque principe se reduit à trois, comme le mercurie en eau de vie, en eau elementaire, ou de pluie, et en eau aigre: le soulfhre en huiles odoriferantes,



en huile rouge et en verine. le sel en volatile, fixe 11  
cequ'on appelle l'alchali; et en terre damnable qui  
se dissout en uerre. ainsi de tous les corps fermentez,  
rassis, et des clairs liqueurs de uin, de cidre, de Bier  
re, des hydromelites et autres. premierement l'eau  
uifue est attirée par la distillation, ensuite l'huile  
le jaune et rouge, de meme que la gomme ou la  
poix, enfin la mediocrité du sel composé de cen  
dres. remarque que par le même moyen on peut  
tirer des roses et d'autres fleurs odoriferantes, de  
meme que de tous les herbes et de tous les ve  
getaux qui sont dans l'unicort de l'eau uifue,  
de l'huile, et du sel.

### De la distillation des liqueurs.

Il faut digerer de ces deux uin dans du premier  
ou son substitut dans des uases circulatoires d'une  
juste grandeur pendant huit ou dix iours, apres cela  
le uase etant refroidi, versez le uin dans de gran  
des bouteilles, sur les quelles mettez des alembi  
ques bien bouchées, avec des uerses de porc ou  
de boeuf, faites le distiller par B, comme c'est l'or  
dinaire, les pns sortira premierement que vous  
n'aurez qu'a often changer de recipient, ensuite  
pressé le flegme sur qu'il passeur du miell  
quide, distille la lie par un uase courbé, augm  
entant le feu peu a peu, et vous recevrez une  
huile grasse; au haut vous retirerez du sel en ver  
sant de dessus du flegme, en le digérant, en le pressant,

et en levants emblant.

Le vinaigre se distille de meme que le uin sans digestion excepté que le flegme soit le premier, et le vin le dernier, l'huile et sel se tirent de meme que dessus.

La  
Distillation des herbes seches  
et  
des parfums.

Par le nom d'herbes l'on entend des plantes tendres, pour lesquelles ne soient point priser seulement pour des parties d'herbes, ou de fucilles, mais comme des racines et des fleurs tendres, elles sont premierement a recueillir pour dessein, aort comme la vertu que nous cherchons consistre dans la force, et q si l'on recherche iamais que des choses qui ne sont pas muet comme les olives, les noix, duvautin uerd &c. que les herbes se seches pilées dans de leau commune soient trempées par un propre annicle si l'on en a, et cela principalement si elles sont d'une qualité froide humide, si elles sont chaudes, seches, il les faut trempier dans du uin, ou dans de leau de romaine si l'on en a pour de propre. il faut que la multitude du vin entre soit si grande, qu'il faut qu'elles soient mouillées tout au moins pour la maigreur, au contraire elle est plus repandue, il ne faut pas oter toute la quantité. la maigreur étant faite comme il a plu, elles doivent estre distillées. les organes distillatoires se retirent du uerre, ou d'une terre d'argile ferme. dans quelques



12  
uner, on y met cependant une uerie d'airain. Il fa  
ut prendre garde a l'empivoir, que si il est contrac  
te, il est atté de vecheff en l'exposans au soleil ou  
pard'autres manieres. ainsi sont distillés le pulque,  
le mentha, l'eupator, demême les reiettons de petits  
arbres de romarain. tout ce qui est d'aromatique  
appartient au même, comme les racines, les  
ecorces, le bois, les semences, les fruits, les fls suet  
les, les fleurs des quelles en distillant il se distille une  
humear d'eau et d'huile, principalement si elle se  
fait par des cendres, du sable ou une uerie d'airain  
avec le rafraichissement, les especes de lie sont  
dessechées et brulées, dans les cendres des quelles  
ayant versé de l'eau, il en sort du sel en le digerant  
et en le passant.

#### L'eau de Cannelle.

Prenez une livre de bonne canelle a laquelle  
ajoutez trois livres d'eau rose et de vin blanc, con  
servez la dans une chaleur propre de foirn ou de  
bain, distillez la par des cendres, en estant la pre  
miere eau qui est tres bonne, la seconde pareille  
ment afin de recueillir la troisieme. la seconde eau  
peut servir aux maigreux pour un demimort. la  
troisieme est un flegme inutile.

L'eau de canelle composée d'une uerie  
admirable pour le temps de la peste, elle  
sert aussi aux femmes qui ont beaucoup  
de peine a enfanter.  
de l'empier et distille la canelle comme cy deuant

da. Sioubant seulement une livre de racines  
de dictame, de cretice, et d'angelique. Dissoudre  
dans cette eau deux onces de sucre blanc autant  
qu'il se peut, et l'aitte la dissoudre pendant un  
jour entier, apres cela offre par la distillation  
la trop grande quantite d'eau iusqu'a ce que le  
sirop plaiste, au quel adiouste deux onces d'eau de  
vie rectifiee, et melé le bien.

### la distillation des herbes

Boute la substance <sup>recente</sup> de l'herbe ou la seule par  
tie qui suffit pour le present en pile, et en de  
trempé dans une grande abondance d'eau, de telle  
sorte cependant qu'elle n'aites i'amaist au dela  
de la hauteur de deux doigts. detroue cette eau  
apeine en offre t'on la troisieme partie, l'on prend  
pour exemple l'eau de chicorée, de chelidoine, de  
pille et coupe par petits morceaux deux le livres  
de racines et d'herbes de chicorée cueillies au mi  
lieu du mois de may versé y vingt livres d'eau  
comune, detrempe le pendant trois iours, et dist  
ille en dela uerne au moins quinze livres.

L'eau rose se fait bien plus fortement si les  
fleurs broies sans cements, ou du moins fort  
peu soient mouillees seulement, detrempees en dist  
illees par une chaleur mediocre du bain, de meme  
que si elles estoient detrempees par une grande quan  
tite d'eau. que si une force froide est plus ob  
scurcissime, il ne faut qu'une distillation, l'arrose



13  
ment d'eau communes ou d'ancienne eau rose, pre-  
cedente. au contraire si l'on demande de la force  
et de l'odeur, il se fait plusieurs infusions dans  
le distille. On y doit aussi faire infuser des ro-  
ser, rocher, mosché, et alors l'on a coutume d'y  
adjoindre un peu de poudre de gariophille, ou l'eau  
qui s'en distille, l'eau se rectifie et est en usage  
soit.

### des eaux fortes.

L'eau forte est celle qui est composée de cho-  
ses acres et mangeables, se distille par de violents  
feux, elle a une grande force à manger, qu'on  
étant très forte est appelée Nitrogène, qu'on distille  
avec le sel ammoniac avec les autres et aussi  
l'on appelle verbe: les autres se font de dif-  
férentes manières, l'on en augmente la mixture  
pour quelle soit utile à certaines choses.

### de l'eau forte

#### commune.

prenez deux livres de vitriole dessecché, une  
livre de salpêtre purifié, broyé et mêlé les ensemble.  
bouchez la entrée d'une cuivresse avec de bon  
ne boie, mettez le dans la fournaise, et y aia-  
nt mis un grand recipient, laissez la distiller pen-  
dant l'espace de vingt heures. d'abord que les es-  
pris blancs et nebulux se repandent dans le  
bassin, c'est signe qu'elle est faite; laissez la un  
peu refroidir; laissez devenir l'eau clair comme de  
l'argent de cette manière: prenez la quatrième  
partie de ce distille, jettez y une dragme de mer-  
cur argent, et distillez la sur les charbons. rectifiez

la dissolution en trois autres parties pour quel-  
les deviennent en trois. Laissez la reposer, versez  
le pur, et elle s'appelle l'eau de separation, si vous  
en voulez de la vieillesse laissez la distiller dans  
quatre onces, distillez la première avec de  
ce sel armoniac commun, ou de ce sel commun des-  
seché, elle distille l'or.

L'eau forte continue, et la  
manière de faire le  
Chymabre.

Distillez le mercure dans de l'eau forte, -  
ajoutez y une partie egal de soulfre, distillez  
le par un vase courbé, et vous aurez une eau  
plus forte qu'auparavant, esdu chymabre au  
haut du vase courbé.

L'eau de salpêtre.

Le soulfre doit être melé avec trois parties  
de sel commun et distillé par un vase courbé -  
pendant quinze heures. D'une livre de salpe-  
tre, vous retirerez une livre d'eau si vous  
avez bien fait l'opération.

L'eau du sel  
armoniacque.

Le sel armoniac est melé avec cinq par-  
ties de cendres communes, et est distillé comme  
le salpêtre.

L'eau philosophique.

Prenez deux onces de salpêtre purifié et de  
sel armoniac, broyez les et melés ensemble  
et mettez dans le vase d'iceux au moins quatre



14  
pintes de pain, auquel vous mettez un  
grand vase receuant les iointures du courbe avec  
le recipient, le couurant tant soit de loice, distille  
le en suite par le moyen des cendres, iusqu'à ce que  
toutes les fumées soient sorties avec grande vio  
lence, et qu'il n'en tombe par une seule goutte du  
courbe: alors ôtez le courbe encore chaud, et re  
mettez y de nouvelles matières pour ainsi dire,  
et mêlez les avec une tête morte, en le distil  
lant comme cydessus, vous retirerez une eau  
philosophique et vegie qui distillera l'or sans  
aucun bruit.

#### des huiles.

L'huile est un secret spécifique d'une quinte  
essentielle, dont la forme comprend toute la sub  
stance de la chose, quelque soit elle. est iointe  
avec la teinture et la quinte essence, de la  
matière que ces trois choses sont nommées, nor  
rarement separez l'une de l'autre, et soient les  
memes en nombre et en essence. c'est ainsi que  
l'huile dans la magistrature des elements est mi  
se par l'air et le feu, et comme l'on retire quelque  
deux sortes d'huiles, l'une plus claire, l'autre  
plus acide, se comportent facilement par les  
elements de l'air et du feu. les huiles alambiquées se  
font des vegetaux et des minéraux, que si elles se  
font par l'ascendant, elles peuvent estre perfecti  
onnées par une voie commune, par la

Endreuve dans un menestre convenable, et la  
distillation par une uerie d'airain,  
l'huile de giroflee.

Prenez quatre livres de giroflee infusee, qua-  
rente livres d'eau de fontaine. detrempez les dans  
un lieu chaud, aux quelles adjoinez deux onces de  
tartare, distillez les en suite par une uerie d'airain  
avec du rafraichissement, et vous retirerez huit  
onces d'huile. on distille de la même maniere le ma-  
cis, le poivre, les semences dani, de fenouille, de cori-  
andre, d'angelique, de rue, de rosmarin, de persil, Sa-  
neth et semblables. il faut remarquer qu'il sort de la  
nuit une eau comme du lait, qui estant expose au  
soleil, rend ensuite une huile plus accomplie, quoi-  
qu'on en appercevra quelque fois rager quelques unes  
et il faut laisser long temps detremper le tout. scavoir  
pendant un demi mois. Si le fenouil et le persil soient  
nouveau et murt il en sort plus d'huile.

l'huile de rosmarin.

Prenez les fleurs et les feuilles de rosmarin, detrem-  
pez les dans un alembicque propre et commun, ou  
bien detrempez les infusees dans du vin, melez les  
dans un courtin et distillez les par B. premiere-  
ment il en coulera de l'eau, ensuite une huile qui  
est un or tres odorant, ou distillez les par des vases  
froids, et exposez les au soleil, il en est de même des  
fleurs des roses.

des huiles recouleres et des plantes  
chamelles.

Si vous avez en usage, le sucre brisé des her-  
bes nouvelles, et ensuite la quinte essence estant faite,



en plus a profit; elles vendent fort peu d'huile, si au  
contraire pour chercher la force de l'art, l'huile a 15  
coustume de se faire ainsi. il faut que l'herbe nou-  
uelle soit pilée dans un pilon, quelle soit debrem-  
pée dans de l'eau de fontaine, et distillée par une  
serier. les fleurs se font de cette maniere, les lions  
d'arbre, les racines, la chair des animaux et tout  
ce qui peut s'agrandir.

des huiles de gommés, de noix, et  
semblables.

Les choses aditissables se distillent dans du vinai-  
gre ou du vin ou de l'eau pour la nature et l'usage  
de la chose; elles sont digérées dans cette même liqueur,  
ensuite ensuite admixte du sel, ou de la poudre de  
caillou elles sont distillées par un courbe a petit feu,  
étant distillées elles sont séparées en Ps. ou enditill  
tant par les cendres, de sorte qu'en premier lieu soit  
oté, et après l'huile subtile. ce qu'on fault de gras  
est nommé baume, ou on le distille d'avantage dans  
d'huile pour qu'il soit plus subtil, c'est ainsi qu'on  
distille le benjoin, le storax, le laudan le casimir,  
le centes, le mastic, l'opoponax.

L'huile de Cire.

Liquifié de la cire a petit feu, quelle demeure quel  
que temps dans le planchement vers qu'il y a elle se pro-  
duit plus de bousaille, et ans alors oté de dessus le  
feu melez y le double de son poids de sel de crepité, et  
distille la par un courbe a petit feu, et d'une livre  
de cire vous retirerez douze onces d'huile.

Spéciale de huile.

Blanchissez les petites parties des brulles ou des

cailloux comme feue dans un creuset, les quaites  
et ont ainsi ardent, iettez les dans une ancien-  
ne huile d'olive, couvrez les et laissez les pendant  
une nuit, distille apres cela les petites pierres avec  
l'huile par un courbe rectifié, en second et en troi-  
siesme liez l'huile en la distillant avec un sel pre-  
paré.

*L'huile des jaunes d'oeufs  
de poule ou d'oiseau.*

Mix arrez a petit feu dans une perle les jaunes  
mis en pieces <sup>les jaunes</sup> qui se quaitent et rendent  
de l'huile, qu'ils ne brûlent point tout d'un coup en  
remuant les petites spatules de bois et de fer, apres  
cela faites sortir l'huile le plus chaudement  
quelques uns verseront ainsi des jaunes dans  
un linge mouillé d'huile d'amande douce, et la  
font sortir sous un pressoir. Mathwole escrivait  
endiasconde recommande cette huile pour la rueur  
de la peau du corps, pour les fentes des leures, des  
mains, des pieds, de même pour les douleurs des ul-  
ceres, des articles, et de tous les endroits nerveux.  
apres cela elle est utile pour les brûlures, et pour  
les membranes du cerveau.

*L'huile de barbare.*

L'on met le barbare broié avec du sel et des cailloux  
dans un courbe, l'on met du feu petit à  
petit, il en sort apres leau une huile puante, l'on  
la reprend de rechef en la distillant par des cen-  
dres, elle est utile pour les douleurs de nerfs et la  
goutte des pieds. elle se fait aussi pour les foiblesse



en mettant le tartre blanc hi dans une caue  
ou un autre lieu humide, iusqua ce qu'il soit du  
soud, et apres cela on le parte.

*L'huile de sucre.*

Prenez la grosseur de quatre onces de sucre  
blanc infusé, huict onces d'eau de vie, faite bruler  
l'eau de vie dans une ecuelle d'argent ou de ter  
re claire dans laquelle ielle le sucre, remuant  
sans cesse les especes iusquaceque la flamme finis  
se, adioncey y aloit une once d'eau rose et mele les.

*L'huile d'ambre.*

Distillez pendant trois iours une livre d'am  
bre broie dans une livre de vin blanc, l'aisant cou  
uer aloit d'un sel prepare, distille les par un cou  
be en gardant toujours la même proportion a  
legard du feu, elle est rectifiee, la distillans de rechef  
avec du sel commun.

*Des huiles des mine  
raux.*

On retire diuers liqueurs des mineraux durs,  
appellez communement huile, quoiqu'ils n'ayent  
nt. d'abord que les especes de chaux se distillent  
en liqueur, ils disent qu'ils se distillent en huile,  
d'abord aurtique les esprits soient durs, ils sont  
nommez de la même maniere.

*L'huile d'antimoine.*

Prenez quatre onces d'antimoine crud et de sucre  
candy, broie et mele ensemble une once d'alum  
chaud, distillez les par un court avec un feu mo  
deré, vous retirerez une huile rouge propre pour  
l'usage.

### L'huile de vitriol.

Prenez quatre livres de vitriol blanc, une demi livre de petites particules de bûillet, meslez les ensemble et mettez les dans un courbe d'Alble rempli de boue jusqu'à ce que deux broiennies tout au plus, auquel appliquez un grand vase aussi rempli de boue, les mortiers d'imbricées dans le courbe avec le recipient bien entouré de boue, qu'on y mette du feu petit après pendant l'espace de dix heures jus qu'à ce que le courbe soit eschauffé, qu'on augmente alors le feu pendant dix ou douze heures, la distillation étant finie, on offre le flegme avec le feu du bain ou des cendres.

### L'huile du sel commun.

Decrepité du sel commun, distillez le dans de l'eau commune, passé le, faites le prendre, mêlé le étant desché et réduit en poudre avec six parties du sel armoniaque, on le distille comme l'huile de vitriol, excepte que l'on met dans le recipient une livre d'eau d'embrique, et après la condensation du courbe l'on augmente le feu pendant l'espace de dix heures ou vingt heures, le flegme est séparé d'avec l'eau par la distillation.

### De l'alcalie.

L'alcalie se tire des vegetaux, des animaux et des minéraux qui sont réduits en cendres et en chaux, après cela on les broie et sont detrempez de leur propre humeur ou une analogie, et il se fait du l'acirone, qui étant passé par une chaleur sèche, est detrempe selon l'art.

L'alcalie



l'alchale imperi  
ale.

17

Tirez d'urel avec beau alembique de la même herbe  
ou commune, la laissant delevemper pendant une nuit  
après cela versez de l'eau par l'inclination prenant gar  
de de troubler la lie, versez en une autre pour la troi  
sieme fois la laissant delevemper comme cy dessus, en  
fin passez les delevemper et versez les. si la pressure n'est  
pas assez blanche laissez la dans le cucubule iusqua  
cequ'il soit rouge, prenant garde qu'il ne devienne en  
boue, ensuite distillez la, passez la, et versez la. c'est  
ainsi que l'on tire le sel de toutes les herbes. mais il  
faut remarquer que par une telle calcination, le sel  
volatile ou essentiel se perd, et lelementaire demeure  
seulement.

le sel de tartare.

Le tartare vendut ara blancheur et delevempe dans  
de l'eau commune infusé, passe et verse.

le sel essentiel, le ius propre, ou le cristail  
de tartare.

Prenez du tartare blanc de montpellier qui est le  
meilleur, reduitez le en poudre, faite le bouillir et ve  
uillez ala moitié dans une grande quantité d'eau dans  
une cuisse d'airain ou de fer, ayant alors ôté le feu, ver  
sez les dans des cueilles de terre vitre pour qu'elles vo  
irroidissent, versez de l'eau ensuite par l'inclination, et  
le sel venant tout alentour des vases, ôtez le après  
avoir versé beau coup d'eau et separé la lie, et faite  
le bouillir derechef comme cy dessus, laissez le, sepa  
rez les des saletés, et faite le secher, reduit le en  
fin en poudre, au quel adionté un dragme dans du bouil  
lon, ou une medecine preparé, elle a la vertu d'ou  
vrir et de desopiler.

la maniere de faire sortir le sel essen-  
tiel des herbes ou de la calcination.

Prenez une grande quantité de chardons, broiez-les dans un mortier de pierre ou de bois, faite le repaire, ap-  
pres cela a la moitié dans une grande quantité d'eau dans  
un grand uase, pressez ensuite fortement et pressez le  
sac de le repaire apres estre pressez iusqua le paiseur  
du miel liquide, que lon mette le suc de chardon dans  
un uase de verre pendant quelques iours en un lieu  
froid, et il cristallise au fond du uase du sel cristallin,  
angulaire comme du sel de pierre, ayant uerté le su-  
cra on le tire, et leau de chardon est nettoie et des-  
seché, la quelle chose il faut garder diligemment.  
cest un tres bon remede pendant la peste, si lon  
en met le deus grains dans de l'esprit de chardon, cela  
fait beaucoup suer pour la même chose raison le sel  
se fait des autres herbes qui hurpasse en plusieurs ma-  
nieres le sel qui est fait des cendres des herbes.

le sel de colocase.

le colocase est detrempe dans de leau de pluie, et le sel  
se fait apres la digestion d'un iour ou d'une nuit, on le  
presse et on le fait prendre. si la verte de la rougeur  
est pressez cinq ou six fois, il si cleue toujours quelque  
chose de sale, on la trouue si douce, qu'on l'appelle la  
douceur du vitriol qui est plus considerable. si elle est  
preparé du vitriol de uenus, et est un present reme-  
de pour les mechantes ulcers.

le sel ou le vitriol de ferre.

que lon prene une once d'huile de soulfure faite  
par une cloche qui quelle ne soit pas rectifiée, auquel  
lon y mette deux onces d'eau comune, ioinct a cette mē-  
tion une once de limaille de ferre qui se fera dans un



matras, mette le sur les cendres chaudes pour quil  
bouille lentement lespace de six heures, laissez le  
extraire refroidir, et vous trouuerez dans le uase du ui-  
triel de ferre veluisant, quete dissould par la chaleur, et  
se ioint par la fraicheur.

le sel ou le uitriol de cuivre.

Reduise le cuivre ou les ecailles du cuivre en poudre  
subtile, que vous laissez detremper pendant un iour  
dans du uinagre distille, uerte du uinagre teint par  
l'indinacron, et reuerte en aut ant de soit iusquace  
que la teinture ne acede point, parrez les depletions,  
et des trois parties laissez en en aller en uapeur, ou  
distiller en, ce qui reste au fond du uase doit estre mis  
dans un lieu froid, et produira du uitriol uerd obs-  
cure veluisant, que si il est enruabe dissould dans de  
leau alembique, doit estre detrempe et paré, et par  
cette maniere il est fait comme on ladic, il se fait du  
uitriol de couleur de cense d'une uertu admirable tant  
dans la medecine que dans lart transmutatoire.

le sel de plomb.

la chaux de salure ou le vermillon est detrempe  
dans du uinagre distille, ou du moins son flegme, on  
le dissould pendant un iour, en le remuant souuent,  
le mentre est osté et on en met un autre en sa-  
place iusquaceque toute la saueur soit osté, l'ongne  
se les depletions, et sont iointes les unes aux autres  
dans des cendres ou durable.

Si le uinagre est distille pour la troisieme fois  
par le sel de salure avec ses cohobations, que lon  
repente enruabe de l'ymn deuin, et soit distille par  
la troisieme cohobation; le sel a de grandes uertus  
pour guerir differentes maladies, si lon en prend dix

grains dans du vin blanc pendant la peste, le ma-  
lade est guéri au bout vingt quatre heures. pour l'hi-  
dropisie on en donne trois grains dans du vin blanc  
pendant quatre jours de suite. on en donne pour  
les lepreux six grains dans de l'eau de pommier de  
terre pendant dix huict jours.

la nature et les propriétés des especes  
differentes du sel.

tout le monde convient en cela que de toutes  
sortes de sel, toute la force salutaire se trouve  
dans quelques corps mixtes: de ce qu'ils sont dissolus  
dans de l'eau, et sont resorvez par leur évaporation  
de l'eau: ils se liquéfient de même dans le feu. en  
eux se trouve toute la force corrosive. on retire  
d'eux l'esprit ou une eau aigre dissolvant toutes  
corps d'eau et de terre: ils sont nettoier, et pre-  
viennent de la corruption et de la peste, ce leur natu-  
re sont mises au nombre du baume, ils sont diffe-  
rents de la couleur et de la coagulation, et de la forme  
extérieure comme de la saveur. la saveur du sel com-  
mun est agreable, elle est minerale du vitriol, venant  
de l'alum. la couleur du sel et de l'alum est blanche,  
c'est ainsi que leur esprit est fort aigre: ils dif-  
ferent. car l'esprit aigre du sel dissout générale-  
ment tous les corps, le verre, les pierres, les cristaux,  
et rend tous les mineraux et les volatiles. l'esprit  
du vitriol ne dissout point, mais chauffe les pierres,  
repere les mercuries des metaux, transperce le  
soulphre, car si il est melé, elle est comme l'esprit du  
vin ou aux autres huiles dans un air froid. elle



difficile de l'alun, et approche beaucoup de la nature  
du sel commun. les esprits acides concourent en cela.  
de ce qu'ils estreignent l'air deus du soulfre. ils diffé-  
rent ce par la faculté et par la propriété d'agir car  
le sel commun renforce, et devine beaucoup du vitriol,  
cette est le triplique de l'alun quand ils demeurent et  
sont dans la même nature, le vertes des especes du sel  
sont comprises sous ces trois especes.

#### des fleurs.

La fleur se fait par l'élévation, ou par l'adistance,  
ou plutôt par la superfié de ces choses dont la vertu  
essentielle consiste plus dans la partie volatile et  
subtile.

#### La fleur de Benzoin.

Le Benzoin est pilé, mis, et enfermé dans un che-  
vron ou un pot de terre courbé, bouché entruie,  
d'une carte double roulé en forme de manche d'hipo-  
crate, on met alors du feu capable de ~~chauffer~~ le bœuf,  
et on retire souvent des fleurs blanches comme nei-  
ge.

#### Les fleurs d'antimoine.

choisissez de l'antimoine réduit en poudre sub-  
tile de l'alde de terre en un ~~aut~~ alambique de  
béque d'oileau expérimenté ala venté, penetrable.  
cependant dans le pot, qu'il soit élevé selon l'art  
avec un cone muable pour reciter les esprits fumi-  
des, imitant du feu petit à petit pendant six ou  
douze heures pour retirer des fleurs blanches, pour  
enlever de couleur de citron pendant vingt quatre  
heures, pour en retirer des rouges pendant trente  
six heures, en continuant et augmentant le feu.

les fleurs de soul phre.

On prepare des parties egales de soul phre, et de colcotar bien rouge, et desseché, en les melant, les eleuant dans l'antimoine comme l'on adit, l'operation se fait cependant pendant l'espace de huit heures, et l'operation n'est fait par a si grand feu comme dans l'antimoine. Secondement qu'ils soient sublimetz avec du sucre candi seulement, afin qu'ils soient plus attirez a l'ast me. et aux autres meladi es du poulmon. les fleurs sont sublimetz et pareillement en les melant avec une livre. de soul phre et une livre. de taille.

la maniere de preparer le mercure sublimé.

Prenez une livre de mercure purifié par du sel prepare, et du vinaigre, ou par un cuir de bœuf, de vitriol rouge, et de sel prepare. prenez aussi huit onces de sel de salpêtre qu'ils soient broiez et melez ensemble dans un mortier de pierre, en versant du vinaigre de temps en temps, iusquaceque le mercure ne paroisse plus en aucune maniere, toutes choses étant bien meslez mettez les dans une bouteille l'entourée de borie sur la quelle mettez un alembique de Beque d'orveau, imettant du feu petit a petit comme il se faut pendant huit ou dix heures; il faudra garder l'eau forte qui en coulera pour la seconde sublimation que l'on adoute double onces de sel prepare et sublimé en quatre onces de vitriol. Si l'on sublimé seule



ment par le sel.

20

### La douze sublimation.

Prenez comme dessus six onces de mercure purifié, quatre onces de mercure sublimé, broiez les ensemble et mêlez les avec une livre de colco tar bien rouge, sublimetz les ensuite d'un matras dans du sable l'espace de cinq ou six heures; se condement qu'il soit sublimé avec une demilivre de colcotar, troisiemement pareille meme. Seule ment, celui qui voudra, au lieu de colcotar pourra se servir de sel préparé. Les sublimations et ainsi finir, toute la masse est reduite en poudre sub tile, et on ôte l'eau de rose, et on desseché de puis le vingtieme de gré jus qu'au troisieme.

### autrement.

Prenez six six onces de mercure deux onces de saunders delune, broiez les ensemble, mêlez les et sublimetz les d'un matras en du sable, dans un uase refroidi, separez la partie volatile, broiez et mêlez la plus ferme et de cristal avec la lie qui reste au fond du uase, en les sublimant pour la seconde et troisieme fois comme cy dessus de puis le sixieme degre jus qu'au huitieme et dixi eme, elle doit estre nettoie comme cy dessus, et purgé doucement.

### de la Calcination.

La terre morte des herbes apres la distillation, ou l'expression du suc est brulé dans des cendres, elles sont retirées apres cela ayant diminué le feu, de sorte que le uase de terre rester sans les cendres, soit du moins chaud pendant un jour

entier, on retire après cela le sel de la même manière que l'on adit cy dessus.

#### la Calcination du tartare.

Le tartare est versé dans un vase de terre rempli d'une épaisseur digitale, il est retiré ensuite pour le laisser devenir blanc pendant lespace de cinq ou six heures, le feu étant ainsi modéré, à cause de l'épanchement, que le vase soit seulement chaud.

#### la Calcination du vitriol.

il est desséché premièrement pour la blanchir dans un vase de terre non vitré par un feu modéré, ensuite le feu est augmenté pendant un quart d'heure pour qu'il rougisse, il s'appelle alors colcotar.

#### autre Calcination du vitriol et le Sulfure narcotique.

faites que le vitriol distillé dans de l'eau commune est passé, bouille presque dans le sable, sur lequel mettez deux lames de fer recouvertes, et après une demi heure ou un quart d'heure au moins, retirez le Sulfure de vitriol qu'il demeure dessus elles, faisant cela plusieurs fois jusqu'à ce qu'il ny reste rien que les lames, faites dessécher et gardez le Sulfure narcotique bien blanc.

#### le vitriol excitant le vomissement.

distillez du vitriol blanc dans de l'eau commune, passez le et faites le prendre, faites la même chose une seconde fois, distillez le pour la troisième fois dans de l'eau de rose et passez le iadicant d'une dragme de semidoze a une dragme.



La calcination et la preparation  
du sel commun.

21

Le sel commun mis dans un orucible ou un cuivre uaze de terre, presque rempli et couvert jusqu'à la trémie, et mis entre des charbons ardens jusqu'à ce qu'il soit chaud de tout costé, et ne faire pas d'auantage du nuit, il est dissout dans de l'eau commune, et passé, et fait prendre dans une ecuelle non d'une terre vitre.

La calcination de l'antimoine.

Prenez quatre livres d'antimoine choisi, cinq livres de sel préparé, mêlez les ensemble et pulvérisé, et soient remués dans un uaze de terre sur la fournaise du repoursement, les remuant continuellement avec une petite paille de fer pendant temps de cinq ou six heures jusqu'à ce qu'il ny ait plus de fumée, et que l'antimoine devienne blanc et blanc. Et il faut prendre diligemment garde à la liquéfaction et à la fumée contraire, qu'il soit mis après cela en poudre, et que le sel par le vestement de l'eau chaude, et souvant froide soit osté, sublimé le, et ant pulvérisé, et réduit en poudre par luy même dans un alude pendant dix ou douze heures, les fleur et ant recueillés, la terre est broyée et en agité dans un uaze bien fermé l'espace d'un mois jusqu'à ce qu'il soit rouge, accorde descendres pour que le feu n'en peche point l'operation. après la calcination, la cendre est osté par du vin aigre en vaciné et le parsement en agité, la separation du minerai et la circulation avec de l'eau cordiale.

autre calcination de l'antimoine et  
de la poudre, temetique, ou le mercure  
de vie.

Prenez quatre onces d'antimoine naturel, &  
huit onces de mercure sublímé, mêlez les en  
semble et distillez les dans des cendres après un  
courbe de verre, sur le quel mettez un recipient à  
demi plein d'eau commune, mettez y du feu pe-  
tit & petit jus qu'à ce que la liqueur grasse comme  
du beurre soit jus qu'au haut du courbe, que vous  
ferez couler après l'avoir mis sur des charbons  
ardens, et ferez reduire en poudre blanche  
dans de l'eau; après cela mettez y tant soit  
peu de feu de suppression jus qu'à ce qu'il en sorte  
une liqueur rouge, alors ayant retiré le reci-  
pient, et en ayant mis un autre en sa place,  
que le feu soit permanent pendant une heu-  
re ou une autre, jus qu'à ce que le mercure du  
soulphre sublímé de l'antimoine joint au haut  
du courbe soit sublímé en une lymphe que  
vous recueillerez le vase étant refroidi; vous  
dissolvrez la poudre précipitée pendant une nuit;  
vous séparerez et garderez l'eau provenant de  
l'esprit sublímé du vitriol, pour dissoudre le  
corail et les perles, en versant et dissolvant  
une autre eau par une poudre précipitée, jus-  
qu'à ce que toute l'aigreur soit ôtée: arrêtez  
enfin d'eau cordiale, et détaché le petit feu  
ayant retiré quatre degrez des doses les plus



forts, ou cinq des plus faibles, ou trois dans une  
pomme cuite et condensee de rose, elle est bon  
ne pour les fleurs quakers, breues, et la peste.

le salsant <sup>autrement</sup> dans metaux, ou le foye  
de l'antimoine.

Prenez une liure d'antimoine crud, huiet on  
cerdes alpesver, broiet et melez les ensemble,  
et place dedans un mortier de fer mil decote, en  
suite i'ayant mis tout au moins un charbon au  
dent, allumé le feu, et tout d'un coup le foye de  
l'antimoine pleurera, on separe, apres cela le  
salpêtre, et on le laisse depuis le douzieme de  
gré ius qu'au vingt insérer dans du vin blanc,  
dans de l'eau de chardon, ou un autre liqueur  
moyné pour les fleurs pertitentes.

autre calcination de l'antimoine.

Prenez une liure d'antimoine choisit et de  
sel de ~~triple~~ crepité, etant broiet et melé en  
semble, metez les dans un crucible entouré  
de bois pendant douze heures, augmentant le  
feu petit a petit, le uape etant refroidi, arrosez  
les autat de fois d'eau douce ius qu'a ce que tou  
te l'aigreur soit otée desecher et broiet le de  
puis le vingt cinquieme degré ius qu'au trente  
cinquieme, elle purge seulement par les infe  
rieurs.

autrement l'antimoine Diapho

Prenez une liure d'antimoine et de sel de  
nître, melez les ensemble etant puluerisés,

metez ensuite un crucibule entre des char-  
bons ardents pour qu'il se chauffe, ietez alors  
deux onces ou environ de cette mixture, et a l'in-  
stant ouuë le crucibule iusqu'à ce que la fumée  
et le mouvement cesse, ayant osté alors le  
couuercle ietez y de nouvelles poudres et fermez  
le continuant de cette manière iusqu'à la fin,  
2 donnez y enfin du feu de liquéfaction penda-  
nt un quart d'heure. le uase étant froid tirez  
la matière et broiez la, en la melant comme  
cy derruis avec une livre de sel de nitre de la  
même manière qu'en la calcinant et l'agi-  
tant comme cy derruis, metez dans un uase  
de terre bien fermé pendant l'espace de 24  
heures la matière broie et lauez plusieurs  
fois iusqu'à ce la poudre deuenne blanche dont  
ladose est de 15 degres.

#### le barbit de l'antimoine.

Prenez une livre d'antimoine, de salpêtre  
de tartare, broiez et metez les, metez un cru-  
cibule sur des charbons ardents pour qu'il se chau-  
fe, ietez alors un cuilleré de poudre derruis ius-  
qu'à ce que la fumée cesse, ayant osté apres cela  
le couuercle, ietez y de nouvelles poudres, fermez  
le iusqu'à la fin en continuant de cette manie-  
re, donnez y du feu de panchement, et agitez le cru-  
cibule pour que le barbit aille au fond. le crucibul  
étant refroidi, separez le barbit d'avec la lies  
et gardez le.



le Sulfure Diaphoretique

23

il en prepare <sup>dore.</sup> avec la lie de Batilic pre-  
pare comme cy devant, et reduit en terrice par  
la digestion et le bouillonement, qu'il doit estre  
passe bien chaudement par une carte, adoube  
un peu de sel d'indie a cette terrice refroidi, et vous  
trouverez du sulfure dore aller au fond, separez la  
terrice par l'inclination et le sulfure predict  
adoube et desseche par plusieurs ablutions, recusez  
le le dore chef, qui sera un remede admirable  
pour les suants, pour les perles de sangs propre  
pour chasser plusieurs maladies.

Calcination du crist al de  
rocher.

Reduisez en poudre dans un crucibut le crist al  
pendant 5 heures, et melé le avec une livre de  
selbe rocher et agité le de rechef pendant 18  
heures a grand feu, iele le apres estre infuse dans  
de l'eau celente, qui y demeurera sans le pouvoir  
dissoudre, desseché et reduit le en alcool, faitez le  
crist ensuite avec la même eau vers laquelle  
devienne epais comme de la bouillie, mettez le  
sur les parties d'un uers dans un lieu chaud pour  
qu'il desseche, reduit le de rechef en alcool et  
mettez le dans un lieu humide pour qu'il se dis-  
soute. si il reste quelque chose a dissoudre, ayant  
pris la calcination et des autres comme cy des-  
sus, il se dissoudra sur trois ou quatre doses, me-  
lez en une goutte avec une livre d'huile d'olive  
de geneve qui sera tres bon pour la pierre qui

se produit dans les reins et dans la vessie.  
autre Calcination du

<sup>Cristal</sup>  
Rendez blanc le cristal clair, deprit, et detrem-  
pez le dans du vinaigre distille autant de fois  
insquaceque par le moindre attouchement il soit  
reduit en poudre, mele le en suite avec une livre  
de salpêtre et agitez le pendant 18 heures, tirez par  
plusieurs abluitions le sel formé de salpêtre, ve-  
dutez la et ant desseché en alcool, qui sera tres  
bon pour la pierre, la maladie caduque, la dit  
senserie, les mammelles tendres. si quelcun  
veult vendre cette poudre plus subtile, immen-  
quable pour les dispositions surdites, quil la fasse  
detremper pendant 24 heures dans de l'esprit  
de vin et la distille par un couerbe icequitera  
verre de forme, soit, agitez comme cy dessus, quil  
soit digere et distille autant de fois insquace  
que la plus grande partie aicec, s'il seoit surmon-  
te, alors lez prit etant repare par la distilla-  
tion, ce qui demeure dans le fond du vase est mis  
dans un lieu humide, pour quil distille en eau  
ou en suite.

la Calcination du salpêtre  
ou le cristal mineral, ou  
la pierre ponce.

Le venal du salpêtre est disposé dans des  
vase comune, et parrez par une carte, par le  
moyen du quel un chacun est purifié de toutes  
sortes de corrupsions, en suite on le fait cuire  
dans un vase de terre, et est ecumé fort souvent.



24  
avant que lon la fasse prendre: étant devecue  
elle est brisée et est mis dans un chetillon propre  
pour qu'elle puisse se liquifier sur les charbons de  
vette sur une livre de cette liquefaction une  
once de fleur de sulphore, mais plusieurs font plus  
qu'aucune toute la crasse soit en feu, mais il faut  
prendre garde à la fumée. cette dissolution du  
sel; ce fait, emette, cette decoction, cette écume  
ment, cette conction, cette clarté, cet embrasse-  
ment, si lon la continue pour trois fois pour l'usage  
de la médecine, item suffisamment préparé. ce  
sel dissout dans de l'eau rose du point d'une se-  
mi dragme, est un grand remède pour la par-  
oste. car on et dont gargarisée, elle batte tou-  
ter les ordures de la bouche et du nez, et si l'on de-  
pare un peu de cette eau elle appaise toute  
la chaleur interne et apporte du rafraichis-  
sement au cœur. mêlé avec de l'esprit de vin,  
elle appaise la toux, mêlé avec de l'eau d'hysope  
elle degage les obstructions tant du poulmon que  
du foie, elle procure la respiration, elle resta-  
ble la voix, la rend retentissante, si l'on prend  
soix les uns le matin avec une demi dragme  
cette médiocrement avec un verre d'ocaf. elle  
est très bonner dans les maladies tant inter-  
ner qu'externer comme l'ont suffisamment dit  
jean tolde dans son hagiographia et bernard  
pente dans son livre de la preparation des médi-  
camens chimiques. ils se servent de ce sel dans  
la fièvre hungarique qui est une fièvre ardente

dite fleur chaude principalement pour  
apaiser du venereux ala symptome qui accom  
pagne cette fleur, et qui s'appellent prunelle  
qui est une inflammation de la langue et du  
gouier avec la noirceur.

La calcination et la  
precipitation du mercure.

Le mercure est dissout dans de l'eau forte  
et l'assurion d'une eau sale, est faite en poudre  
blanche, on la recote dissolvant par l'inclination  
et recote par plusieurs abluions, debours avec  
la digestion de tout arrangement et de toute  
appareur. Desseche elle est arrose d'eau rose et  
desseche, elle est beaucoup utile pour les mala  
dies veneriennes, elle purge seulement par les  
infusions.

autrement.

Après la dissolution du mercure il se fait a  
grand feu une evaporation dans l'eau forte ius  
qu'à la secheresse, il y restera dans le fond du  
matras une poudre rouge preparee et tres bon  
ne pour les ulcers veneriennes.

le mercure prepare le meilleur  
de tout.

Prenez quatre onces de mercure purifie aux  
quelles adonnez huit onces d'huile de soufre  
rectifie, faites le dissoudre pendant deux jours  
dans du sable, <sup>avec</sup> le chapeau ~~par~~ trois cois  
biens par un courbe, en dernier lieu a grand feu,  
pour que le courbe soit chauffe: tire une matre  
blanche et broiez la, arrose la souvent d'une eau  
chaude.



chaude distillatoire, quaceque vous luviez e change  
en une poudre tres cauche, sur lequel su. mettez  
y trois fois le feu, on en pourra aussi donner avec dans  
du corps avec agre 3. 4. ou 6. dans les extractes purges  
tres, de la corruption de roste, ou de sucre. elle est bon  
ne pour les infirmitex provenantes de la corruption des  
humeurs, et les maladiers touez de crepeler, elle pour  
tre le sang dans la gorge, dans l'hydroisie, c'est  
un grand remede pour toutes les fleurs continues.

La Diaphoretique precipitee.

Le mercure est est recuit en poudre rouge  
en l'exposant au soleil ou ala lune et l'admettant  
trois ou quatre fois par un court, en le purant la  
be de terre d'au de chaux salie de terre po  
anter. Etroidez ainsi le mercure purifie d'au de leau  
forte que vous retirerez du matras avec le plus long  
par le feu du troisieme de gre avec deux cohobations  
avec un alembique proportionne, afin que le mercure  
devenne rouge qui doit devenir doux, on le laissant  
dans un crucible sur des charbons ardens, le venant  
ant continuellement avec une verge de fer pendant  
un quart d'heure ou environ ou avec de leau suivan  
te. prenez deux livres de sel distille, une demi li  
vre de flegme d'aleu, six onces de chaux patree sur  
des vases de cuivre, distille les ensemble ius quacequils  
soient secs. prenez trois livres de cette eau, une  
livre de mercure precipite comme nous avons  
dit cy dessus, mettez les et digerez les pendant  
un iour, distillez les ensuite par un alembique  
avec trois cohobations en augmentant le feu a la  
fin, pour que la matiere soit seche. cela doit etre

reçoit quatre fois. cette usage preparation du mer-  
cure precipite est pris ou intérieurement pour  
detruire une infinité de maladies, et le plus souvent  
pour la maladie honteuse & paroque travail  
le de cette maniere excite les sucs, ou extérieu-  
rement est appliqué avec du beurr ou autre me-  
dicament.

autre Calcination du mercure  
et sa precipitation.

prenez et réduisez en poudre qui suit le  
mercure distillé par le soleil ou la lune, et puri-  
fié comme cy dessus ou par luy même ou avec  
la quatrième partie du soleil ou de la lune pour  
différents effets. prenez un ~~cas~~ peu de matras  
d'un col plus long embourbé légèrement dans  
le fond, au quel adjoûtez quatre onces de mer-  
cure, ensuite mettez le sur une lame de  
fer dans la fournaise, augmentant continua-  
ellement le feu pendant l'espace de quarante  
jours. le col du matras doit paroître  
sur le sable a la hauteur d'un ou deux  
pouces, et le mercure qui montra au col  
du matras les dix ou douze premiers jour  
s, doit quelque fois estre jeté en ce jour avec  
un bâton de fer, au bout duquel soit un  
morceau de toile de laine au fond du feu,  
(comme geber l'enreigne) il prend ensuite  
le nom de precipité, et tenent point la mani-  
ere des nouveaux de precipiter le mercure, ma-  
is des anciens philosophes. le temps étant fini  
s'il on trouve quelque peu de mercure crûd dans



le fond du matras, il doit estre separé de la par-  
tie rouge qui a des opérations admirables dan-  
s la médecine.

26

### Diaphoretique precipité du chinnabre.

Prenez une once de chinnabre com-  
mun, de dragmes de sel precipité, broiez et mêlez les  
ensemble dans un matras sur lequel mettez  
un brot encor d'huile de soulfre faite par une  
cloche, faites les infuser brot court sur le cen-  
dres, faites enfin sortir par la violence du feu  
toute l'humidité, et il y demeurera au fond du  
matras une matre blanche, qui doit estre adou-  
cie par de frequents ablutions de mat le 6 de  
gré jusqu'à ce qu'elle est bonne pour les ma-  
ladies hontiques.

### La calcination de

salicorne.

Le salicorne se liquifie dans un pot de terre,  
ou une marmite de terre, il est purifié de la  
cume: le feu etant enraciné augmenté pour  
que la marmite se chauffe, puis une continue  
agitation avec une petite spatule de fer est re-  
quise en chaux, qui est broie en un mortier et  
crible, ensuite si on la quite plus long tems il de-  
vient en cendre.

### La calcination de

isipiter.

prenez quatre livres d'ertain d'angle terre  
non sophistiquée, que vous reconnoistrez au  
poids et au balancement, liquifie le dans une  
marmite de fonte et purge le de becumes,  
et y en suite un peu de sel armoniac, apres

avoir esruide augmenté le feu pour que la quan-  
tité s'echauffe, mettez y une livre et demie  
de sel préparé, le remuant de temps et en te-  
mps avec une petite spatule de fer iusqua  
cequ'il soit reduit en chaux, qui se reduit en  
un corp par la violence du feu, et est separé  
du sel impur et noirci. on le met de rectifier  
avec une livre de sel préparé, et est eschauf-  
fé comme cy dessus. la chaux est purifié  
entièrement, et est laissée pendant trois iours,  
iusqua cequ'elle soit reduite en alcool, le sel  
est retiré par le versement du sel alcalisé,  
en l'insistant pendant quelques iours, le  
passant et le faisant prendre.

#### Jupiter Diaphoretique.

Prenez deux onces de Jupiter d'Angleterre  
poli, quatre onces de mercure subligné,  
mettez les ensemble et distillez les par un  
coulve, emplissez a moitié d'eau le reci-  
pient en mettant du feu sur le sable, et  
lorsqu'il commencera a distiller, mettez du  
feu modéré de suppression, iusqua ceque toute  
la liqueur soit distillée et reduite en poudre d'eau,  
on ôte cequi reste au col du coulve, et est digé-  
ré pendant une nuit avec cequi est distillé,  
l'eau est separé d'élémynt de vitriol, et est  
gardé pour s'en servir, la chaux est adoucie  
d'espece par l'eau continuelle qu'on verse de  
dessus et par la digestion elle exalte les sucs  
depuis le 3 degré iusqu'au 4.



la calcination de  
mar.

47  
Ostrez la polissure de chalcit avec les salées  
avec grand soin par la position au vent et la blan-  
tion: prenez en deux livres, trois livres de sel  
preparé, melez les ensemble, et retournez les  
dans une marmite de terre pendant un iour.  
retirez la marre et broiez la, dissolvez la dans de  
l'eau chaude, et laissez la sur feu qui ce qui n'a plus  
de salée ny de breins de terre, ensuite elle est  
dessechée, et est reduite en poudre subtile en la bro-  
yant et la criblant, on rebouille apres cela pen-  
dant huit ou dix iours, sur feu ce qui reste est  
reduit en safran tres rouge, qui etant osté, le  
reste est rebouilli adant de fort et adant de  
temps, sur feu que tout se reduise en safran, il  
faut que le uase de terre qui contient la polissure  
soit couvert, de peur que les cendres ne tombent  
sur le safran, élue cependant de telle maniere  
que la flamme passe facilement entre le uase  
et le couvercle.

autre calcination de  
mar.

Il est préparé d'une taine de chalcit, et de  
ce qui est etant, icelle dans la magdaliere du  
soulphre, par la force de laquelle il se liquifie  
et tombe en petits grains froids dans un uase  
de terre qui pour cet effet: les grains etant  
dessechés sont broiez en poudre tres subtile, et  
reduit en safran pendant l'espace  
de 6 ou 8 heures. elle a la force d'ama-  
grir.

Dissolvez dans 8 onces d'eau forte une  
once de polsture de mar, laissez la infuser  
pendant une nuit et distillez sur du sable  
l'eau forte par un alembique, vous aurez une  
once et demie de safran rouge.

<sup>autrement.</sup>  
Couvrez la polsture de mar avec une once  
de soulfre broie pendant 4 ou 5 heures. elle  
a la vertu de dechaîner.

<sup>autre calcination de</sup>  
<sup>mar.</sup>  
infusez apert feu la polsture de fer ou de  
chalais dans du vinaigre broie fort distille, puis  
quace qu'il y ait plus de teinture elle devien  
ne en couleur, et ce qui est teint et ceste d'eau  
bre vinaigre tout autant de fort ier quace qu'il  
serait plus de teinture. distillez ce que vous  
aurez passé, et il y restera au fond du vais  
une poudre rouge qui doit retourner pendant  
un jour en du safran. elle a la vertu de ver  
rer.

<sup>autrement.</sup>  
Le safran de mar se fait avec de l'huile de  
soulfure, en versant sur une cuillerce de terre  
de pyrites egale d'huile de soulfure et de ynn  
de vin en l'auapportant par a petit feu pour  
oster toute l'humidité. apres cela si vous la  
laissez pendant quelques jours, vous trouue  
rez une poudre tres subtile que vous garderez  
dans des phioles bien fermées, de peur que l'air  
n'entre parce qu'il se dissolvait, si on en prend  
un grain dans du bon vin, ou quel qu'autre liq



eur, ce sera un uuy remede pour le foye, et char 28  
se toutes les maladies qui en procèdent comme  
l'hydropsie et semblables.

#### Calcination de uenus.

Elle se dissout dans de l'eau forte, enuestant de  
beau esde avec de petites parties de feu ou d'argent, elle  
est reduite en chaux au fond du uase, ou les lames de  
uenus sont reduites en airain brulé dans une fournaie  
de ferre, ce qui se réduit facilement en chaux, ou  
les lames sont misés dans <sup>un</sup> crucibule avec une  
partie égale de soulfure SSS, et sont reduites en  
airain brulé apres le space de trois ou quatre heu  
res.

#### Calcination de lune.

Dissolvez la lune dans de l'eau forte, re  
duisez la en chaux et blanche au fond du matras,  
qui l'adoucira et se desechera par l'eau continuee  
que vous verserez. prenez une once de cette chaux,  
deux onces de sel préparé, deux dragmes de sel armo  
niacque, mettez les ensemble dans un mortier de uer  
re et toumez les pendant huit iours, la teinture en  
ostée apres cela avec l'esprit de vin alcoolisé et est  
utile pour la manie, et les autres maladies du cer  
ueau.

#### Calcination du soleil.

faites l'amalgame du soleil purifié par un  
ciment avec six parties de mercure comme  
il suit. prenez une lame d'or taillez la avec  
des ciseaux en petits morceaux, et mettez les  
dans un crucibule sur les charbons ardens afin  
que lor devienne au moins en feu, et ensuite  
d'un autre soliveau, versez du mercure chaud sur  
lor, et mêlez les avec un petit baton pour qu'il

s'incorporoient, ietez le ensuite dans de l'eau froide, passez par un cuir toute la masse bien blanchi, et offrez le mercure qui restera, pour que la masse soit assez dure, qui doit estre broiee long temps avec le double de son poids de sel preparé dans un mortier de verre, de sorte qu'il ny reste rien de l'amalgame. mettez le tout dans un crucible couuert et rempli un peu de bois au petit trou, et tournez le pendant un iour avec une telle succion que l'or ne se liquifie point. cela étant fait il faut braver un or spongieux, et fort adouci, et laissez dissiper le mercure avec le sel quelques uns broient l'amalgame avec des fleurs de soufre, et les mettent dans un crucible sur des charbons ardens, agitant sans cesse avec un baton de fer usé, jusqu'à ce que le mercure se dissipe. ces diverses préparations philosophiques sont propres pour l'or et les autres opérations philosophiques.

#### Pretzardique metal

Dissolvez dans de l'<sup>liqueur</sup> eau philosophique deux dragmes de sel tres pur, au quel adoulez une once de liqueur gommeuse rectifiée sept fois par teragorale, il se fera un grand ebouillonnement. mettez le matras sur les cendres chaudes pendant trois ou quatre heures, alors versez la dans de l'eau commune, et laissez la plus souvent, enfin faites la dessecher avec de l'eau cordiale vous aurez une pierre pesante six gros pour exciter les fleurs.



Cironocrite Diaphoretique.

29

Diffondez du sel tier par dans de l'eau philo-  
sophique et faites les infuser pendant une nuict  
dans du sable, versez y ensuite de l'huile de fer  
laine goutte a goutte iusqua ce que cela ne bouille  
plus, et la chaux de fer ira au fond du vase, qui  
doit estre adouci par plusieurs bouillonnemens et  
desseché a petit feu du second degré ou du troisie-  
me.

la purgation du sel  
par le ciment.

Geben desint ainsi le ciment est un genre  
de l'examen des metaux qui subsiste de choses  
enflammées, inuencées ainsi pour bruler toutes les  
choses combustibles, y venant qu'une seule terre  
incombustible, il n'est pas contrainct chez tous que  
nous devons nous tenir de certaines choses dans  
la combustion de l'or. Gebenor met le natrol,  
le sel armoniaque, le miel de blé les matres de  
terre broyées il y a long temps, peu ou rien du sal-  
pêtre, l'urine de l'homme et semblables choses  
aigres et penetrantes. il arroise avec de l'urine  
de l'homme des poudres seches melées ensem-  
ble, et se sert apres cela dans la cementation  
de l'or. le ciment comun se fait ainsi. prenez  
huict onces de farine de thalle, quatre onces  
de sel prepare, deux onces de natrol blanc, une  
demi once de salpêtre et de soufre. l'autre ciment  
dont on ne se sert que par le seul or que l'on ap-  
prouve est appelle ciment royal. prenez quatre

parties de farine de brique, de sel armoniacal,  
de sel de pierreux, de sel commun prepare une  
part de chaque, qu'ils soient melles ensemble et  
trempes dans de l'urine. quel que soit un Blanch  
issent les lames dor avant de les composer, les  
laissant refroidir, afin que si y reste quelque chose  
de sel dans la peau, elle soit contraincte, obtaille  
un plus libre access et impulsion ala subtilite  
des remedes. toutes choses etant bien preparees,  
le medicament ou la poudre est verse dans  
une marmite cimentee. on y met des lames dor  
de trempes dans de l'urine. de cette maniere, qu'ils  
ne se touchent mutuellement etant d'une egale  
situation, de peur qu'un corps ne touchant l'autre,  
ne s'enflamme, et ne fonde les bords par une  
trop grande chaleur. les lames etant preme-  
vement disposées, sont opprimees par le medica-  
ment de la grosseur d'un demi doigt, les lames dor  
suivent et adhèrent l'une avec l'autre par tout  
bord de la marmite, qui doit estre seulement  
rempli par le medicament, autant qu'il est  
au fond, a sçavoir ala grosseur d'un doigt en  
travers cela s'appelle chat les chimiques  
faire couverture sur couverture et est mar-  
que par trois lettres SSS. enfin on le couvre  
de peur que l'air n'entre s'il est couvert de a un  
petit trou pour le ciment commun ou pour le  
royal, on y met du feu pendant 24 heures de



cette maniere que la marmite soit toujours rouge. Le ravigage étant fini les lames d'or sont purifiées avec un pied de lieure des poudres qui versent, sont lavées avec de l'urine et de l'eschée.  
le magistère de tartare.

Prenez soit encor d'huile de tartare dissolvée purifié par le sel, une once des prit de vitriol, que vous verserez goutte à goutte sur l'huile de tartare dans un verre propre à cela, il se fera alors une pecture bien blanche. Humidité qui sera de plus, sera ôtée par une chaleur modérée jusqu'à la secheresse du sel, sur le quel distille trois ou quatre fois de l'esprit de vin, vous aurez ainsi du tartare blanc en forme de vitriol, on s'en sert pour la gravelle en le prenant dans du eau de persil ou du vin blanc, et exalte la sueur avec du eau de chardon, et ôte toutes les obstructions si on le prend dans du sirop de rose, il est un remède spécifique dans toutes les maladies de la vessie et de l'utérus depuis le 1<sup>er</sup> inconvenient jusqu'au 2<sup>e</sup>.

le magistère des corailles et des perles, pour les defaillances de coeur.

Dissolvez dix corailles ordonnées lavées dans du eau fort froide faites avec de l'esprit de vitriol, laissez le infuser pendant une nuit, jettez alors sur la dissolution que vous aurez parée pour la première fois de l'huile de tartare goutte à goutte, et cela deviendra comme du lacté, ver

se y de leau commune et infusez la, uinrite trou-  
uer de la poudre blanche au fond du uase, lon  
otte leau, et lon en receterne autre broit ou  
quatre fois iusquaceque toute laigreur soit ot-  
te, lon fait secher la poudre, et est garde pour  
sen seruir.

Le lait de leu, le lait, le lait  
ou leu de sulphure.

Prenez une once des fleur de sulphure, broion  
ces de sel de tartre, mettez les et uertez y dessus  
broit leu de leau commune, faite la infusion dans  
du sable pendant un iour, de sorte que leau bouille  
sur la fin, parrez le, apres cela par une carte et  
uertez six onces de uinagre distille ou de uin blanc  
ainsi le lait de lait de sulphure ira au fond peu  
apert pour le separer en dissolvant par l'inde-  
nation, et les ablations etant vertez, uourez  
rez toute la matiere, en dernier lieu il doit  
estre infuse et desseche avec de leau cordiale,  
uourez auer ainsi du lait ou du lait de sul-  
phure tres blanc. par ce medicament toutes  
les maladies du pulmon et de la poitrine  
sont gueries.

Autrement  
le lait du sulphure se fait de la meme  
maniere, en melant du sulphure broie avec  
du sable ou un ierre tourne, le distillant par  
un coube a petit feu, en metant dessus un  
recipient ou dy ait du uinagre distille, et  
ainsi la substance du sulphure distille est



reduite en poudre blanche que vous ferez des- 31  
secher, le prince auriculaire s'en servoit pour la  
pierre.

autrement

le latex de sulphure.

Il se fait avec du sulphure et du sable lez  
melant avec du leau de vie et les distillant dans  
l'escudrou par un courbe, il est un bon remede  
pour les chancres venereux, les ulceres malic-  
ieux, les morsures de serpent, et les dartres.

le baume de sulphure.

Prenez deux onces de fleur de sulphure, qua-  
tre onces d'huile de terebentine, mettez les ensem-  
ble, et mettez le verre dans du sable pour qu'il  
bouille doucement lespaces de 8 heures et devien-  
ne comme du sang, versez alors dessus de leau  
commune, redistillez l'huile avec leau par un alem-  
bique, et il y restera au fond du vase du baume  
de sulphure du quel vous pourrez oster la teindre  
par le moyen de la paille de vin, et les faire secher  
ensemble, qui est pris en forme de liqueur  
dans des leuons de papier et du papier gresse de la  
boue qui provient des poudres.

le baume de saturne.

Distillez deux parties de vinaigre composé de  
sel de saturne pour que la troisième partie reste,  
prenez en suite quatre onces d'huile de roser, huit  
onces de vinaigre composé, mettez les ensemble  
dans un matras d'airain, et cela deviendra comme  
de l'onguent, ce remede est bon pour les inflam-  
mations et la douleur chaude. Si le même vina-  
gre fait de sel de saturne est melé avec une par-  
tie egal d'eau commune, et appliqué chaudement avec

des linges placees sur les contusions dissipent toute  
la douleur en quel que partie du corps que cela soit.  
Des extraicts ou des teintures.

Coupez quecs des citeaux par petits morceaux  
des piceles de roses rouges, mettez les dans de l'eau  
de vie, les ayant colore trois heures apres. retirez  
les, vermez en d'autre dans la meme eau  
jusqu'à ce qu'elles deviennent tres colorees, faites les  
secher enfin l'une a l'autre, et si vous ne pouvez  
supporter l'odeur du vin, laissez les dans de l'eau  
douce et exposez les au soleil.

La teinture des roses

secher.  
mettez une once de roses rouges secher dans  
deux pintes d'eau froide aux quelles adoulez un  
dragme, aux environs de l'esprit des vitriol, il y fera  
une eau tres coloree en trois ou quatre heures qui  
doit estre partee sur la quelle si vous distillez dou-  
ze onces de sucre vous aurez un sirop able verme  
de pour le foye.

La teinture de roses, des fleurs  
de bouvaiges, de borages, et sembla-  
bles qui s'en suivent.

Ces fleurs ainsi broiees, doivent estre detrem-  
pees dans de l'eau convenable, ou de la liqueur de  
soulphore qui se fait de sucre pur clarifié, sur  
lequel l'esprit de vin, ne demeurera pas long se-  
mpe et soient pressees. qu'il soit apres estre presse  
cullivree frequemment et soit soigne l'une a l'autre  
apres cela par le moyen d'une petite chaleur.  
ils ne peuvent souffrir de choses aigres et une  
chaleur interne. vous pouvez le mettre au



Leque d'orveau delalembrigue, pour que la propre  
eau coant d'orveau en coulant audela elève la  
teinture. 32

### La teinture des bois et des parfums.

La livre du bois. Les parfums broiez epais  
sement soient detrempe dans de l'esprit de vin, jus  
qua ce quil soit feint, uerté un esprit colore, en  
ayant remis d'autres iusquace quil yen ait assez.  
Les esprits feints soient cultivez et passez, etoin  
ntz lun alautre par une douce distillation.

### L'extract de Rhubarbe.

Coupez par petits morceaux dela nouvelle  
rhubarbe, infusez la dans del'eau de uie comme  
une iusquace quelle soit colore, uertez dessus de  
leau colore, et uertez en une autre aiant de  
foir, iusqua ce quelle se ait rendu toute l'atein  
ture, passez les depliectionz, et entourez les pen  
dant quelques iours, reiettez ensuite le marc  
tre par B endaux troisiemes, retirez pendant  
ce tems la le sel dela terre morte selon l'art et  
mettez le sur la teinture, reiettez alors tout le  
reste de l'humidite par une blanche distillation  
iusquace quil plaise.

### La teinture du sucre.

Prenez une livre de sucre blanc puluerisee,  
mettez la dans un cucurbit ou un matras avec  
deux cuilleré de uinaigre distille, faite le infuser  
pendant 6 heures sur les cendres chaudes, uertez  
y ensuite de leau de uie rectifie, pour quelle na  
ye dessus ala hauteur de deux doigz, laissez la  
infuser iusquace quelle deuenne en couleur, apres  
cela uertez de leau teinte et uertez en aiant  
de foir iusquace quil ne deuenne plus en couleur.

retire & alors le mentre parß, la teinture ou  
l'essence rouge restera au fond, qui doit estre en  
tournée des eaux cordiales.

La teinture du miel bonne

pour la pituite.

melez si vous voulez du miel dans du sable  
biennet pour quil de vienne comme une masse que  
vous deussiez de les prit de vin pour quil se leve de  
la hauteur de deux doigts, faites le infuser pendant  
4 ou 6 heures, versez de les prit colore et versez  
en un vase qui ne soit plus colore, parlez les prit tei  
nt et faites le joindre l'un a l'autre, cette teinture  
pourra d'une maniere admirable.

La teinture de corail.

Prenez de la sciure de chaine, ou de jener  
ure, ou de quaiace, ou les parties petites de bon  
distillez les dans un cornue iusqu'a ce qu'il vien  
t sec, separez apres cela l'huile d'avec leau par  
une carte, rectifie leau dans du sable sur du col  
cotar, ou de sel de mere, ou de propre cendre, se  
parez apres cela le flegme de la liqueur aigre  
par une blanche distillation, gardant au mo  
ins la troisieme partie ou toute la liqueur.  
versez dans cette aigreur du corail pulverise  
pour que la liqueur se leve a la hauteur de  
trois ou quatre doigts, faites les infuser dans du  
foin ou son substitut pendant 8 jours, versez ce  
qui sera dissout, versez encore une autre ai  
greur, faite la infuser iusqu'a ce que les ossees  
du corail soient dissout, parlez par une carte  
les dissolutions, et distillez les iusqu'a ce qu'il vien  
t sec. versez sur la matiere qui sera au  
fond



13  
Proc. l'art aff<sup>nee</sup> de dessin  
Denise Moree





fond du vase beaucoup d'esprit, elle prendra sein  
lure par la digestion de huit iours comme d'usage  
separez la liqueur teinte d'avec la lie, uertez  
l'autre esprit, faites le infuser, et tirez le ros  
quaceque vous auez oste toute la teinture par  
sez enfin l'esprit teint, parsez et faites le pren  
dre comme du sirop tout sec. Si l'usage plain vous  
la melerez avec de l'eau cordiale, ou adouctez y du su  
cre dissould avec de l'eau rose, et reduictz le en sirop,  
mellant un scrupule de poudre dans le sirop une  
eau propre a cela.

autre teinture du Corail et  
le sirop.

Dissoudrez deux onces de Corail dans une livre  
de sucre de limon le faisant infuser pendant huit  
iours, le passant apres cela et le cloustant comme il  
est de lant par le blanc d'un oeuf. dissoudrez dans cette  
teinture huit onces de sucre blanc et faites le infuser  
en chassant les vapeurs jusquaceque le sirop soit fait,  
on en prend une cuillerée dans toutes sortes de flux he  
patique, dans la dysenterie et le flux derang.

la teinture de lantimoine

Faites une petite fete de cendre de clout, de chala  
uire et de cendres communes, dans laquelle dissou  
dez le foye de lantimoine et le faisant infuser dans  
durable pendant une nuit pour que la bouille prer  
que, separez la teinture et parsez la, et si l'usage  
plait rettez la par du vinaigre dans une poudre  
de sapant.

de la quinte essence  
de chimiques.

Faites infuser d'excellent vin pendant un mois  
dans du foin de cheval ou son substat, distillez  
apres cela l'esprit en B par une haute Cornue

que vous distillerez iusqua sept fois apres etre  
quatre fois rectifie; des lors que de quarante pinte  
de vin, vous en separerez une plus spirituelle, car  
ce qui se distille parmi le flegme et l'esprit est une  
eau tres chaude. gardez en lieu froid l'esprit dans  
un uase ademi plein bien bouche de peaux qui ne  
respire. distillez pendant ce temps la le flegme  
restant dans la bouteille iusqua la liqueur du mi  
el, versez dans une terrade morte le flegme distil  
le, et retirez en de rechet par une chaleur mode  
re soit par tierce ou enuiron, attirez la bouteille  
et mettez la dans un lieu froid un ou deux iours  
pour quelle produise des cristaux. versez alors le  
flegme, et meliez le pour quil prene teinture,  
laissez le repolir tant soit peu auant que vous  
le versiez, et versez en une autre autant de  
foi iusqua ce quil ny ait plus de teinture; gardez  
alors les cristaux que vous trouuerez au fond  
des uases bien purgez et dessechez a petre feu. fil  
tillez iusqua la liqueur du miel le flegme teint,  
si vous voulez separer l'huile d'avec la lie en  
ladistillant par un courbe, sinon, faites la cuire  
pour dans durable iusqua la descheuerse, gar  
dez les lies pendant quelques tems. broiez les  
cristaux verroulez cydessus avec une grande  
subtilite dans un mortier de ierre, a une once  
des quelles adoutez y quatre onces des pites de  
vin, faites les infuser pendant trois iours en  
B, et distillez les par descender en augmentant  
le feu sur la fin. prenez ce qui est dans le courbe



après que le uabe sera versé, broiez le, et me  
lez le avec qu'atres soit autant d'esprit de vin, faites  
les infuser et distillez les autant de fois, iusqu'à ce que  
la ferve mite sur une lame ardente ne fasse plus  
de fumée. gardez diligemment l'esprit fait avec du  
propre sul phre. agitez alors la ferve manquant  
le avec les lier que lon a quattre cy dessus, calcinez  
l'ordant un uase de verre entouvé de bois, desor  
s que le verre ne se liquifie point lespace de 30 heu  
res, sur lequel après estre broie et reduit en poudre,  
uerset du flegme, faites les infuser et parétez le  
iurqu'à ce quil de uienne blanc comme de la neige, uer  
sez du sel pesant sur quatre soit autant d'esprit ani  
mé, faites le infuser pendant 3 iours en B. d. distil  
lez le par une bout eille de cendres en augmen  
tant le feu sur la fin. affez ce qui reste au fond de  
la bout eille, faites le infuser avec les quatres par  
ties d'esprit agité, et distillez le iusqu'à ce que tout  
soit monté. distillez enfin deux fois par les cendres  
l'esprit animé et incorpore, et après deux fois par  
B. que vous laisserez dans un uase propre  
pour cela l'espace de 60 iours, et l'hipocras qui  
versera alentour du fond du pelican étant ote, vous  
garderez la quinte essence d'un pourguenir tou  
tes sortes de maladies, pour reduire les metaux  
en leur premier état, de la même manière, les  
sucres tirez de la chelidoine de chardon ou d'au  
tres plantes fermentées pendant au paravant  
peuvent estre reduits en quinte essence pour detruire  
re toutes les maladies & elles quelles soient. le  
uase propre pour cela doit estre une bout eille de  
la haut eur de 2 piés et demie tenant 16 pintes

deparit et un matras approprié dessus tena  
nt 4 ou 6 pintes. on doit continuer le feu sans in  
terual.

### De la nature des pierres.

Les pierres sont différentes entre elles par la  
couleur, car leur corps est une eau toute gelée, elles  
retiennent leurs couleurs des sulphres, des métaux,  
c'est pour cela aussi que les métaux se réduisent  
en pierres précieuses ou avec du cristal de roche ou des  
pierres tirées de dedans l'eau crancelante à terre  
gravelle. elles ont cela de commun qu'elles se calcinent  
et se versent. leur préparation est la resolution  
en liqueur. La dissolution et l'extraction de la teinture.  
elles se versent alors en eaux aigres comme du vi  
naigre, du sel et autres. elles se dissolvent par la  
resolution de eaux aigres dissolues de ~~sel de semence~~  
lorsque tout leur corps est volatile. leur teinture tire  
ne dans les eaux aigres distillées de bois, de semen  
ces et d'autres corps non fermentés. ou si après la  
resolution avec des ferment aigres, et de veche  
jointes les unes aux autres par l'évaporation, vous  
verserez de l'eau et la laisserez insipier pendant quel  
ques jours, l'eau attirera la teinture. le mercure  
des pierres est une eau bien gelée. le sulphre est  
leur essence. on gste le sel par la calcination  
comme de la chaux.

### Le laudan.

Prenez deux onces de sulphre Narcotique tiré  
la teinture étant fait aigre avec S. u. par  
l'esprit de vitriol, comme c'est la manière, et  
gardez le dans un vase de verre bien net.

Prenez ensuite une once de suc de pavot  
duquel tiré la teinture comme cy dessus, et me  
lez le avec la supérieure.



Prenez deux onces de diambre de la quelle ostez  
la teinture avec su, du geneure en B, chapoviz et 55  
gardez le pour vous en servir.

Prenez deux onces de safran oriental, ostez la  
teinture, et melez le avec les autres, le metant  
dans un lieu tiede pendant quinze iours le remu-  
ant tous les iours, ce qui est fait su tirez le  
pour B, la matre entraine demeurant au fond, ad-  
ioutez deux dragmes de creuve extraite. versez  
alors avec les autres la teinture de diambre pour  
une propre dissolution, et demeurent dans la diges-  
tion pendant un mois, la remuant le plus souue-  
nt iusqu'a ce qu'il n'y ait plus de mauuaise odeur. ad-  
ioutez enfin ce qui suit. une dragme de teinture  
de Coraille, d'ambre prepare, 3 os de coeur, d'un  
demi scrupule de cerf, une demi dragme de tein-  
ture d'or, tout cela etant bien broie et melé  
dans un mortier de marbre, adijoutez un scrupu-  
le d'ambre, de max, de cinamon. si vous voulez vous  
en servir pour les hommes, adijoutez y un demi scru-  
pule de mosque extraite, car il n'est comunem-  
ent aux femmes. mettez toutes ces choses dans  
un lieu chaud, temperé pour qu'il se desechent, pour  
que les pituites se puissent faire depuis le pre-  
mier degre ius qu'au quatrieme.

Differentes ouurages de boice  
pour construire les foyers.

Prenez de la terre grasse de quel que couleur  
qu'elle soit, melez, pétrisez et aquitez la avec du  
sable, du fein de cheual et de l'eau salé.

X

pour les courbes  
cuivrées

Prenez de la argille, du fumier de cheval, laui  
et de treché, de la farine de trielle, et de lecaille de  
poisson en les melant et les prestant avec de l'eau  
commune.

pour parer les quer et les  
pis de terre carrees.

Prenez des parties egales de bal armeniaque  
de uestouren, de blanc d'espagne, reduites cela  
en un poudre tres subtile, et de crempes les avec  
de l'huile de lin, ou du verni liquide.

labois de la sagesse pour en  
flammer les esprit les plus  
subtiles.

faitez de la boie de chaux vive et de blanc  
est reduits en semble en eau, en les melant  
appliquez les au plutost, car cela se seche faci  
lement.

pour les uerres entou  
rees de bois.

ja me suis servi heureusement sur quapre  
sont des uerres de porcel ou de boais pour alem  
brique en l'entourant de boie avec une boutei  
lle tant dans les distillations des eaux que des  
esprit aigres.

pour le beque d'orteau de l'alem  
brique en l'entourant de boie  
avec le recipient.

Prenez une once de cire, une dragme de po  
ix de colophonie, faitez les liquifier ensemble  
dans un uase de terre, aux quelles adiontez

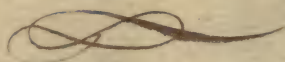


une mediscrte d'huile d'olive en les melant 36  
avec un baton afin qu'eux s'incorporent, vern  
plutost apres cela deau froide le pot que vous  
aurez otte de dessus le feu. et peuvie la cire  
avec les main.

pour les courbes entourer de  
boite avec les recipient dans  
la distillation des esprits aigres.

Petrifiez de la boie pour les courbes cuira  
tes avec de l'eau sale, ou melez la avec de  
la clophonie pulverise et appliquez la.

L'agloire a Dieu  
Seul.





21707  
Dec 1818



i chemis i calcione, 4 semet, vni nape  
chemis i calcione 3 semet, vni nape 37

suppl.

22.º A. vn

2.º p. vn

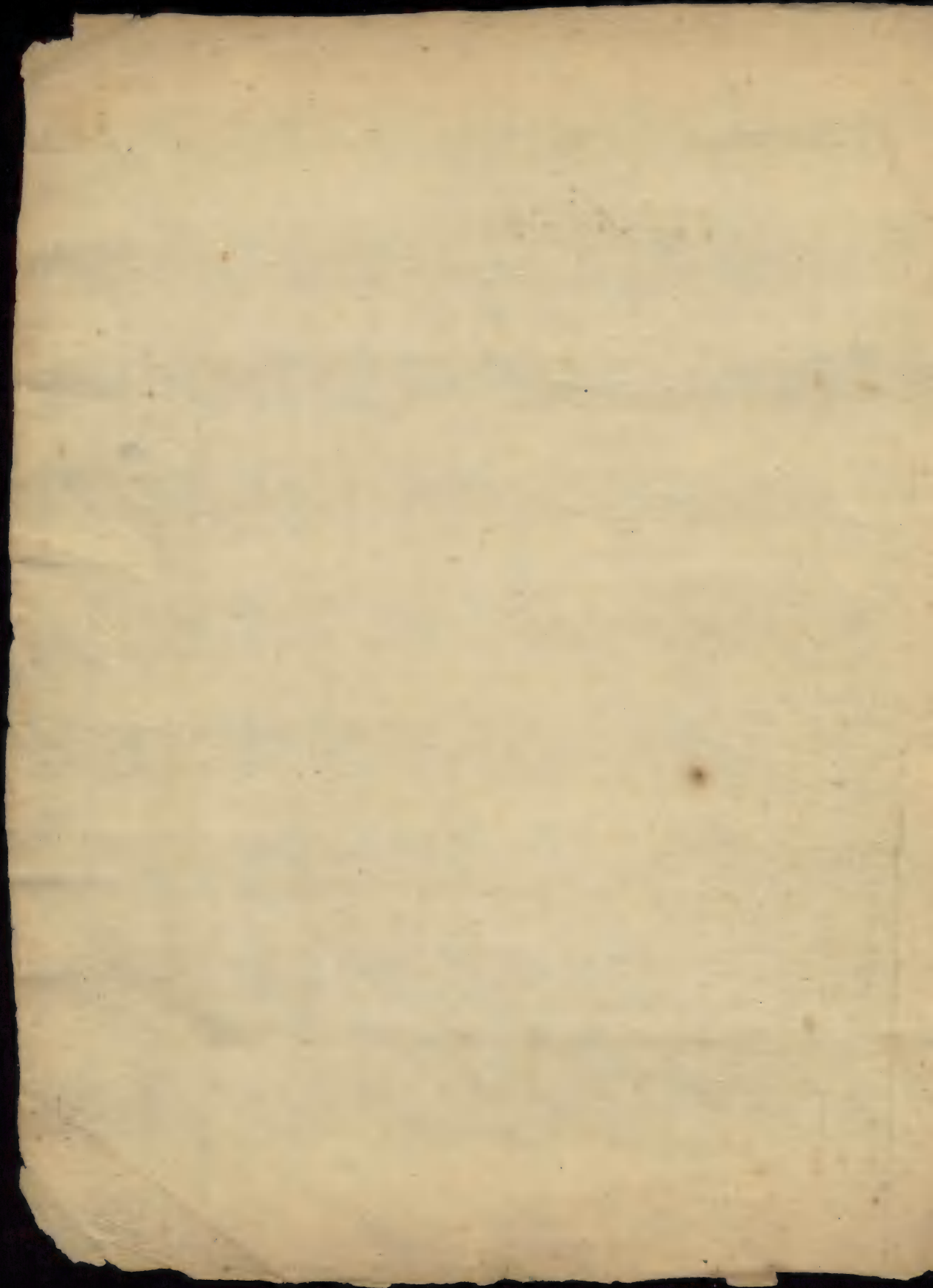
I<sup>F</sup> 4º

Remèdes et Ecrites  
poudres, onguent.



(17<sup>e</sup> 8.)

Ex Libris sanctae Genovefae parisiensis 1739





38

# Emplastre pour toutes sortes de vicelles plaies

Prenez deux livres d'huile d'olive & le ferez cuire Jusque a ce quil devienne noir le remuant avec une spatule de bois puis prenez cire neuve deux onces qu'y cuise avec led. huille vng quart d'heure & fine en poudre quatre onces qu'y cuise encore vng quart d'heure & y joyste ce qu'il en poudre quatre onces le remuoit froid & le ve en le faisant cuire a petit feu pour savoir quand il seba cuit Il en fault mettre vne goutte dans du Leau froide & y la goutte va au fond cest marque quil est cuit, adonc mettez y Theriacal de venise froid onces y mettez aussi vng peu de Leau d'rose le versant peu a peu en remuant toujours & prendre garde que vostre composition ne se brulle.

Cette emplastre est fort bonne pour les plaies en estendre sur vng peu d'linge & pour les douleurs nocturnes Il en fault estordre sur du Leau de mouton Il faudra changer l'emplastre que tout led. est. huer & vng emplastre peut servir deux fois Il est fort bon pour la paralysie non formee.

## Pour faire le crocus metalorum

Antimoine crud & sel nixé de chacun deux onces quilz soient brulez ensemble dans vng mortier de bronze ou d'acier puis lavez pas plus de trois fois dans Leau froide & quilz soient conseez pour les servir

contre flux de sang

apres l'infusion de theubache & d'atamans vous ferez ce qu'il en faut  
prenez du Lege. ce quil vous plaira faire le bruler & caliner

cela fait mettez la en poudre bien subtile, et Comme Impalpable  
donnez en le poids d'une dragme ou 4. Porcupule dans deux doigtz d'eau  
rose ou d'eau de plantain

### Pour le mal des mamelles

Fault prendre de l'amidon et le dissoudre dans de good Vin noir  
pour le faire cuire ala facon des autres cataplasmes et estant  
sur la fin de la cuite fault y adjoindre vng morceau de bolus  
froid et le pliquer chaudement avec des esponge

### Pour faire le meowre precipité rouge

Fault prendre de l'eau forte et du meowre et les faire bouillir  
sur le feu d'endré chaude

### Contre les douleurs d'hémorroïdes

mettez sur le mal vng oignon Cuit et dand la brasse puis escachez  
et bandez la partie ou bien prenez pour froid sçz de saucorolle  
en poudre bien subtile et l'incorpore avec de l'unguent rosat  
figane de m<sup>r</sup>. felix

Prenez trois onces de fené de leuam et une once de postipode  
de chelme battu une dragme de cristal mineval une once  
de reglisse battu le poids d'un lieu de Creme de tartre  
demie once d'anis veud et tout faire Infuser dans trois  
chopines d'eau lx. heures et le coulevez et en fault boire vng  
bon verre deuant digne et vng autre verre trois heures apres  
digne et vng autre verre en allant coucher  
Vin émetique

prenez Antimoine en verre le plus beau et le plus transparent



+

39

que vous pouvez trouver mettez le en poudre puis Infusez  
dans un vaisseau estroit de bonocheuve ou il y aura un pot  
de vin blanc et le laissez l'espace d'un Jour sur les cendres  
chaudes apres adjoutez y une once de creme de tartre pulveisee  
et quant vous en userez considerez l'age et la force du malade  
La dose est depuis deux onces Jusques a quatre et quant la  
Bouteille sera vide vous navrez que adjoutez autant de Vin  
et Infusez comme dessus

cataplasmes pour faire meuvir les charbons et  
poutains

prenez cinq ou six gousse d'ail cuitte sous les cendres chaudes  
que vous mettez avec quatre ou cinq limaces coupees bien menu  
vous les ferez cuire dans du vieux oing et de l'unguent  
Basilicum et quant tout sera cuit vous y adjoutez un good de  
Levain comme le bout du doigt vous mellez bien le tout  
ensemble et en ferez un plastre pour mettre sur le tumeur

eau exelente pour eclaircir les Yeux

tutie forte pulveisee vous dragmed aloes epatig en poudre froid  
dragmed sucre fin deux dragmed eau rose six dragmed vin blanc  
demye liure quil fault faire Infuser pendant un mois au  
Soleil dans une bouteille de verre bien fermee et au bout du dit  
vous vous en servirez

autre pour le mal des Yeux

Vin blanc distille par froid froid dans un alambic de verre  
et mis dans des canes de fenouil veed puis les bouter  
avec de la cire et les mettre toute la nuit dans de l'eau fraiche  
cela ofte la taie des Yeux,

⁺  
poudre exclante contre les distillations du  
Rheume

Conserve de rose de prouaind une once, bol aomenien le  
poids d'un escu & demy, sucre rosat six onces & du tout en  
faire poudre de laquelle on seve prendre une cuillerée Avant  
coucher

Pour l'opilation de Ratte

Prenez deux ou trois oignons blancs & les faictes cuire sur  
les cendres chaudes & quand ils seront cuits les pilez dans  
un mortier puis y adjoustez huile de tamara & les reduisez  
en unguen que mettez dand un linge pour la pliquer  
chaudemment sur la ratte

Remede assure contre le mal caduc  
conserve de fleur de sauge dragme & d'aptecad deux  
onces, essence de citron confit d'ung once, Racine de  
semance de pinome de chacun une dragme, rose nouvelle  
deux scrupule, rane d'homme mort de mort violente  
calerne & ind en poudre d'ung once, corail rouge  
preparé quatre scrupule, semance d'ind & de fenouil de  
chacun deux dragmes coriandre confite une once & du tout  
soit fait opiate pour en user deux fois la semaine la dose  
est du poids d'un escu aux personnes de vingt ans & au  
dessus & aux petits enfants de la moitié

Pour faire le plâtre noir  
de l'huile d'olive de la plus vieille que vous pouvez trouver  
et mesme de la plus crasse une livre, de la cendre deux livres  
qui soit bien puluerise vous mettez l'huile & les deux livres  
de cendre en un vase de terre bien flambé & le mettez sur des



charbon adond mediocre vous norriez votre coupe avec  
 huile. Jusque a ce quil soit lie ou commence a se noircir ne cessant  
 de remuer de puis le commencement. Jusqua a la fin avec une  
 spatule de bois et non de fer et faut eiter mesme quil ny touche  
 pour empêcher led adond qui pourroient en ariver,  
 lors donc que vous veorez votre matiere bien liee et quelle  
 commence a noircir et non bruler vous y adjoindrez led  
 poudre suivante bien preparee le plus subtillem<sup>ent</sup> que vous  
 pouvez qui sont, encens, mastig, murre, aloes, vitriol romain  
 ayman, et gomme Ammoniac de chacun deux onces apres que  
 vosdites poudres seront preparees selon la maniere vous led adjoindrez  
 peu a peu en vostre dite emplastre cuit comme par cy devant et  
 pour empêcher ladicte ebullition qui se feroit et le fault toussourd  
 remuer pour garder quil ne se brule, et enam sur le feu Jusque  
 a ce quil soit cuit a noir et lors quil sera acheue vous le lèverez  
 tout bouillant en de leau fraiche et apres le reduirez en magdalcons

### Remede assure pour l'Hydropisie

Racine de glaycal pilee et entiere le suc et donne a boire a  
 l'hydropique ala quantite de trois onces de doibte dans un  
 verre ordinaire, Il fait ala la stelle Jusqua cinquante ou  
 soix<sup>te</sup>te fois, et ne quoyistam la premiere fois il se peut continuer plus  
 soit de deux ou trois Jours d'interualle et a plus petites  
 quantites, donne par le lieutenant general de valence en Italie  
 eau pour guerir les vieilles plaies vlcere  
 et fistules

vin blanc qui soit distille deux Luvres eau de romain et de  
 sauge une Luvre lacte blanc une Luvre faicta distiller le tout  
 ensemble puis prenez une bouteille pleine de romain et de  
 sauge autant d'un que d'autre et y versez par dessus les eaux

Distillez a la bien bouchée quelque temps puis la soullevez —  
et la passez la mettez en une autre fiole bien bouchée, pour —  
s'en servir Il faudra baigner ung linge et la pliquer sur le mal —  
et le renouveller de temps en temps d'abord quil sera sec —  
a en faire Injection dans la place.

Huile admirable pour toutes fistules profondes —  
et pour les os corrompus

Demier lueur de soufre jaune que ferez fondre en ung pot d'Acier —  
veunisse et quant il sera fondu meslez y peu a peu deux lueurs —  
de tatre calcine qui soit en poudre bien subtile remuant toujours —  
Jusques ce que le tout soit froid et le mettez apres sur quelque marbre —  
bien polly en ung lieu humide, tout se dissoudra en huile ou eau —  
claire, Avec telle eau, baignez les os pourris et corrompus —  
de la veuolle ou autre maladie car elle les mundifie et les guerit —  
meilleurement pareillem<sup>t</sup> elle mange et ronge la charne des —  
fistules. Et on les lave prem<sup>ier</sup>. Avec du vin ou eau rose puis —  
mettre dessus la chloine pilee

Pour l'injection de la chaude pissie —  
faulx faire une decoction avec la corce de grenade noir de siper —  
plantin bufo pastoris sur la valeur d'une chopine d'eau Il fault —  
une poignée de safran et roses entout, et sur la fin y adjoindre —  
ung peu de vin rouge et demye once d'alun en poudre

Unguent pour les plaies

Theriacintine de venise quatre onces, gomme elemy deux onces —  
huile d'hypericon une once et demye bol aomenien et sang de —  
dragon de chacun demye once, eau de vie une once faictes fonde —  
le tout ensemble a petit feu dans ung poillon adjoûtez y —



ala fin Iris de florance aloes qui mastig en laomed et mirrhe  
 Et tout puluerise de chacun demye dragme et tiuee le poillon  
 de dessus le feu et le laissez refroidir pour en user au besoyn

### Pour faire le plastre de charpie

Le targe dor et huile d'olive de chacun une Livre, faites cuire  
 Et tout ensemble a petit feu Jusque a ce quil commence a espaisir  
 Le remuant toujours puis adjoustez encens masle en poudre demye  
 Livre et le laissez cuire toujours avecq une spatule de bois le space  
 de deux heures finalement adjoustez y encore peu a peu de la  
 charpie treve de Linge usee deux onces et le laissez encore  
 cuire comme dict es le space de deux heures ensuite vous  
 adjoustez deux onces de poix noire que laissez cuire ung  
 quart d'heure puis tiuee la bassine de dessus le feu et  
 formerez magdaleons,



### Pour faire l'onguent de neige bonne pour la brulure

Prenez demye Livre de bœuvre frais que vous ferez fondre  
 en ung poillon avecq ung peu de vin blanc Jusque a ce quil  
 ne petille plus mais gardez quil ne se brufle, puis ayez une  
 bassine pleine de neige. Bien nette et frottez led. bœuvre par dessus  
 tout chaud puis avecq une spatule de bois Jusque a ce quelle  
 soit entièrement fondue, et apres passer leau a trauee une toille  
 et ramassez led. bœuvre qui restera caillé sur la toille. et  
 broyez l'onguent Jusque a ce quil devienne blanc et le lavez  
 avecq eau rose et eau de plantain, puis adjoustez y deux  
 onces de couste fine passez au tamis camphre en poudre

+  
Donny denier et faites unguen duquel vous vous seruirez  
Jusques a parfaite guerison

### Unguent pour Les hemorroides

prenez unguen populeum tant preparer avec suc de sembler  
Vina major une once et demye et feuez unguen pour mettre  
au fondement

Pour faire de celente pilule de mercure  
agave trochisque alandul et thibaboer de chacun une dragme  
aloe crochain et scamonee de Chacun demye dragme. fleur  
et canelle de chacun vng scrupule, du Meurue paste / par  
trois fois par une peau demye once et le septaine avec de la  
theobentine et feuez pilule avec oximell

### Baume de M<sup>r</sup> Zebus

Prenez huile d'hipocicon gome elemy theobentine et  
benize graisse de bouc une once, faite baume,

### Pour la Rate

Huile de caprea et de thue une once de chacun vng peu de vinaigre  
blanc bien fort faites chauffer ensemble et en frottez la Rate  
pour la taunisse

prenez thibaboer une dragme, creme de lactre une dragme  
saffran demye dragme, quatre gouttes de suc de peusy le tout pile  
apart et le mettre en Infusion dans vng bouillon une heure  
duran que d'le prendre, puis se faire bien couvrir et apres la  
succe se faire bien essuyer vous en prendrez trois matins et  
pouvez vous leuc duan le sou



## pour le mal de cocte

112

Prenez une bonne pomme de Renette la coupez par le milieu  
et en ostez le grand et mettez en leu de deux trois ou quatre  
grains d'encens masle puis vous la repoudrez et la ferez cuire  
sous les cendres chaudes sans la faire brusler et puis la donnez  
à manger au malade.

## Remede pour le mal des Yeux

faulx prendre un chou rouge qui aura esté semé, la largeur d'un  
escu blanc et le mettez par petits morceaux dans un petit morceau  
de lingeroid clous de girofle que vous mettez par petits morceaux  
dans led. linge et prenez aussi pour deux ou trois sols de tutie  
preparée en poudre que vous mettez aussi dans led. linge, que  
vous liiez d'un fil en sorte qu'il paroisse comme un petit bouton  
que vous ferez tremper dans du vin blanc et vous vous  
toucherez souvent d'icel. bouton aux Yeux.

## Pour faire la poudre de simpatie

Vitriol Romain du plus fin et gomme adragan mis en poudre  
et passez separement par le tamis de Toie puis meslez led. ensemble  
et les faictes bolles qu'on a de quarante. Vous principalement devant  
La canicule pour s'en servir de faulx estimer led. plaies avec  
un linge blanc puis mettez led. poudre sur le sang ou sur  
le pus qui sera attaché au linge puis mettez led. linge entre  
La peau et la chemise du cocte gauche au pied du poeu et  
mettez une petite compresse sur la plaie avec une bande qui  
ne soit point trop serrée et pincer ainsi deux fois de Toie  
et que le linge de la compresse soit bien net,

+  
Cautiq pour les escrouelles  
unguent basilicum delagrosneur d'une petite noix, puis y melez  
poudre de sublimé & d'opium suzque, aeeque. led. unguent fenduorisse  
melez y vng peu de cire fondue pour donner corps ad. unguent  
pour se servir de sd. cautiquez faulz prendre & l'unguent y dessus  
delagrosneur de deux pouds & en faire une balle puis faulz avoir  
vng grand plumaceau delagrandeur delapauce d'elamain  
e le couvrir de boture. froid mettez le sus led. escrouille, faisant  
au milieu dud. plumaceau vng petit trou par lequel tu puis  
mettre led. balle, puis fais comme sy tu applique vng  
cautere y mettam une grande & une petite emplastre aueq  
led. compresse & bandes necessaire selon la partie ou est  
l'escrouille, faulz laisser led. remede trois Jours band  
regardez & puis leleuer & prouoquez la chute. de l'estarre. et  
puis traitez l'ulcere comme led. Autre

Remede contre la douleur nephretique  
Prenez de l'esponge du rosee sauvage & fait ed sechee a  
l'ombre & non au feu ny au soleil puis puluerise & passe par  
vng tamis de soie bien fin, en prenez le poud d'un seau dans  
du vin blanc ou du bouillon led. premier Jours de chaque  
nouuelle lune & pleine lune, aumatia, & trois heures apres  
vng bouillon, l'on est prompt obligé d'y garder la chambre  
l'on atteste de l'orraile. l'en ser femme. don remede diuin  
pour faire le baume d'arsens

faulz prendre graisse de mouton gomme elemy huille  
d'hipocicon theebutine d'uniye & sang de dragon lequel  
vous ferez tout fondre ensemble a la quantite quil vous  
plaira de chacun cest vng baume qui ne se peut perir & conté



+

43

Pour faire le lait virginal

esprit de vin du plus fort vng demy septier, Storax & benjoin  
du meilleur de chacun demye once vng peu de vinaigre blanc avec  
vng grain de myrre mettez le tout ensemble dans vne fiole de  
verre double & puis mettez la sus dede cendre chaude le space  
d'une heure apres vous l'avez & pour en user faire en  
mettre quatre gouttes dans la moitié d'un verre d'eau &  
vous en lavez le visage

Remede admirable pour la gangrene & autres  
maladies que le devin & apres ce doit estre deau  
et d'unguent

Pour faire leau Il faut prendre quatre <sup>onces</sup> rose fin et quatre onces  
d'avis toloche ronde laquelle vous coupez en douille & apres que  
vous l'avez bien nettoyez de son estorce vous le lavez deux ou  
trois fois avec du vin blanc, & apres cela vous prenez deux  
pintes mesme de pource du meilleur vin blanc puis vous mettez  
le tout dans vng pot de terre veonisse bien couverte & le ferez  
bouillir a petit feu jusque a la diminution d'un tiers cela fait  
vous le ferez de de l'ud de feu apres quil sera refroidy vous  
le passez par vng linge blanc & pressez bien le marc &  
apres le mettez dans vne fiole de verre pour vous en servir  
au besoin,

Cette eau est admirable pour la gangrene elle guoit toutes  
sortes d'bleures malignes prouies Indeteues & de plore elle guoit  
les enfleures des jambes douloureuses Intenues sur l'estomac au  
pres du feu & mettant vng linge au pres du feu & le ferez  
elle guira aussi les bleures de pice d'armes a feu Il faut en  
tenir peu latente & faire force Injections dans la place,



## Pour faire vng unguent admirable

Voud prendre une liure de fice neuue Jaune. une liure. de  
gomme d'pin ou bien si vous nen trouuez point prenez une  
liure d'oclophone. et une liure de resinne que vous concassez et apres  
voud mettre le prem<sup>r</sup> vostre cire fonde dans la bassine et estam  
fondee vous y mettrez la resinne que vous meslez le space de demie  
liure. au bout de la quelle vous mettrez la gomme ou oclophone et  
meslez le tout affin d'ice incorporer avec la cire et prenez garde  
qu'il ne bouille trop et ne brusle et le tenir une liure. a demie liure  
Le feu en le remuant tous jours apres cela vous tiuuez la bassine  
de de sud Le feu et delaissez vng peu refroidir vous mettrez une  
liure et demie de boeuore froid que vous meslez avec le spatule  
sans feu le space d'une liure et demie.)

Mais vng quart d'heure apres que vous auuez mid le boeuore  
froid avec le gomme vous y mettrez demie once de veur d'  
grain passe par letamie bien fin et remuez et battez bien le tout  
Jusque a ce que vous voyez que le tout soit bien incorpore et ensuite  
vous leuez fonde le d'anguem Jusque a ce quil devienne bien liquide  
et vous le passez par vng linge assés fin pour le purger ded  
ordure qu'il se trouue dans les gommes et resinne et le conservez  
dans vng pot de terre vernise pour en vser au besoyn.  
cet unguent est propre pour les Vieux vlcers, aux chancres  
et loupes de Jambe et alatiqne apres auoir laue premierement  
avec la mg<sup>r</sup>. eau et autres fortes de maux.)

## Pour faire la toile gautier

Prenez de la cire et de l'huile autant don que d'autre  
vous leuez bien chauffer l'huile et puis vous verser tout doucement  
peu a peu la cire que vous remuez une liure avec l'huile et  
puis vous y mettrez vostre cire coupez par petits morceaux  
et vous continuerez a remuer Jusque a la cuisson et puis vous



rempevé vos linges dedans que vous laissez secher c. 44  
Les Linceux bien apres ,

## Remedes pour les Hemorroides

Prenez per vina major une once, que vous mettez dans un petit  
pot de terre, neuf auec son conuecle, et une once de vieux vin  
que vous ferez bouillir auec de l'eau. Jusque a ce que le tout deuenne  
en bouillie, et puis vous passerez le tout a trauers un linge  
et pour en vser. Il le faut appliquer le plus chaudement quil se  
pourra sur l'hemorride ,

## Pour faire couler la chaude pisse

Racine de nenuphar pissenlit fraisiers et guemauue semence  
de lin faictes bouillie le tout ensemble, et en boire a vostre  
ordinaire, Il y auoit addeur drine, que cela empeschap de  
pisser a cause de la douleur vous luy ferez prendre de deux onces de  
huile damandes douces tiées, land que dans un demy septier  
de vin blanc qu'on auallera tout d'un coup ,

## Pour oter les rougeurs des Yeux

eau rose et eau de plantain eau de fenouil et eau de fraise  
de chacun une once, que vous meslerez ensemble et ferez infuser  
Le poids de quatre grains de vitriol draigne, vous le distillerez  
une goutte de foid et d'autre auec le bon du doigt dans loeil et  
vous verrez ded effect meueilleux ,

## Cinture pour guerir la galle

Pour cinq solz, d'augem vis de rompe auec de la salie, et puis  
prenez un blanc docuf bien battu vous meslerez le tout  
ensemble et l'estendrez sur la Ratine puis le mettez  
alentour de vous

+

Unguent excellent pour fortifier des cuisses et  
lambes d'un enfant

Prenez sauge marjolaine romarin et herbes autant d'un que  
d'autre et les pilez long temps ensemble de façon que l'on en  
puisse tirer beaucoup de Jus puis le mettre dans une fiole  
de verre tant quelle en soit pleine puis la bouchez de paille et  
en mettre tout alentour ce qu'à dire couvrir toute la bouteille de  
paille bien épaisse et la mettez dans un four cuive autant de  
temps qu'il faut pour cuire un gros pain puis laissez et la  
laissez refroidir, et cassez la paille pour consommer l'unguent pour  
vous en servir Il faut prendre autant de miel d'un sacre de  
coeur fondre et meslez le tout ensemble, Il en faut frotter le  
devant des lambes et des cuisses des enfans,

Guille pour les douleurs d'arthumatisme  
une poignée de fleurs de coron saune, mettez les Infuser pendant  
24. heures Jus les cendres, dans un quartillon de bonne  
huile d'olive, et vous en frottez devant le feu la partie douloureuse.

De saire astringent pour retener la matrice  
de quelle est resachée  
ore blanche une livre poudre de baie de Lauvier absinte. rose  
rouge demie dragme noix de copre Caluste une dragme  
sang de dragon mastiq mirthe. A. scrupule qu'on vous macevé tout  
ensemble avec la rose pour en faire un pessaires

pour conserver l'enfant dans la matrice de la  
femme  
Il faut prendre le germe de cinq ou six oeufs frais dans un oeuil  
avec 20. grains de graine de gravelle ou bien de nyctagone  
de graine de plantain,



Pour le Traicte de toutes sortes d'obstructions  
Il faut prendre de l'acice telle quantite que l'on plaira et  
le mettre dans un gresart ou se peuent les acices puis le  
mettre sur les charbons ardens et le laisser tant que le creust et  
l'acice soient rouges que cuise un quart d'heure puis le tirer et  
devenir son noir, le faut bien pulueriser dans un mortier en  
prendre quatre dragmes avec deux dragmes de canelle fine et  
pulueriser et passer meslee cela ensemble avec quatre onces de  
sucre fin y mettre un peu d'eau et comme il se bien esfoime  
Il faut mettre les poudres et mesler continuellement a ce que  
l'acice qui demeureoit au fond Il faut le cuire moult  
que le sucre soit en faisant prendre une goutte sur le bord d'une  
assiette puis le dragme mediocrement cuite le creust sur un  
papier et le faire secher au main ou le faire d'une spatule  
D'autant que que le cuire soit refroidi sans y toucher et le  
se trouueront toutes creuses et en forme de tablettes en prendre  
de deux fouds l'un le poids de deux grains et deux creux  
meillees

Pour faire resoudre le lait aux  
Pleures Nouvellement accouchees

Il faut prendre de huille rofat et de vinaigre battus  
ensemble et en faire une embrocation de sur la mamelle  
apres Il faut mettre par dessus de la feuille de houx amortie  
sur le feu de puis y appliquer un cataplasme de miel  
commun estanda sur des estoupes

Remede pour le retissement de nez  
comme se lay veu pratiqué

Prendre petite chiend comme se lay veu pratiqué le bien  
faire bouillir avec deux livres d'huille d'olive de bon vin  
blanc laumeue de pourceau et le faire suinter



lauged l'isope rosmarin laurande laurier abinte. u. liebles  
et faire bouillir Letou Jusque a ce que le d'oeil se peaux. de se  
chens bien fondez et puis passer Letou par vng linge pour  
voud en foudre au besing

### Pour etancher le sang

prenez de thebe appellee bucha pastoris pelee et Mele avec  
le blanc d'un oeuf et vng peu d'vinaigre a plique. Qu'il fonde  
il arreste le sang aussy tost

### Pour flux de ventre avecq douleur

fente de pigeons fricassez avecq d bon vinaigre et mettez  
sur la partie malade

### Remede assure pour la gravelle

Il faut prendre vng oignon blanc avecq vng citron que lon  
pele a bien que faut faire Infuser avecq Lignon 24. heures  
dans vng verre de bon vin blanc puis le faire prendre au  
malade.

### Remede pour la colique nefretique

Faut prendre vne poignée d'auge que vous ferez secher au  
soleil a l'ombre dans le four sur la pelle chaude non porte en d'uitte  
vous la mettez en poudre bien subtile que vous mettez dans  
vne chopine de vin blanc ou vng peu d'auantage vous en ferez  
prendre vng verre le matin a six heures vng autre a 9. heures  
et l'autre a midy cela vous quaira vostre douleur et  
nen auera lamais

### Pour quairir la fièvre

vne dragme de esprit de sel quil faut donner a boire au malade  
avecq huit onces d'eau fraiche. Incontinam que le fison prendra



et si ne guérit pas cette fois Il faudra reſtever le meſme remede  
a l'uccis prochain, 46

### Pour douleur de Tointuses

Deſ ſeuilles de lieue, vistes que ſevez Rempe dans de ſon  
vinagre, e les appliquez ſur la douleur vint les laiſſez de puis  
le ſoyr Jusque au matin e vous virez quil en ſortira quantite  
de ſesohite,

### Pour faire venir les mois aux filles et ſemmes

Vous prendrez ſextested dail e les fautes bouillir dans vng poillon  
auey vng peu de boeuere, e en faice vng bouillon que Lon prendra  
a Jeun

### Pour faire l'eau de mille fleurs

ſault prendre de la bouze de va che de la plus fraiſche du cœm quelle  
mange. l'heobe au mois de may en emplio vng alambiq que vous  
ſevez diſtiller au bain marie, elle eſ exelante poue les pulmoniques  
ſyon y meſle dans la diſtillation vng peu de ſouffre, ſen prendre vng  
verre le matin e le ſoyr elle eſ auſſy bonne poue ſe lauer  
viſage,

### Recitatore propre pour les gouttes

emplafre contra ruptuam vne dragme emplafre de maſtiq  
de mye dragme opium quatre grains ſoit de tain, ſaict emplafre  
au milieu duquel vous mettez vint ou quatre cantarides  
Il ſault appliquer le remede le plus ſoy que lon pourra e en mettre  
ordinairement deux emplafres l'vne au deſſus de la douleur e l'autre  
au deſſous, Il eſ auſſy exelent poue aueſter la douleur des dents  
en mettre vne emplafre ſur l'atemp e l'autre au deſſous de la dente quant  
Il y a d'atemp qu'on a la douleur e puis y appliquer du lieue ou vng  
rouge lors que la ſeuſite ſeuacue

+

Remede pour la fièvre, assuevé

Fault une grande pincée de bon pource lo metre dand vng verre  
de vin blanc le faire prendre au febricitant lors que lestifon de la  
fièvre commencent a le prendre, et si la fièvre ne quitte pour cette  
foiz vould estre assuevé de ne la pas manquer ala 2. ou 3. foiz

Fumigation pour le refroidissement de matrice

Une poignée de petite centauree de la meucruiale et de laigremoine  
faire bouillir le tout ensemble puis y jecter deux ou trois cailloux  
de Riviere tout rouges et en recevoir la fumee par vng entonnoir Il  
faut continuer ce remede Long temps,

excellent remede pour la dysenterie

Prenez demy septier deau rose et autant deau de plantain meslez ensemble  
dand laquelle vould ferez Infuser le poids de deux escud d'ros de prouind  
doux feuve et apres vould passer le tout par vng linge et puis vould  
ferez Infuser le poids de deux escud d'Arababe couppé par petits  
morceaux doux feuve huo led cendre chaude et ensuite vould  
mettre le tout dand vng poillon apres que le tout auva esté passé  
par vng linge blanc et net, avec vng morceau de tuse a discretion  
et le ferez vng peu bouillir a mode d'hyrop pour led premier Jour  
la dose est de deux cuilleves le matin puis a l'ayun et led au tres Jours  
suivant une cuilleve,

Pour purifier la masse du sang

Fault mettre 7. ou 8. gouttes de esprit de sel suu une pinte deau et en  
Boire a vostre ord<sup>re</sup> continuer ce remede sept ou huit Jours

pour les rougeurs de visage

pelez une poignée d'aman de amee avec 20. ou 30. pignons led bien  
pilez dand vng mortier de marbre et led enveloper dans vng linge  
en faire vng nozet puis le faire vng peu baigner dans du vin blanc  
et le porter le visage



+

47

Remède pour Conserver les mamelles aux femmes grosses  
Il faut tuer le suc de la racine de beate. marie virginis rompre vng  
linceul dedans et le mettre sur les mamelles et continuer ce  
remède quelque jour,

Boulettes pour les cauteres

Prenez trébit hermodactes et agave parties égales avec cire  
tant qu'il suffira de quoy on fera boulettes

Pour les Hemorroides

Prenez de lin demi once. Huille de saune deux autans, et vne  
once d'unguent populeum meslez et jettez le tout ensemble dans  
vng mortier de plom avec le pilon de mesme. et en mettez sur le mal  
ou bien prenez de la racine de petitoire autent. dicto scrofularia  
en faire vng chapellet ou sentine que lon portera a mid sur la peau  
alendrois des reins, ou bien sigillum Salomonis et en faire d  
mesmes, Decoction diuretique  
reglisse six dragmes racines de altea et de gramen vne once, noix  
de quelque chose au nombre de vingt poix chiches rouges quatre onces  
et safran de damasque vne once

Pour faire mourir les verrues des mains

Il faut se frotter les verrues du Jus saune de saune, et du  
morceau dont on se sera frotté. Il faut mettre secher a l'ombre et  
lon verra que la verrue se deracine a mesure que cheber seche

Pour les heris pelles

Il faut faire bouillir de la chonille avec de l'eau Jusque a ce quelle soit  
reduite en paille et la pliquer chaude sur la partie restee  
ce remède trois ou quatre fois le Jour



## <sup>+</sup> Cataplasmes pour amolir les mamelles

Prendre demy septier de breire avec de la mie de pain un peu br  
faire bouillir cela ensemble, et sur la fin de l'ébullition mettre une cuiller  
d'ormaire, et mesler aussi pour un fol d'opulcaum

## Pierre de grande vertu

Faut prendre vitriol verd une livre, vitriol blanc demie livre  
alum une livre et demie, anaxon et sel commun trois onces, sel  
de taure, sel d'abrinthe, dactemize, de chiroce, d'plantin et d'picrocave  
de chacun demie once, que le tout soit mis dans un pot de terre verniss  
tout neuf dans lequel il faut mettre deux pintes d'ormaire rosat  
Il faut après cuire cela lentement a feu de charbon la gittant souvent  
et lors qu'il commence a se paissir il y faut mettre ce qu'il y a de Venise  
pulverisé demie livre soit romerien quatre onces, cela est fait dedans  
Il ne faut se paissir a la gittet affin qu'il se mélange bien et continuer  
cette agitation sur le feu jusque a ce que la masse soit reduite en pierre  
Laquelle il faut garder pour son usage ayant brisé le pot  
ces Vertus et Usages

La façon de l'User est telle. Prenez eau de pluie et y faires liquéfier  
une once de lad. pierre a haute eau de pluie tu pouras te servir  
d'eau de pluie, mais non pas de fontaine, et apres filtres lad.  
mixture et toutes les soirs eayon ne fere que de l'eau claire.

Remède pour un Linge de dard

elle guerit tous les Ulceres exterieurs du corps en y appliquant

de l'linge Remède pour le mal de mer

elle arreste toutes les fluxions et conforte la partie malade elle  
guert toute plaie et Ulcer, Inueterce avec adinivation elle affermit

Les dents et oste la putrefaction des gencives elle arreste les larmes

des yeux mitige la douleur et en oste la rougeur et chassie elle est

aussy propre pour l'ophtalmie meslée avec eau rose de safran et de veuvaine

elle guerit toutes Inflammations de l'œil ayant fong de



Mouilles souvent l'linge

elle guérit la galle, les decors et la tigne

elle guérit les chancres ouverts des mamelles comme aussi  
ceux de la bouche

elle guérit les quinancie et autres Indispositions de gorge et de bouche

elle guérit les apostemes ouverts

elle est aussi bonne pour toutes sortes de brulures

### Poudre astringente.

Prenez sucin sang de dragon pierre hematite coraux rouges  
somance de pou pied de plantain d'anthrose racine de tormentille et  
terre sigillée deux onces fleur de grenade une once noisette quatre  
en nombre, canelle demie once, crocus maillé astringent ta. calomel  
et ad. de corne humaine calomel une once. Il faut bien bien les  
pièces sur unq porphyre de marbre, et pilez le rest dand un  
mortier en faire poudre bien subtile, que vous me sievez toute  
ensemble.

### Les vertus et Usages

elle est admirable pour tout flux de ventre, domand douleur de  
quelque cause que ce soit sans quelle age esgard a la longueur du  
temps car elle le guérit pour l'instant qu'il le bien  
elle est encore parfaitement bonne pour la di. Ventrie. Lenterie  
et hemorragie de nez

pour le flux des femmes pour grande et de bords qu'il le bien  
on en peut librement donner aux femmes grosses car elle ne peue  
a l'instant a quelques uns, a d'autres Il faut le repere, elle  
doit prendre long temps auant que manger, son apid arne pris  
et que lon aye mangé Il faut attendre le lendemain pour le repere  
pour le flux des femmes on a peu de peine a le repere jusqu'à  
la 3. fois car alors elle fait son effet pour l'ord.  
Ladose doit estre d'une dragme jusqu'à une et demie ou deux pour  
le plus elle se doit prendre avec eau de plantain,



quant est pour la dysenterie Il faut mettre l'emplastre sur le ventre  
donc voicy la composition

Prenez Theriaque fine de venise, et teure. sigillée de cela fait  
en une emplastre et de plaque chaudement sur le ventre

### Pillules de mons<sup>r</sup>. martin

R, Ramonee aloes coloquinte et theubaube Lyon veulx, une once  
suop de stoecas tant quil suffist, soit fait une masse la doze est d'une  
demy dragme ou deux scrupule Jusque a une dragme

### Laudanum de m<sup>r</sup>. theuenin

Il faut prendre de lopium le plus net que lon pourra trouuer  
Le coupper par denchees les plus deliez que lon pourra puis le  
mettre sur le rechaud adent dand une clouelle d'argent ou autre  
vaisseau propre au feu quil soit reconnu. Il le peut laler faire  
torrefier tant que la grosse vapeur <sup>exale</sup>, et quil seche bien alost vous y en  
dehors de bon vinaigre distille ou autre bon vinaigre bien fort, Il y en  
a quoy mettre de la rose du mois de may, tant quil honage Lopium vng  
pouce ou deux doibte vous couillevez le tout avec une spatule sur le  
feu tant que lopium soit dissoul par le vinaigre apres quoy vous  
passerez par vng linge et la presserez tant que la liqueur demeure a sec  
quil ne puisse rien passer, cela fait vous mettez la liqueur dans le  
vaisseau et la ferez exaller petit a petit Jusque a ceint de laire suu de  
pillules, lastemblez et le mettez en une boette pour vous en seruir au  
besoyn, donnez vous de garde de la fumee, la doze ord<sup>re</sup> est vng grain  
aux forts et vng demy grain aux foibles

cataplasme resolutif

Prenez deux ou trois poignées de feuilles de veruaine les plus  
saisies et les plus vertes que vous pouvez trouuer que pilerez bien



avec deux blancs d'oeuf et une poignée de farine d'orge, 49  
usage est pour la pleuresie ayant fait led remède généraux pour  
cequil ne s'agisse que la cause conjointe  
pour le gonflem<sup>t</sup> de ratte pour led angeluved tumefice et generallem<sup>t</sup>  
pour toutes les douleurs qui procedent d'humours vicieux  
repandues hors des vaisseaux qui proprem<sup>t</sup> doivent estre euacues.  
par la partie meisme d'amanieue. Et en seroit est descendre assez  
epais sur un linge luy faisant assez comprendre un peu plus que  
la douleur ne contient. Et vould luy dire quil y aye quantite d'humours  
a euacuer. Il fault mettre ded compresses par dessus en 18 ou vingt  
doublees et ainsi duplus au moins. Il se fault bien bander querrien  
ne vacille et le laisser le space de 14. ou 15. heures sans le remuer et  
trouveres l'humour dans les compresses.

### emplastre de gommess fort resolutif

gomme amoniag elemy et poix de bouogongne de chacun deux onces  
styrax liquide et souffre vis en poudre de chacun un once meisme  
deux onces. Il fault faire dissoudre les gommess avec un bon demy  
veire de vin aigre laugmentant ou diminuant selon la quantite quen  
vouldrez faire commençant par la moniaq comme estant le plus  
difficile a dissoudre et lors quelle sera dissoute vouldz mettre l'elemy  
et la poix de bouogongne lesquelles estant aussi dissoute vould led  
passer au traveu d'un linge a claire voze pour led espuver des  
ordures quordinaiement. Et comme notes quil fault que ce soit a feu  
modeve et quil suffist quil bouille tant soit peu pour la dissolution  
et union des parties et quen le passant il se refroidit tant soit peu  
cel pourquoy vould le ferez refroidir de verch sans bouillie  
mettre vostre styrax et quant il sera fonde le retirerez du feu  
et y meslerez le souffre vis et le meisme. Le remuant diligemment  
jusque a ce quil soit foud et entierem<sup>t</sup> estant dans la corasse  
don ser ser en estandant sur dela peau.



Remede, assure pour faire de tacher et sortir la vie faire  
d'une femme nouvellement accouchée.

Il faut prendre une once de sirop de capillaire, et un g demy  
vne eau tiede, battre le tout ensemble, et y adjoindre Le Tuid d'une  
orange, faire prendre cela ala femme, luy en donner deux fois Le Tout  
On peut aussi faire bouillir de l'eau dans un g haubeon et en faire  
recevoir la fumee ala femme luy faisant esparter les Jambed quelle  
la recoive par sa nature, vous verrez que dans peu cela se detachera  
et sortira bien tost.

Remede, apertif pour apaiser la folie  
ne frenetique.

Il faut prendre deux ou trois bons melons les pelez et nettoyez de  
Leur pepin les couper par pieces puis mettre, une pinte de  
vin de spagne, avec deux onces de bonne cannelle, mettre tout cela  
ensemble, dans un alambic pour le faire distiller et en donner  
au malade, une once ou deux, dans un g verre.

Recepte pour les escrouelles

Mettez dans un pot neuf une pinte de vin blanc avec deux  
onces de sucre, et lors qu'il sera esume, mettez dans le mesme  
pot deux onces d'avisstolochie ronde, deux gros de Ledoair deux gros  
de rapontiti couvrez le pot et le billez en sorte qu'après avoir bouilly  
quatre heures a feu d'once, il reste encore un quart de la liqueur  
donc on donne trois cuilleres le matin au malade si c'est grand  
et deux, a un enfant et on esture l'ulcere trois fois le tout le plus  
chaud que l'on pourra.  
Il ne dis point que la avisstolochie doit estre coupee par tranches for  
minces le Ledoair pile et le rapontiti coupez par morceaux et  
le feu plus tost continué que trop violent.



+ 50

# Emplastre souverain pour les maux de matrice et vapeurs qui en procèdent

Prenez demie livre de saumon de gennes, demie livre de saumon  
une livre de minium deux livres d'huile d'olive, mettez le  
minium avec la saumon et l'huile dans une poëlle sur le feu  
et remuez toujours led. matrice sur le feu Jusque a ce quelle  
soit bien incorporée ensemble et apres coupez vostre saumon par  
petits morceaux et le mettez dedans remuant toujours en  
mettant led. saumon piece a piece et le laissez cuire Jusque a ce  
quil soit grisâtre ou couleur de chastagne et prenez garde  
quil ne se crespande, estam sur le feu en bouillant d'autant que  
led. matrice se fient beaucoup a fuir tout le remuer  
toujours Jusque a ce quil soit cuit et quand vous veurez quil  
soit de bonne consistance retirez le du feu le remuant Jusque a  
ce quil soit froid et en ficez des rouleaux et observez d'en les  
par manier avec les mains mouillées,  
pour s'en servir si elle faice ded emplastre sur du linge ou sur  
du cuir et est a prouver pour la piatique en l'apliquant sur la  
douleur elle attire led. caux par led. pore de tellement quen levant  
led. emplastre lon la trouve toute mouillée Il ne faut que  
lessuyer et la remettre par apres  
elle est aussi led. a prouver pour tous les Maux qui  
proviennent de la matrice et pour toutes sortes de vapeurs  
qui son causées de cette partie en y mettant une emplastre  
sur le nombril qui soit grand comme la paume de la main  
cette emplastre tiens sans bandage si ne la faul lever quen  
qu'on le soule avec force et y remettre d'unguent dessus



puis la remettre et la laisser jusque a ce que son soit guoy et  
la matiere est deffendue. Il fault garder le lit deux jours et  
aubout de quinze jours leuer l'emplastre et la renouvellee puis  
la laisser jusque a parfaite guoyson,  
une femme accouchee qui ne peut de luiuer mettez luy une emplastre  
sur le nombril et ly laisser comme dict est,  
et sy il y aperte d'sang fault faire la meisme chose et sy le d  
vuidanged ne viennem point faire ausy la meisme chose.  
La meisme chose ausy a une fille ou a une femme qui ne peut  
auoir son mois car elle led fait venir.

### Remede pour la canosité

tutie preparée deux dragmes, Antimoine crud deux dragmes, plombe  
brule deux dragmes, meuvre dulcifié une dragme, meuvre rouge  
demie dragme, magist' trois dragmes,  
que meslevez le tout ensemble sur le marbre avec huille d'amanes  
douce et tam qu'il en fault,  
et ayam fait bouger avec de la toille neuue fine trempée dans de la  
twe blanche et l'aune onduer ensemble voir bouger toutes jours  
mettez le remede sur le bout de la bougie pour combonner la  
canosité,

### Remede pour la fistule du fondem.

fault faire bouillir une poignée de sauge maritime et monte  
de <sup>une poignée</sup> chacun dans deux ou trois pintes de bon vin avec du sel  
commun bouffre vis et alun de chacun une once et  
quand vous tirez de vostre decoction du feu vous ferez attacher  
vostre malade pour luy en faire recueillir la fumee et le faire  
tenir le plus long temps qu'il pourra sur le chaudron; faire  
led remede deux fois le jour, et en baignes souuent la fistule  
et laisser tremper ung linge de la d. decoction dessus.



Pour faire dormir vng malade

Fault faire dissoudre du miel de lieuse dans du vin. Le  
malade dormira Jusqu'à tant qu'on Luy donne du vinaigre  
Fisane purgative

Racines de chicoree sauvage & celle pissenlit fraisiere  
et chardon roland, feuilles de par d'aine, bougrande,  
crème, cresson, barley, et ortie. blanche. L'etou de  
chacun vne petite poignée, l'alb parvillie vne once  
graine de Lierre demie once, polypode de chesne demie  
once, esquine demie once Talap vng quar donee  
turbit vng gros, demie once d'antimoine crud,  
essence for allingente, stipt

Demy gros d'alun calciné, vitriol tubefie demy  
gros, sucre fin gros comme vne fève, Broyez Le tout  
ensemble et les faites dissoudre dans trois onces  
d'eau de plantain, puis le filtre par le papier gris  
vous pouvez y adjoindre quelques gouttes d'esprit de  
vitriol, et garder Le tout dans vne bouteille de verre  
bouchée,

allingent pour les dents

vn peu de camfre dans de l'esprit de vin Le  
faire fondre et s'en frotter les dents,

Remede astringent pour Conserver L'enfant  
dans le ventre de la mere.

gramme. Desuolatte. Une dragme. et demie, confection  
d'aimette, une dragme. et demie, germes de cusa fars  
de poche et mis en poudre, quinze ou vingt, Il fault  
faire de tout cela neuf petites boulettes ou pillules  
en prendre trois chaque matin, de deux ou de trois.

Don suiva que mon frere geoffroy apothicaire, fait ces pillules  
et vous macquera la maniere de l'usage, Il demeure rue  
Bouotibou proche le cimetiere. St Jean,

Remede infalible pour guerir les  
hemorroides tant internes qu'externes en  
quatre heures de temps.

Il fault prendre le blanc de deux oeufs fraix avec trois ou  
quatre de bonne huile d'olive bien batre le tout ensemble dans  
quelque petit vaisseau cela vu en unguent, mettre la  
moitie dudit unguent sur une poignee de filasse, mettre le  
reste de l'huile le soir quand on se couche, et bien garer le  
lit de peur que le lit ne se gaste,

Remede souverain pour guerir la  
dilatation

Il fault prendre deux oignons blancs les couper bien delie  
et les mettre comme ci dessus dans un pot de terre neuf avec un  
quaoteron de bon beurre fraix, et la cendre chaude et cela  
c'est un unguent le mettre entre deux linges bien froids  
sur le bas ventre quand on se va coucher cela est infalible



pour arrester le vomissement aux femmes grosses  
faul prendre une poignée de beaume de chache bien menue <sup>52</sup>  
et l'apliquer sur le pombac et vous verrez merueille

pour guerir la fièvre quarte  
faul faire Infuser deux gros de fené dans un bon demy verre  
de selon vin de paigne sur le cendred chaude toute la nuit  
Le passer le lendemain par un linge et le faire boire au malade  
et ne le donner que le lendemain de la fièvre, trois heures après  
Luy faire prendre un bouillon aux herbes avec un peu de beurre  
et y faire bouillir deux bouillons de deux gros de fené qu'on a  
aujour Infuser dans le vin de paigne, reitrez le remède, jusqu'à  
trois fois et la fièvre ne manquera de se passer quelque  
opimaistre quelle soit,

### Remède Infaillible

pour guarir toute sorte de fièvre

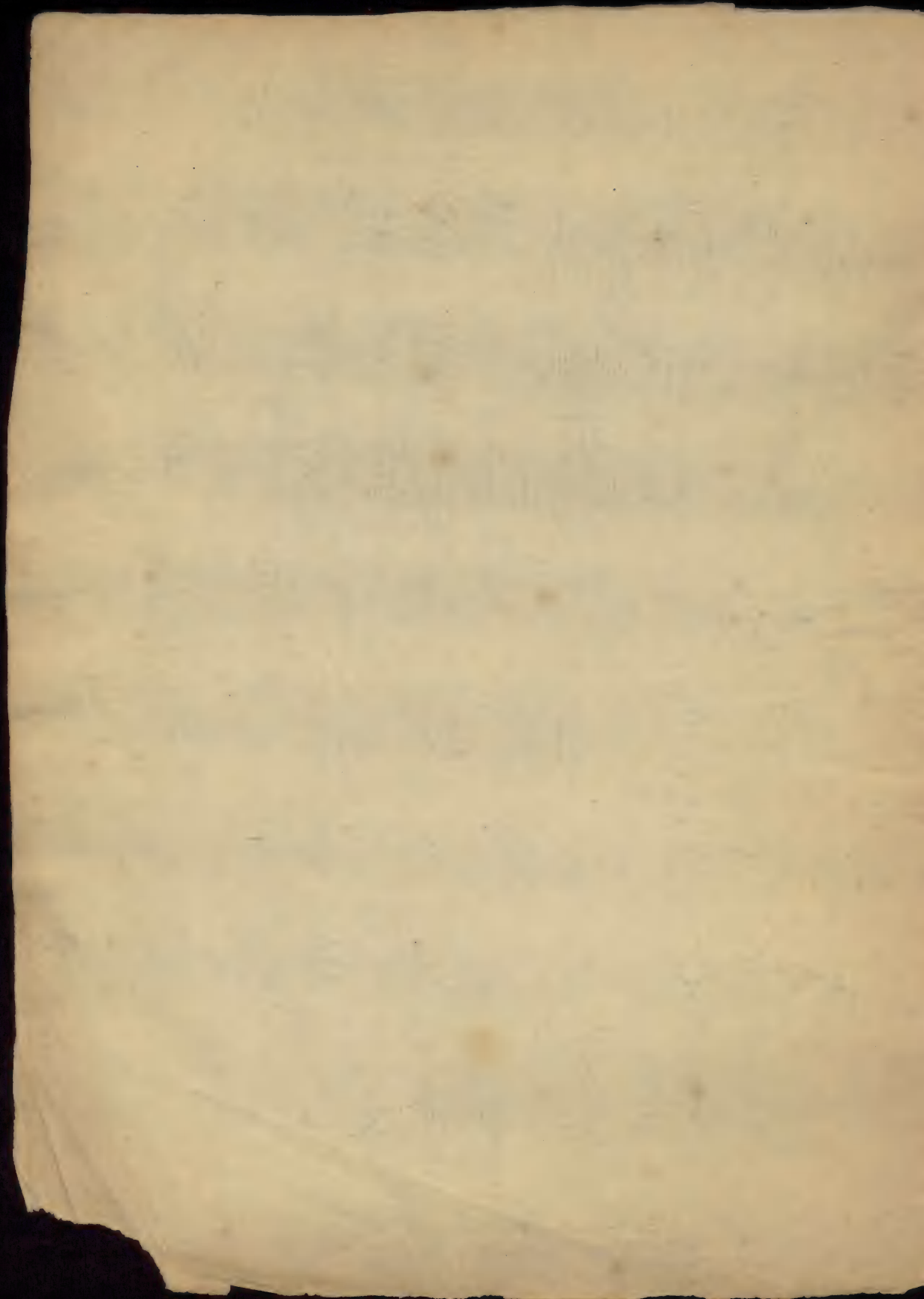
Il faul prendre cinq dragmes de quinquina mise en  
poudre Le mettre Infuser dans une chopine de vin blanc  
Le passer de douze heures dans la cendre chaude, puis  
passer le tout dans un linge fin amare sec afin que  
le suc dudit quinquina soit dans led. vin, ensuite y  
mettre un demy septier de eau de chardon benig et que  
vous meslez avec led. vin, Il se a remarques  
qu'il en faul prendre cinq cuilleres de quatre heures  
en quatre heures, et prendre un bouillon deux heures  
après, Il faul remarquer que quand on prendra led.  
remède, que ce soit pour le moins deux heures deuant  
le repas et deux heures après, et y ceste un ensemble  
ne faul que la moitié de la dose, et surtout remarquer  
que c'est vien du medecin anglois qu'on a tant guaris de  
fièvre a paris, avec ce seul remède

Handwritten text, possibly a title or heading, written in a cursive script.













76  
11, 02



3<sup>e</sup> piece

T f 4.

Remèdes à <sup>maléfices</sup> les  
 magnifiques (sic) des  
nouveaux d'usquibelles (sic)  
frères du Sacerdotal  
 Romain

(fin du 17<sup>e</sup> s.)





56

†

Remedes Singuliers Contre les magnifices  
de noieurs d'Esquillettes et autres qui empeschent les  
biens du S.<sup>t</sup> Sacrement de Mariage, tire du Sacerdotal  
Romain, & couche de mot a mot au feuillet 77.  
Soixante et dix Sept des Legendes de Chaaloms.

Entre les malheurs que la Magie produit par  
les humains les malefices avec lesquelles Mariage  
est empesché de Sortir ces effects ne sont pas  
moindres: car avec le trouble qu'ils apportent aux  
maisons et familles, ils sont quelque fois cause  
entre les Simples gens et de petite foy, que le dit S.<sup>t</sup>  
Sacrement est profane, iceux se laissant persuader  
qu'ils doivent renoncer au Sacrement premier, et le  
celebrer de nouveau pour estre deliurez de Leurs  
malefices. qu'est vne inuention purement diabolique,  
et chose qui ne se doit nullement faire, car cest la  
presse parole de Dieu en S.<sup>t</sup> matth. 19.  
quod deus coniunxit homo non separet.

C'est pourquoy i'ay pensé estre expedient, tant pour la  
consolation des personnes affligées, que pour empescher  
le dessein de Sathan en cet endroit, de mettre icy  
ce remede, que dieu par sa prouidence diuine a  
ordonné en son eglise contre ses inconueniens.

La premiere chose que doivent faire ceux qui  
sont maleficiés et empeschez par quelque mal que  
ce soit du corps ou de l'esprit, de iouir des fruicts de  
leurs mariages, est d'examiner diligemment leurs consciences.

Secondement, ils se doivent confesser exactement le plus qu'ils leurs est possible de tous leurs pechez, et en demander l'absolution.

Tiercement, ils doivent Oïr une messe du Saint Esprit, & ne sera pas mal a propos qu'ils recoivent ausly la sainte communion, encore qu'ils n'y soient pas obligés par commandement expres.

La Messe celebrée le Prestre dira pour eux les prieres qui s'ensuyent.

V. *Adiutorium nostrum in nomine domini*

R. *qui fecit calum et terram,*

V. *Saluum fac Seruum tuum et ancillam tuam,*

R. *Deus meus Sperantes in te.*

V. *Mitte eis domine auxilium de Sancto.*

R. *Et de Sion tuere eos.*

V. *Nihil proficiat inimicus in eis.*

R. *Et filius iniquitatis non apponat nocere eis.*

V. *Esto eis domine turris fortitudinis*

R. *A facie inimici.*

V. *dominus vobiscum.*

R. *Et cum spiritu tuo.*

### Rubrica.

Quoniam aliquando accidit, deo hominem vindicante siue infidelitatem, siue libidinem ut vir et mulier — maleficio impediti, opus matrimonij ad implere nequeant, ex sacerdotali Romano pro ipsorum liberatione — sequentem orationem lubuit ad scribere, aqua; qui volet, uti poterit. qui ergo se ita impeditos sentiunt



facto prius diligenti peccatorum examine, ad —  
Sacerdotem veniat, qui Superpelliceo et Stola indutus. illos  
audiat et absoluat: deinde celebrata Missa de Spiritu  
Sancto, pro illis precetur hoc modo.

V. Adiutorium nostrum in nomine domini

R. qui fecit calum et terram.

V. saluum fac Seruum tuum et ancillam tuam.

R. deus meus Sperantes in te,

V. mitte eis domine auxilium de Sancto.

R. Et de Sion tuere eos.

V. Nihil proficiat inimicus in eis.

R. Et filius iniquitatis non apponat nocere eis

V. Esto eis domine turris fortitudinis

R. A facie inimici.

V. dominus vobiscum.

R. Et cum Spiritu tuo.

### ORATION

Domine iesu christe, fili dei, et beata virginis maria  
virginite qui paradiso terrestri matrimonium instituisti  
in officium, et post modum pro nobis homo factus etiam  
in Sacramentum crexisti, ipsum tua presentia ac  
miraculorum tuorum primitiis dignanter illustrans,  
tu per merita, et preces ipsius beatissimae virginis —  
mariae matris tuae; beati vincentij confessoris cui, et  
omnium sanctorum et sanctarum tuarum digneris  
hunc famulum tuum, et hanc famulam tuam, quos  
sancto matrimonio coniunxisti bene & dicere, et plenè  
liberare ab omni ligamento, fascino, et fascino

Sarane, et dare eis fecunditatem, et gratiam, ut libere  
 uti possint matrimonio suo ad generandum, concipiendum,  
 gestandum, parendum, et fouendum prolem gratam  
 deo et hominibus. in nomine Pa<sup>tris</sup>, et fi<sup>lij</sup>, et  
 Spiritus <sup>Sancti</sup> Amen.

Mox Subiungatur

Jesus Maria filius mundi salus, et dominus sit vobis  
 clemens et propitius Amen.

Deinde tres psalmi qui sequuntur.

Domine quid multiplicati sunt

Qui habitat in adiutorio. Altissimi.

Beati omnes qui timent dominum.

cum gloria patri in fine. cuiuslibet.

Et post ultimum Subiungantur preces sequentes.

Kyrie eleison. chris<sup>te</sup> eleison. Kyrie eleison. pater  
 noster. Et ne nos inducat in tentationem.

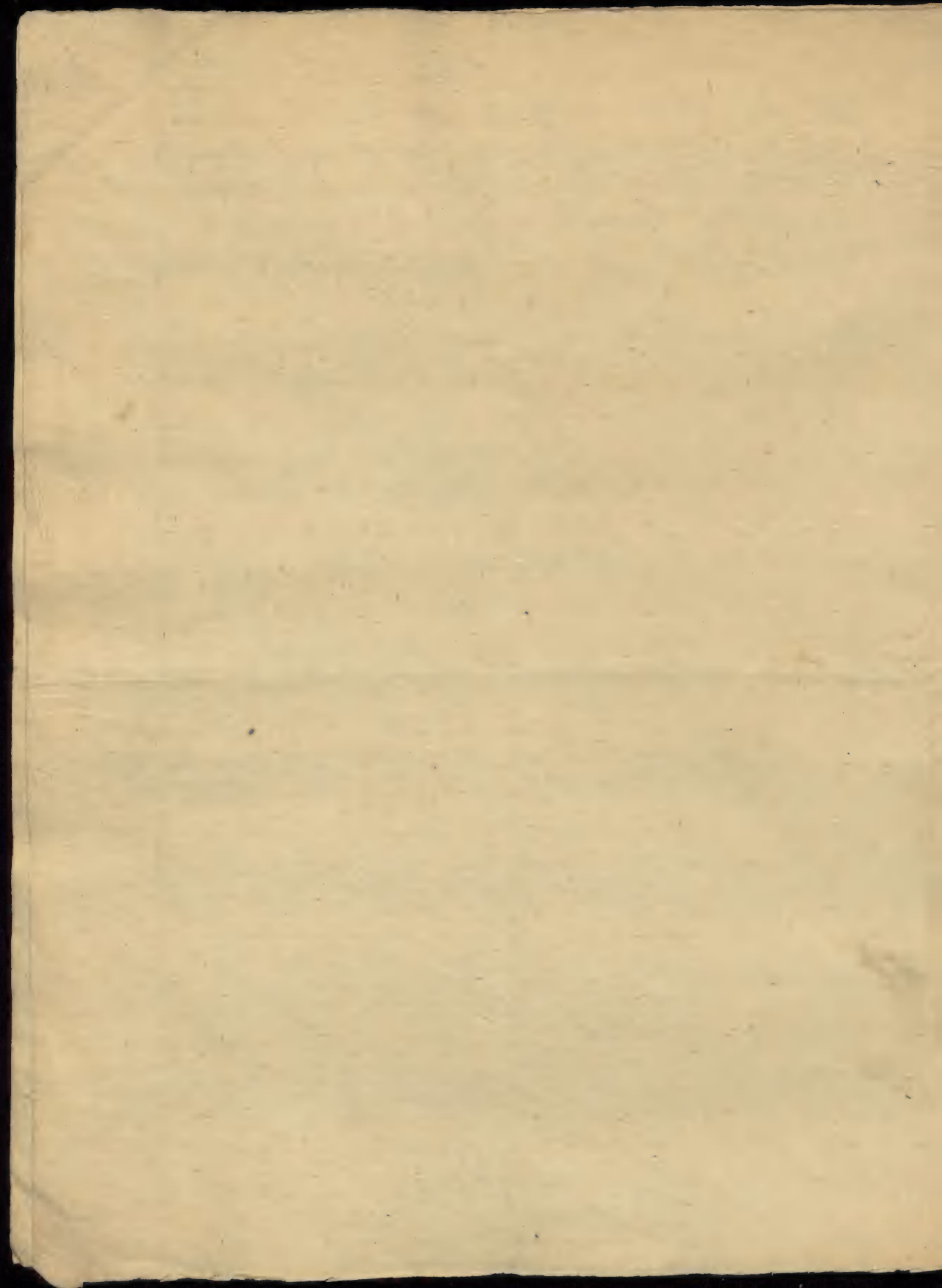
Sed libera nos a malo.

¶ Saluum fac seruum tuum et ancillam tuam.

¶ Deus









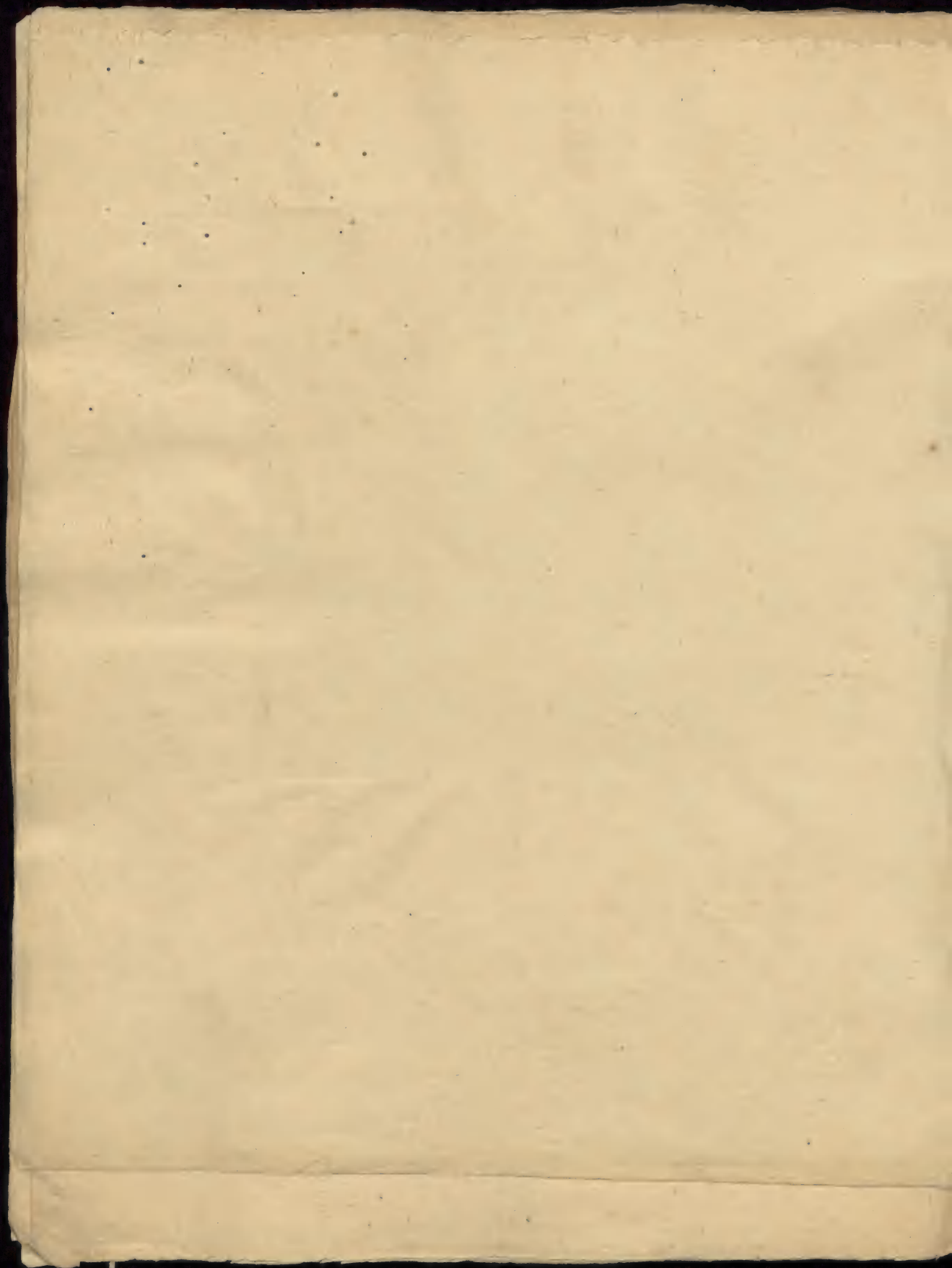
I f 4\*

Recettes pharmaceutiques  
et alchimiques

pp. 143-182

Le commencement manque

(fin du 17<sup>e</sup> s.)





Teinture de ☉ avec eau de vie Alcalisée *manque*  
 avec le sel commun propre aux maladies les plus  
 deplorees.

L'eau de vie alcalisée avec le sel commun, ou bien  
 avec sel de corail qui est cent fois meilleur, a la force  
 d'attirer la teinture de l'amalgame de ☉ et ☿. y.  
 mettant vn amalgame fait d'une once de ☉ et sept  
 onces de ☿. prepare auparavant, comme tu sçais, et  
 que cet amalgame soit mis dans vn matras de verre  
 capable, versant dessus de la susdite eau de vie alca-  
 lisée de façon quelle surnage 4. doigts au dessus  
 de l'amalgame, mettant le tout en digestion au  
 bain sec et humide comme tu sçais, donnant tou-  
 iours le feu sy lent, que tu le puisse supporter a-  
 uec la main, faisant ainsi a la fin le corps du  
 ☉ sera ouuert, souurant tout aussitost a demi et se  
 liquifiant avec le ☿. sy bien que toute ton eau sus-  
 dite sera teinte dans 20. iours comme rubis.  
 Car le ☉ et le ☿ se dissoudront, enfin dans ce menst-  
 re, et d'une once de ☉ tu auras vne once et demie  
 de teinture, car le ☿ mesme se dissout en partie  
 avec le ☉, le menstree estant euapore par le  
 bain, il demeurera au fond vne precieuse liqueur,  
 de la quelle 4. 5. 6. ou six grains, ostent le pilep-  
 sie, la lepre, la poplexie, la verole, l'hydropisie,  
 et ce en esmauant quelque fois par sueurs, et  
 faisant aller 3. ou 4. fois a la selle. qui est vn  
 grand secret quil ne faut point reueler. /.

T. 10. p. 109.

Moyen de faire eau de vie et vinaigres  
 dont se peut faire vn grand profit en Gascogne  
 ou on iette le vin tourne.  
 Faut auoir 12. vaisseaux de cuiures a distiller,  
 que chacun tienne 100. pintes, mesurer vostre reci-

voy cy  
 dessus  
 p. 3.

voy cy  
 apres  
 p. 147.

Sel de  
 corail.

186.  
 161.

recipient quil tienne les 12. pintes. assavoir la 12.<sup>e</sup>  
 partie dudit vaisseau de cuire. Car cest la ~~propre~~  
 proportion de leau de vie; que peuvent contenir  
 les 100. pintes que y aurer mises, ou proportioner  
 rata pro rata. et demesme pourrez distiller ala fois,  
 par mesme feu et fourneau adiancé, pour en faire  
 en quantite. puis chaudement verser le restant du  
 vin, apres lextraction de la 12.<sup>e</sup> parties, qui est ce  
 qu'un vin contient deau de vie a plus prez (que dessus)  
 dans des vaisseaux desia en aigris, passant lesdites  
 residences du vin par des chaules, afin que la lie  
 ne sy mesme, ains sen separe, car il faut toujours  
 que le vinaigre soit clair: la fece qui restera soit  
 mise a part, avec celle qui pourra rester dans le  
 vaisseau de cuire. Puis remettre autant de nou-  
 veau vin, comme deuant, dans votre vaisseau po.  
 distiller, et sur chaque vaisseau remettre la 12.<sup>e</sup>  
 qui en aura distille, assavoir son eau de vie, et  
 ce pour la rectification, redistiller en 24. parties  
 de chaque vaisseau. La douzieme qui distillera la  
 premiere. sera votre eau de vie qui y aurer remise,  
 qui sera bien rectifiee que garderez a part;  
 faisant encore distiller la 12.<sup>e</sup> partie, qui sera la  
 proportion de leau de vie de cette seconde distillation,  
 et ces residences passees seront mises comme la  
 premiere dans lesdits tonnelets ~~engrais~~ enaigris com-  
 me deuant, continuant ainsi a linfini. Car par ce  
 moyen, aurer la rectification de leau de vie, et  
 en fairer en quantite, et des phlegmes ou residences  
 qu'on reiette, fairer des vinaigres excellents, y mett-  
 ant dans chaque vaisseau pour avancer laigreur,  
 une barre dacier chaude et ardente. Les vaisseaux  
 pour mieux enaigrir en hyvert seront adiancer  
 dans le lieu ou vous fairer les distillations des  
 eaux de vie. qui servira comme d'une poile. a



cause des fourneaux, pour tant mieux plustost enaigrir le dit vinaigre, du quel fairer en tres grande quantite' comme dessus, aussy bien que deau de vie, laquelle se charrie par mer dans des poinçons de chesne bien cercler, et sen vend et en Angleterre et flandre, et francfort en tres grande quantite'.

Des lies ou fesses qui resteront, vous tirerez encore vne bonne eau de vie, et puis en fairer les cendres graueleer a la commune facon. desquel les pour espargner le port, pouver tirer le sel, quon proportionne pour faire les capitels et lexiues pour les Sauons. car 1. tt. dudit sel faira de bonne lexiue, autant que dix de grauelees, et par tant le dit sel sera plus portatif, et se vendra au sy cherement aux dits marchads Sauoniers, qui scauent combien leur faut de matiere, pour leurs dittes lexiues;

faut noter que tous bons vins de 12. pintes ne contient qu'un pot, qui est le 12.<sup>e</sup> deau de vie. quand aurer donc distille le dit 12.<sup>e</sup> a plus prer, comme le marquerez par vn signal que fairer au recipient, vous vuiderez le reste contenu au vaisseau pour les vinaigres, ou y remettre de nouveau vin; Sur laquelle verterez vostre pot deau de vie, et redistillerez. et quand verrez que vous aurer vn pot, changez de recipient car elle est ainsi parfaitement rectifiee, puis distillez en l'autre pot deau de vie contenu dans le 12.<sup>e</sup> que remettrez avec de nouveau vin comme deuant. / J. T. 10. p. 195. 196.

### Eau de vie pour faire l'huile de coral. et l'huile des Perles.

Il faut prendre miel blanc, eau de vie. de la commune facon, de chacune 1. tt. tartre calcine en noirceur seulement. 2. on. faites distiller le tout, et vous aurer vne eau de

de vie douce et propre pour l'oeuvre cy apres et pour l'extraction des teintures.

~~Faitte~~ huile de corail, et huiles des perles  
 Prenez du corail, ou semence de perles telle quantité quil vous plaira, et les mettez dans un creuset qui soit couuert, faites les rougir et les esteigner dans une iatte de terre vernissée, qui soit pleine de eau fraiche, et les esteigner, et reschauffez par neuf fois, et faites euaporer toute leau sur vostre chaux, estant bien seiche vous la remettez dans un nouveau creuset, et calcinerer de rechef dans un reuerbere par 10. ou 12. heures aubout desquelles vostre matiere estant rafroidie vous la mettez dans un matras de verre et verserez dessus de bonne Eau de vie faite comme est dit cy dessus et quelle nage de dessus un trauers de doigt seulement faites chauffer sur cendres chaudes l'espace de deux bonnes heures, puis verser par inclination vostre eau de vie a part, remettre en de nouvelle, et faites sy souuent quil ne vous reste sinon au fonds vne terre grisastre infructueuse que vous ietterez comme inutile: Et noter que au corail il vous faut faire chauffer ladicte eau de vie par vn ou deux iours, et iusques a ce quelle rougisse. Mettez vos eaux de vie en vne cornue de verre et donner feu de distillation au premier degre, et lors que toute vostre eau de vie sera toute passée donner feu dessous et dessus iusques a chasser tous les Esprits, et de vos perles vous aurer vne huile blanchastre surnagent, et de vostre corail rouge iaunissant, et noter quil vous faut changer de recipient apres que vostre Eau de vie est sortie, Apres lauer vos huiles avec eau de buglose et les garder en des phiolles. Car elles ont des vertus et proprieter merueilleuses en la medecine. / . T. 8. p. 37. 38.



Tout rectifier l'eau de vie toute en une  
distillation.

Faut la mettre dessus cendres gravelées de dans une  
cornue, et la distiller, tout le phlegme demeurera  
au fonds du vaisseau. / . T. I. p. 121.

Tout rectifier l'eau de vie des la  
premiere fois.

Faut extraire le sel de la chaux vive, du quel met  
ter en demie on. ou j. on. plus ou moins, dans vostre  
eau de vie distillée du vin. Et ledit sel, a vertu de  
retenir a soy tout le phlegme de l'eau de vie, et des  
la premiere fois, par ce moyen en distillera l'esprit  
pur, et le dit sel de chaux servira a jamais a mes-  
mes ouvrages. C'est la parfaite rectification de  
l'eau de vie. / . T. I. p. 171.

Sel de chaux vive.

Prenez de la chaux vive, tirer en le sel par l'eau  
commune, et repeter cela tant de fois jusques a ce q.  
qu'il ne reste plus aucune salcitude salcitude, dans la  
dite chaux vive. car s'il y reste quelque salcitude on  
nen pourra pas separer l'eau; T. 2. p. 141.

Sel de chaux vive.

Prenez chaux vive, mortifier la avec eau froide petit  
a petit, puis la detremper en quantité d'eau, en remu-  
remuant long temps d'un baston, pour mieux luy  
faire dissoudre son sel, puis laisser reposer, et  
et versez par inclination le clair. / . T. I. p. 120.

Sel de corail, et de perles.

Dissoluez les avec eau faite d'une pintes d'eau de  
vie, vinaigre distillé autant; vitriol rubifié et  
sel commun an. 4. on. distiller a la cornue a  
fort feu. / . T. II. p. 60.

Pour cognoistre la bonne eau de Vie.  
*Donatur aqua Super oleum, Si verum Supernatabit  
 oleo, licet oleum Super infusum fuerit.* / . T. 1. p. 174.

### Vraye circulation de L'eau de Vie.

La vraye circulation de l'eau de vie, apres ces rectifications, se fait dans vn vaisseau nomme circulatoire qui ait la pomme de dessus 3. fois plus grande que celle de dessous, et quil ny ait que la 3.<sup>e</sup> partie qui soit remplie de l'aditte eau rectifiée, le tout ligille hermetiquement, soit mis au B. ou au fient pour le mieux, le laissant par 60. iours, iusques a ce que telle eau soit fragrante et de saveur douce, et qu'on voye la quintessence y nager dessus, la quelle on separe versant par inclination: ou bien en mettant doucement ce vaisseau dans une eau de fontaine tres froide, ou en de la glace ou neige, afin que l'Esprit seulement en sorte, et pour ce faut appliquer vn Alembic dessus le col du vaisseau. On peut ausly distiller cet Esprit, par une bien lente chaleur de bain marie: / . T. 1. p. 123. 122.



Pratique pour dissoudre les corps avec  
 L'eau de vie. Soit or ou argent ou S.  
 fixe en Lyon rouge.

Estant sy rectifiée que rien plus, la faut mettre en vn circulatoire comme en as de plusieurs sortes, et y mettre la 10.<sup>e</sup> partie deau de vie Sur 1. desdittes feuilles feuilles ou chaux, faut le mettre dans vn B. M. fort bouillant continuellement par 10. 12. ou 15. iours a plus grande chaleur qui sera possible, car c'est tout le secret. Alors tu verras ton eau attirer



toute la teinture de ton metal, et le corps demeur  
 rer au fonds, d'une once dor il sen tire deux 2.  
 drachmes de teinture, qui font merueilles aux  
 maladies, et est lame de .C.C. Cest le magistere  
 de Paracelse, et le grand secret de M<sup>r</sup> Roard,  
 amy de lichani. / .T. I. p. 123. 124.

## Quintessence du vin de Raimond lulle

L'interpretation et vraye intelligence de tous les  
 livres de raimond lulle, et mesme de celui de  
 quinta essentia d'asilli et de Zecaire,  
 cest de tirer vn excellent esprit de vin que distil  
 lerer par le grand vaisseau du liège, papiers  
 sigillez a lent feu.

Puis ayant separe et distille tout lesprit de vin,  
 le reste sera distille par des gros alembics jusques  
 a ce que les feces fairoient semblant de sepoissir.  
 lesquelles mettre apart dans vn autre alembic, con  
 tinuant vos distillations tant quayer bonne quantite  
 desdites liqueurs, phlegme et feces, que mettre en  
 semble dans le dit alembic pour en recouurer toute  
 l'humidite qui y sera restee par le baing et iusques  
 a ce qui demeurent au fonds en facon de poix  
 fondue.

Cefait mettre lesdites feces dans vn grand  
 Alembic avec leurs flegmes qui les surnage 4.  
 doigts, et layant tenu 4. heures sur lent feu de  
 cendres, vuiderez ledit phlegme qui sera colore dou  
 cement par inclination, pour en remettre de nouveau  
 et proceder comme dessus, iusques a ce que ne colore  
 plus, et que vostre terre demeure au fonds comme  
 grisastre. Et si le dit phlegme defect, mettre a  
 distiller vos depurations pour en recouurer, et vous  
 restera au fonds vn huile rouge comme sang. que

garderz tres bien. Mais noter que cette preparation de feces, peut estre faictes par simples ablutions, tant que vostre ditte terre ou feces demeurent au fonds en forme de lapis, comme quand purifier le tartre commun pour en faire les cristaux que sçauz.

Puis mettez vostre ditte terre et vosdits lapis chacun en son matras a part avec leur petites chappes et recipient bien lutterz et y mettez dessus trois bons doigts de la premiere eau distillée et reservee comme dessus, Et les faites bouillir sur lent feu de cendres par par six heures, puis ayant remis ce qui aura distillé dedans vuiderez toute l'humidite une heure apres dans un autre matras doucement par inclination sans rien troubler que garderz bien clos a part soigneusement pour remettre sur ladicte terre et cristaux de nouvelle eau redistillée et forte essentielle et proceder comme dessus iusques a ce que vostre ditte terre qui sera presque noire, ensemble vosdits lapis estant mis sur une sur une lamine d'argent ne fument plus; mais garder bien toutes vos dittes eaux retirées de dessus ladicte terre et lapis par inclination en un lieu froid et vaisseaux bien fermez. car cest vostre eau qui sera ditte animée.

Puis mettez vosdites terres chacune a part dans un matras a col long bien sigillé enleuelli entre du sable, les tenant a feu de moyenne sublimation en estant bien couverts au four d'Athamor par six iours entiers, et vosdites terres seront blanchies et tres bien calcinées, lesquelles estant pesées. mettez dans deux matras avec leurs chappe et recipient pour verser dessus la 4.<sup>e</sup> partie de leurs eau animée, et les ayant tenus au B. par un iour les tiendrez a lent feu de cendres par deux iours a distiller par lent feu, met tant a part ce qui distillera pource quil ne vaut rien, d'autant que ladicte eau laissera dans la sus ditte terre calcinée toute la vertu et Esprit et en sortira sans goust ny force. Puis en y remettez d'autre en la mesme proportion, continuant cette,




Digestion et distillation au baing et condres iusques a ce que chaque terre aye beu son eau animée et que soient rendues volatiles, ce que cognoistrez par l'essay de la lame d'argent rougie au feu alors que verrez la dite terre sen aller en fumée. Autrement faudroit redistiller la seconde eau ou y remettre de bon Esprit iusques a ce que vosdites terres soient du tout volatiles et que rien nen demeure sur ladicte lamine rougie.

quand vous verrez ~~vosdites~~ <sup>la</sup> votre dite terre volatile par par le signe que dessus, la mettrez dans deux petis alembics avec leurs recipient bien luter et leur donner feu de Sublimation par un iour l'augmentant par degrez le feu peu a peu iusques au 4. iour et tant que ne voyer plus de fumée blanche dans les cucurbites - et que votre matiere soit attachée aux coster en maniere de terre blanche feuillée, in modum terra alba foliata &c. car le reste est tant admirable quil ne doit estre mis par escrit.

Noter sur cette operation qu'aucuns Subliment (apres la tierce imbibition avec ladicte eau animée) leur terre a grand feu, puis continuent les mesmes imbibitions sur le Sublime.

Noter quan la preparation de la susdite terre, lors qu'avec son phlegme vous en voulez otter la couleur ou onctuosité pour en faire des lapis, qu'aucuns imbibent plusieurs fois cette terre sans la calciner, puis ayant retiré l'eau par lente distillation la Subliment toute. voyez sur ce la vos caiers intitulez Corona Secretorum.

Pour metre en pratique le Souldphre de nature dont auons parle cy dessus, et premierement pour en reduire le  en huile.

Sur cinq ou six onces d'un excellent esprit de vin tire comme dessus, mesler deux ou 3. on. de votre dit Souldphre philosophaal dans un matras a col long

bien sigillé et layant tenu dans le B. M. par 24.  
 24. heures le tout sera réduit en une eau azurée  
 dans la quelle mettez 4. ou 5. on. de vostre Soleil  
 ☉ préparé, et verrer rougir vostre eau soudain  
 et le ☉ se dissoudra. distiller cette dissolution par  
 le B. six fois, remettant toujours son eau sur les  
 feces, puis distillerer a lent feu de cendres et vostre  
 matière montera avec ladicte eau. laissant vos-  
 tre dit Souldphre au fonds, qui vous servira pour  
 d'autres dissolutions. Puis distillerer encore une  
 fois par B. et vostre ☉ demeurera au fonds —  
 réduit en liqueur precieuse, d'aucuns  
 Laquelle d'aucuns dissolvent encore avec nouveau  
 Soufre et menstrual et le repassent par le bec  
 pour sen servir aux particuliers comme sera  
 dit cy apres.

huile  
de ☉


### Autrement

Dissoluez 4. on. de vostre dit Souldphre dans 2. tt.  
 de ladicte eau de vie au B. et layant distille par  
 les cendres en mettez six on. Sur 1. on. de vostre  
 dit ☉ calciné en y remettant de nouvelle tant  
 quil soit tout dissout. puis circulez cette dissolu-  
 tion dans un pelican au B. ou fient par 40. iours  
 et aurez une liqueur tres precieuse de la quelle  
 separerez l'humidite a lent feu de cendres et vostre  
 dit ☉ demeurera au fonds réduit en liqueur pre-  
 cieuse comme l'autre de cy dessus.

### Autrement

Reduisez le ☉ en ♀ a la façon que sçavez, et  
 le calciner par leau forte commune, et layant  
 repasse par 3. fois dessus les feces, le mettez dans  
 un creuset, entre charbons ardents, tant que soient  
 tres rouges, et que ne fume plus, et en fairez une  
 Chaux ou precipité, que laverer avec laudacres.



deau rose iusques a douceur, puis distillerer sur lesdites feces ou chaux quatre fois autant pesant d'une bonne eau de vie par Sept fois au bain, et a la derniere a lent feu de cendres, et vostre  demeurera au fonds reduit en liqueur comme les autres, qui semble encores estre plus subtile.

### Autre quintessence du Vin. Excellente

Prenez du vin rouge ou blanc du meilleur vne assez grande quantite et le metter en des vaisseaux de verre dans le fumier a putrifier l'espace de 7. ou 10. iours, au bout desquels estant mis en l'alembic, vous en distillerer a la commune facon toute leau de vie qui en pourra sortir, qui est vulgairement la tierce partie du vin: Mettez cette eau de vie a part pour la preparer en la forme cy apres declaree et de la quelle il en faut auoir grande quantite.

Après auoir tire toute vostre eau de vie, mettez vn autre recipient et continuer la distillation iusques a ce quau fonds de vostre Alembic il ne reste que la teincture du vin espoille come poix fondue. Cette deuxieme eau que vous auer distillee, est appelee le phlegme, que vous remettré aussy a part, duquel en deuez pareillement auoir grande quantite.

Prenez cette matiere qui est comme poix fondue et la metter dans vn matras et verser dessus de vostre phlegme iusqua ce quil surnage de 4. doigts par dessus et o sigillez le vaisseau et le metter au bain par 24. heures, separer doucement vostre phlegme qui sera colore, et le ietter, par ce quil est de nulle valeur, remettre de nouveau phlegme et faite digerer comme dessus et inclinez le dit phlegme, et faites par tant de

Sois que vos phlegmes ne se colorent plus, prenant garde que ne mettièr plus grande quantité desdits phlegmes que de 4. doigts comme dit est, autrement toute la matière se dissoudroit, et vostre Oeuure se rendroit par ce moyen inutile, j'l faudra remettre des phlegmes pour le moins 20. ou 30. fois, et serer etonne de la grande noirceur qui sortira avec les dits phlegmes que R. lulle appelle *nigrum nigri us nigro*: au fonds de vostre vaisseau il vous restera vn sel de couleur cendrée duquel vous ferez vn  $\frac{1}{2}$  vegetable en cette façon.

Prenez vostre eau de vie, et la faictes rectifier par 7. fois tant quelle soit parfaitement ignee, et que la fiolle ouuerte elle se exhale d'elle mesme, sur vne once de vostre sel cendré, mettre six onces de la susdite eau de vie, et la mettre au B. M. fermenter par 4. iours. aubout desquels vous distillerer toute vostre eau de vie, et en la distillant vous entendrez vn grand bruit comme coups de canon, remettre autres six onces de eau de vie, fermenter par 4. iours et distiller, et remettre de nouveau eau de vie. par tant de fois que vous iugerez que tout l'Esprit de vostre sel soit euacué, ce que vous cognoistrez lors que vostre eau de vie ne sortira plus aigue ni odorante comme auoit fait les precedentes, garder ces eaux de vie toutes apart.

Prenez vostre terre et la calcinez dans vn creu creuset par 24. heures a feu de reuerbere et iustqua parfaite blancheur, gardant que le feu ne soit trop grand, de peur que la matière ne se vitrifie, laquelle estant mise dans vn Alembic vous remettrez dessus les susdites eaux de vie de six onces en six onces et fermenterz seulement



par 24. heures et distillerer, et ietterez l'eau de vie  
 vie qui en distillera a la 2.<sup>e</sup> distillation, par ce quel  
 le aura delaissee tout son Esprit avec vostre matiere  
 calcinee, et vous remettrez toutes vos eau de vie  
 dessus la ditte matiere, iusqua ce que par espreuve  
 vous la trouuiez entierement volatile, en mettant  
 un peu sur une lame de Venus, et sy elle se exhale  
 toute en fumee elle sera parfaite. Lors garder  
 cette matiere et la mettre promptement sans luy  
 donner le temps de se resoudre dans un petit corps  
 d'alembic, et par l'espace de 12. heures, et il mon-  
 tera une matiere blanche comme neige qui est un  
 sel fort mercuriel et qui sert a des vertus fort mer-  
 ueilleuses, il est clair, diaphane, odorant plus que  
 toutes les choses du monde, lequel estant resout ou  
 pousse par la cornue il dissout entierement l'or.  
 pour l'oeuvre des philosophes. Et par son moyen  
 lon tire la teinture et la forme de tous metaux  
 et mineraux preparez en leurs arcanes ou mag-  
 isteres, mais afin de le rendre plus parfait.

Prenez de vos matieres ainsi preparees une  
 partie, Esprit de vin prepare 4. parties, et distillez,  
 prenez cette distillation en la quelle au baing dans  
 six iours pour le plus le Sol este ☉ calcine ou  
 folie ce dissout en or potable.

Nota qu'en la sublimation de vostre matiere il de-  
 meure au fonds de vostre vaisseau une terre quil  
 faut ietter quil appellent Terram damnatam,  
 qui est inutile.

Nota ausly qu'en cette derniere distillation vostre  
 matiere demeure au fonds de vostre vaisseau sans  
 ame et sans force, par ce que tout l'Esprit a passe  
 avec l'Esprit du vin qui a tire toute la vertu, et  
 iusqua ce point y ay espreuve ledit Oeuvre veri-  
 table. /.

Vraye procedure abreuiée et des plus aisées  
et facile pour le dissoluent vegetal.

Prenez d'un bon vin rouge quantité suffisante, mettez le dans de grands circulatoires de verre faitz en forme d'alembic ou sublimatoires couverts au lieu de chappe d'un matras coupe trois doigts pres du corps, quil ny ait pour vaisseau que la septiesme ou huietiemesme partie du vin, afin quil puisse plus librement circuler sans craindre fraction desdits vaisseaux; mettez tous vos circulatoires dans un grand baing propre ou au fient pour les putrefier 15. ou 20. iours du moins, afin que par ce moyen la separation des Elements se face plus aisement. la putrefaction faite, distillez par les memes circulatoires ou autres semblables, couverts d'une chappe ioincte a un recipient, L'Esprit dudit vin seulement la quatriemesme partie, et ce a tres lente chaleur du Baing:

Sut pour  
boucher  
vaisseaux.  
tres bon.

L'Esprit sorti sera mis dans des vaisseaux propres, bouchés de Liège, d'un peu de cire, et par dessus d'une double vessie, qui est le moyen le plus propre de tout pour empêcher l'exhalation de toutes sortes d'Esprits, hormis les corrosifs. L'Esprit distillé, distillez encor une eau de Vie qui sortira, que separer. Continuer la distillation du phlegme, iusques a ce que la matiere reste en consistance de miel clair (non trop espois afin que l'Esprit Sulphureux ne s'exhale) Sur cette consistance mielleuse, versez de son phlegme quil surnage huit ou dix doigts, digerer 24. heures au Baing, distiller les trois quarts dudit phlegme, et mettre votre vaisseau a la caue, ou autre lieu froid et humide, et dans trois ou quatre iours, il se formera force glaçons ou pierelles: (qui sont cristaux deau de vie) separer par inclination toute la substance mielleuse, et la mettre dans un autre vaisseau de verre, versant dessus de nouveau phlegme, et procedant a l'extraction des cristaux cristaux, comme deuant, Il est vray quilz se font presque tous der. la premiere fois.

Cristaux  
deau  
de vie.

Prenez tous ces cristaux, et sans les broyer, mettez les dans un alembic corps d'alembic, versez dessus de



Son phlegme cinq ou six doigts, laisser en digestion a tres  
 lente chaleur par 7. ou huit iours, dans le quel temps  
 vos glaçons prendront nouvelle forme; et seront en long  
 bastons, separer vostre phlegme par inclination, qui  
 sera teint et rouge, sur les glaçons reuerter d'autre nou-  
 uveau phlegme, et digerer encor quelques iours, et auer  
 les dits glaçons, beaux, clairs, et transparents comme  
 neige, qui est l'oeuvre principale; et a quoy on doit estre  
 le plus soigneux: le phlegme separé seicher a tres lente  
 chaleur a l'hipocauste lesdits glaçons, estant secs,  
 poudroyer les subtilement dans un mortier de marbre  
 ou porfire, et les mettre dans une cornue, pour cha-  
 chacune once diceux, adiouter 4. on. de l'Esprit de  
 vin reserve, digerer trois iours au baing, distiller  
 lentement l'Esprit par la cendre, sur la fin pousser  
 le feu aller fort. Sur la matiere restée dans la cornue,  
 adiouter encor le quadruple de l'esprit, digerer seulement  
 24. vingt quatre heures et distiller aux cendres, reiterer  
 l'operation avec l'addition de son quadruple d'Esprit  
 (poussant toujours avec aller de feu a la fin de chaque  
 chacune distillation) tant de fois, que les feces mises  
 sur la lamine rougie ne rendent plus de fumée, qui  
 est signe que l'ame est ioincte avec l'Esprit, et ne  
 reste plus que le corps.

Prener lesdites feces, mettre les dans un matras bien  
 lute entre deux creusets avec sable reuerberer a feu  
 modere par 40. heures, et trouuerer vostre matiere  
 blanche infiniment, de la quelle tirer le sel sel  
 avec son phlegme, que filtrer, congeller, et  
 purifier trois ou quatre fois, et il sera blanc, trans-  
 parent, et sans nulles feces.

Prener de ce sel, et le seicher exactement a cha-  
 leur moderee, poudroyer le subtilement, le mettre  
 dans une cornue capable, sur icelle, adiouter le  
 quadruple du susdit Esprit anime, et distiller  
 aux cendres a lente chaleur, que leau soit insipide;  
 adiouter encor son quadruple de nouveau Esprit

animé et distiller (après l'auoir digéré chacune fois 24. heures) lentement, continuant a luy rendre l'Esprit et l'ame, tant quil lait tout beu, et que ce corps mort soit ressuscité, que cognoîtrez lors questant mis sur la lamine, il sen va tout en fumée, lors Augmenterez le feu, et ioindrez a la cornue vn grand et ample recipient, dans le quel pour 4. on. de matiere mettre deux liures dvn Excellent Esprit de vin, continuer le feu assez fort tant quil sortira d'Esprits qui continueront 15. ou 20. heures, et faut sur la fin le feu fort et violent, et ainsi aurer l'ame, l'Esprit et le corps ioincts ensemble; il est fort necessaire de pezer vos liqueurs apres la distillation, afin que vous sçachiez combien il y a de corps et d'ame, (qui est la terre feuillée) ioinct a l'Esprit, car il est necessaire que pour vne once de Souldphre vegetal, il y ait sept onces d'Esprit, et partant vaut mieux dex la premiere fois, ne mettre tant d'Esprit dans le recipient.

Prenez donc toutes ces liqueurs, et les mettre dans le pelican ou autre circulatoire propre a circuler 40. ou 50. iours, les separant aprer d'une hypotase qui est au fond, et ainsi aurer le Vegetable de R. Lulle, medecine Vniuerselle a tous les maux qui se peuvent guerir par remedes; Et le vray dissoluent du ☉. comme iay fait par trois diuerses fois, cette facon estant plus brieue et beaucoup plus courte que celle ou il faut sublimer la terre feuillée, et faisant la mesme operation de dissoudre.

Pour dissoudre le ☉. le faut premierement calciner comme lauons apris en lautre caiet, en parlant de sa teincture, car cest la meilleure et plus propte et facile calcination de toutes. Comme ce menstrual vegetal est de mesme le premier et le plus excellent de tous les autres; vostre Chaux donc ☉. <sup>re</sup> qui mesme suffira pour cette sorte



de dissolvant, de stre calcinée une ~~seule~~ fois, sans reiteration, estant bien deséchée, vous la joindrez a son dissolvant dans un vaisseau propre, quil y aist cinq ou sept du dissolvant pour une de ☉, digerez cinq ou six iours lentement au sable, et verrer votre menstrual plus rouge que sang, laissant le corps blanc, et du moins aurer pour once cinq ou six drachmes de teinture, quil est necessaire de circuler 3. ou 4. iours, pour la rendre plus ignée et vegetable. Separer sy vous voulez par le B.M. tres lent votre esprit, qui sera du tout prive de goust, le feu de tor ayant attiré et sestant impregné du feu ou sot Soutphre du vegetal; nature ayman et se plaisant avec sa nature, cest adire feu avec feu.

Cest la plus belle et excellente operation philosophe de toutes. et la plus grande et souveraine medecine de toute pour la sangre, et restauration du baume radical de nature, ~~que~~

Pourrez faire la mesme operation du vinaigre, est besoing de 30. iours de putrefaction, et l'Esprit sort le premier, au contraire a celui qui nest putrefié le phlegme va le premier.

De mesme fairer le vegetable des vring ou l'Esprit sort ausy le premier, mais en la conionction et rectification ou attraction de lame avec l'Esprit, lame ou Soutphre volatil sort le premier et estopuppe (estant en terre feuillée) le col de la cornue. *f. Voyez sur ce sujet le liure de quercet. de Triscor Philos vera' medicina' materia. T.1. p. 155. iusqua p. 168.*

matras  
pour servir  
de  
chappe.

Le Circulatoire doit avoir 2. pieds  
et demy de haut pour la putrefaction,  
et circulation.

## quintessence du Vin

C'est dont de ce roy et prince des vegetaux, comme ayant d'ailleurs grand Symbole Sur tous autres avec les choses metaliques du quel et avec le quel ils ont travaillé, recherché et enfin trouué le vray Soulfhre, Sel armoniac et dissoluant de la nature, qui dissout tous les metaux, mesme les deux lumineux, sous la conseruation de leurs formes et Substances, leur departant toutes sorte de faculté vegetatiue, cest donc de ce grand dissoluant de toutes choses, dont nous ferons l'ouuerture.

L'opération est de tirer vn Esprit de vin bien purifié et rendu Spirituel, des feces du vin aprés l'Esprit faire des cristaux comme au tartre qu'on rendra blancs par diuerses digestions avec le phlegme du vin, les calciner en vaisseau clos, puis impregner peu a peu dudit Esprit; tant que la matiere augmente de deux parts, et qu'en iettant vn peu sur la lamine rougie elle se exhale en fumée.

Cette matiere est mise vn Sublimatoire, et par feu de sable gradue, enfin violant douze heures comme aux ordinaires Sublimations, elle se seue seue en fleur transparentes, qu'on appelle ☿ mercure des philosophes.

On prend 1. on. de ce ☿ qu'on mesle avec six onces de son esprit bien pur, les digerant vingt quatre heures, apres distiller et cohober dans la cornue au feu de sable tant que tout passe en eau, et vous aurez le menstruel vniuersel ou Ciel des philosophes, de Raymond Lulle, qui dissout tous les metaux calciner, et pierre precieuses. /  
T. 2. p. 281. 282.



Pour faire des Perles de La grosseur  
que lon voudra qui esgalleront les naturelles prise de  
La 24<sup>e</sup>. Experience de R. Lulle.

R Semence de perles, et les mettre en poudre dans  
une mortier de porphyre ou de marbre bien net avec  
un pilon de marbre ou de verre, et les tamiser en  
tamis de Soye, et quand tout sera passe', les mettre dans  
un alembic avec de l'Eau de vie rectifié quatre doigts  
par dessus, et la distiller au baing, et en cohobant 3. ou  
4. fois, vous aurez vostre matiere dissoute, et l'Esprit de la  
perle ragera pardessus, le quel recueillerez avec un cuilliere  
d'argent, et le mettrez a part dans un vaisseau de verre, puis  
retirerez l'eau de vie par distillation, iusques a ce quil de-  
meure come une paste. Apres ferez dissoudre de la gomme  
Arabique en eau de vie. que filtrerez, et sur un quarton de la  
paste, mettrez une demie drachme de cette gomme dissoute, puis  
en formerez vostre perle de quelle grosseur voudrez, dans un  
moule d'argent dore' pertuisé aux deux bouts, dans le quel per-  
tuis passerez une Soye de pourceau, afin que la perle, soit persee,  
Apres mettre la dans une phiole de verre bien bouchée quelle  
soit suspendue, puis estant aucunement seiche, la ferez tremper  
dans l'Esprit de perles susdit, puis la remeter seicher, et contin-  
uez iusques a ce quelle vous contente. Faut remarquer que  
les perles d'Orient sont meilleures que celles qui viennent des  
nouvelles Indes, pour estre plus resplandissantes.

Noter aussi que la pesanteur est une marque de leurs bonte'.  
Il faut aussi qu'elles soient claires par le dehors et par le  
dedans. et pour le scauoir il en faut rompre quelqu'une et  
voir sy par le dedans elles sont blanches come au dehors, au-  
trement elles sont faulses, Et il y en a qui mettent par de-  
dans des yeux de poissons, cest a quoy il faut prendre garde,  
car vous feriez mal de mettre telles perles en Oeuvre. /.

\* Cet Esprit ou Limosité de perles est un grand Embellissement  
pour le visage / T. 9. p. 137.

## Vinaigre philosophal, qui est un dissoluant general.

Prenez de bon vinaigre du plus fort que pourrez  
trouver, que distillerer par deux fois, le dephlegm-  
ant: Sur trois pintes dudit vinaigre adjoûtez  
de Trois liures  $\frac{1}{2}$  de Sel de tartre et tres bien cal-  
cine, et distiller, chassant bien tous les Esprits;  
garder une partie de ce dissoluant qui desia  
dissoudra les perles. Sur les deux parties restantes  
adjoûtez deux  $\frac{1}{2}$  liures de nouveau Sel de Tartre  
et redistiller comme dessus: garder en une par-  
tie de cette seconde distillation, qui dissoudra le  
Courat et l'antimoine calcinez. Sur la troisi-  
emesme partie du dissoluant qui restera, ad-  
joûtez de nouveau  $\frac{1}{2}$  de nouveau Sel de Tartre,  
redistiller encore de rechef, que tous les Esprits  
en sortent, et aurez un merueilleux dissoluant  
pour toutes sortes de metaux calcinez, pour en  
tirer leurs Sels, huiles, et voire leurs  $\frac{1}{2}$  mercuries.

Lors que lesdits metaux seront dissouts, et  
en aurez tire leurs Sels, observerez de faire dis-  
tiller apres les digestions requises, les deux parts  
du dissoluant, et laisser le reste au froid, afin que  
sy forment des glaçons, que separer par inclina-  
tion dudit dissoluant, et puis par l'eau de vie, ou  
eau simple, user de purifications requises et  
resolutions a l'humide, pour en faire la resolution  
et conuersion en leurs huiles. /s/ T. I. p. 154. 155.  
T. 6. p. 155.



huile de Vinaigre dont on se pourra  
servir au lieu de vinaigre philosophal de M<sup>r</sup>.

Philippon medecin, philosophe.

Calcinez tartre a blancheur, que fairez dissoudre  
en leau et coaguler, sur ce sel, verser vinaigre  
tant quil surnage 4. doigts. distiller par Alembic  
de dessus, et ledit sel retiendra lacrimonie ou sel  
armoniac dudit vinaigre, redistiller de nouveau  
vinaigre par dessus, iusqua ce quil en sorte aussy  
aigre que quand luy auez mis. enfin romper —  
vostre Urinal, et trouueres vostre sel de tartre au  
fonds: que diuiserez sy vouler en deux parts,  
l'une reseruant le dit sel en telle substance quil  
est dans des fit fioilles bien bouchees: sy vouler  
vous en servir a quelques fixations metalliques,  
et mesme pour la medecine, le mestant avec quel  
que liqueur. L'autre partie du sel, soit mise a  
resoudre a l'humide sur le marbre, et se fera —  
vne liqueur Celeste, admirable dissoluent pour  
tirer les teinctures et du fer et de l'Antimoine  
et autres metaux. J. I. p. 170.

### Vinaigre philosophal.

Prenez 1. lb. de bonne eau de vie, et 4. on. de  
salpestre rafinee, et 4. on. de bon vitriol, et distiller  
en cornue, distiller et cohober 3. fois, a la derniere  
fois donner bon feu par 12. ou 15. heures et auer  
le vinaigre des philosophes.

Nota ce vinaigre seruoit en loeuure de l'aditte M<sup>lle</sup>  
martinuille, pour attirer le sel de ♄. Saturne. J. I. p. 174.

Vinaigre philosophal Excellent dissoluant  
pour la dissolution du ☉ et extraction de sa teinture  
et reduction diceluy en verre Malleable.

dissolu-  
tion du  
corail  
et des  
perles.

Prenez du vinaigre du plus fort que lon pourra  
trouuer, le distiller et dephlegmer tres bien, et de ce  
luy prendre 4. lb. Sel marin decrepité seulement  
1. lb. mettre le tout dans vne cornue bien lutée a  
distiller comme a leau forte, donnant neantmoins  
plus grand feu et plus longuement et tant que les  
Esprits qui seront blancs soient bien rassis, et  
ne distillent plus. Le vaisseau refroidi, prendre  
ce qui sera distillé, et le faire circuler au B.  
M. par trois iours, pour luy faire acquerir plus  
grande vertu dissolvente. Ce menstrual sert a tirer  
la rougeur du corail, a dissoudre les perles, et la  
teinture du ☉ qui soit premierement calciné.  
mais pour la dissolution du dit ☉ faut augmenter  
le dit menstrual en vertu ce que faire, sy prenant  
ce qui sera premierement distillé le distiller par  
nouuelles cornues, y remettant 1. lb. encore de nou-  
veau Sel decrepité, donnant feu comme la pre-  
miere fois, faisant ainsi par trois fois diuerses.

Le ☉ se calcine, le mettant avec la D. au despart  
et tombera en chaux noire, comme saou, qui bien  
puluerisée et lavée, est propre et facile.

Sur cette chaux de ☉ bien preparée et lavée,  
verser dudit menstrual quil surnage 4. doigts  
en vn matras, mettre en digestion et dans 8. ou 9.  
iours la teinture ou plustost couleur de ☉ se  
tirera, et demurera le corps du ☉ blanc.

quand la couleur sera toute tirée par le dit  
moyen, prendre ce corps blanc et le fondre dans



vn creuset a fort feu, puis le ietter dans vn marbre,  
et se conuertira en verre transparent comme du  
cristal, et maleable comme metal. Le Sieur de la  
Taulade en fit l'epreuue a la Rochelle. /  
T. 4. chap. du ☉. p. 7.

## Vinaigre philosophal qui Reduit la D. en ☿.

Faitte vne eau forte avec vne 1. lb de vitriol, romain.  
alun calcine demy lb. Salpestre 2. lb. Cynabre de-  
my lb. Sur vne liure de cette eau on adioust. demy  
liure de Sel commun prepare, et on en fait vne  
eau Regale, Item prenez du ☿ sublimé 3. ou  
4. fois et dauantage. pour tant mieux le purifier.  
Et estant <sup>bien</sup> puluerise le mettre a dissoudre en quantite  
suffisante dans ladicte eau sur les cendres chaudes  
et se dissoudra en peu despace. Estant dissout faite  
la digerer au fumier par 8. iours, puis la distiller,  
a assez lent feu, et garder cette distillation, qu'on  
appelle ☿ vinaigre philosophal; que vous garderez  
soigneusement a part:

Dailleurs dissoluez 4. on. de fine D. de Coppelle  
dans vne eau forte commune faite d'alun de  
roche calcine, et de Salpestre, cette dissolution  
soit mise sur quantite deau ou auer fait dis-  
soudre du Sel commun prepare et soudain vos-  
tre D. tombera au fonds en vne chaux ou Caille  
que desecher en separant leau par inclina-  
tion, et faisant quil ny reste nulle portion dudit  
Sel, Cette chaux adoucie par ablutions deaux, et  
desecher a lent feu, soit abreuee diuerset par  
diuerses imbibitions, et exsiccations, avec vn bon-

huile de tartre, tant quelle en aye imbu son poids: cette D. soit mise en apres en putrefaction au fumier ou au B. M. par 10. iours, apres vous tirerez vostre D. du Vaisseau, et limbiberez avec ledit vinaigre philosophal tant quil surnage la matiere de 4. doigts. Ce la fait mettez le tout sur le feu lent de cendres, et en peut d'heures verrer vostre ditte D. se reduire en mercure coulant au fonds du vaisseau, quen separer et le garder a part, pour vous en servir a faire la maniere cy dessus. p. 99. escrete. / J. 2. p. 106.

Vinaigre ou eau de vie des philosophes qui reduit le ☉ et la D. en ♀. pour faire le grand oeuvre au blanc et au Rouge avec l'explication des mots et termes obscures des philosophes

faitte une bonne eau de Salpestre, et vitriol an. 2. et cinq onces de sel  $\star^{\text{ac}}$  plustot sublimé que mettez dans le recipient chassant bien les esprits, et a cette eau adionster 4. on. de ♀ Sept fois sublimé, puis les ayant mis dans un matras bien accommode et fermé, les tiendrez in Bal. vovis par huit iours: pour apres les distiller encores comme il faut, et aurer la vraye Eau de vie, et menstrual des philosophes par eua tant cache, par ce que cest elle qui ressucite les corps morts mineraux, leur rendant la vie et Ame vegetative, en faisant comme sensuit.

Calcinez du ☉ ou de la D. par eau fort ou autrement, puis ayant longuement broyé cette chaux dans un mortier de verre, labreuueras avec huile de Tartre, et quand elle sera seiche, la pulueriserez et mettez dans un matras avec du ditte huile qui la surnage deux doigts, ~~le tenant sur lente chaleur~~  
Puis layant faite bouillir et euaporer a fort lent



feu de cendres par trois iours, Separer leau qui restera  
 peu a peu, afin de faire desseicher la dite chaux, pour  
 la pulueriser de rechef; et la remettre dans le dit  
 vase avec de la dite Eau de vie; qui la surnage  
 de deux doigt; le tenant sur lente chaleur; et ver-  
 rer oculairement la dite chaux se tourner en ☿. ☿. de ☉  
ou ☽.  
 Et quand sera toute conuertie, Separer l'adite eau.  
 qui vous seruira toujours; afin depuis passer par  
 le linge le dit ☿. et seicher. et par ce moyen auez  
 le vray Souffre des Anciens philosophes, qui est en-  
 tierement reuelé icy

Les philosophes le ☉ appellent le ☉ et la ☽ caliner  
 et mis en chaux; leurs ☿ Souffre, Et lors quil dise  
 Soufre simplement ils entendent la chaux de ☽.  
 et lors quil disent Souffre rouge cest la chaux  
 de ☉; Et lors que les philosophes disent, prend ☿  
 mineral, il faut alors que tu tires et faces le ☿ des  
 mineraux, ou de leurs minieres, comme si tu veulx  
 travailler au blanc. il faut premierement muer ou  
 changer la ☽ en ☿. et au contraire sy tu veulx  
 travailler sur le rouge, faut faire du mercure de  
 ☉, et voila ou gist toute la verite et le secret en-  
 tier de leurs Sciences. Et principalement que tu les  
 reduises en Soulfhre. car cestuy cy est le soulfhre  
 que prennent les philosophes, Pour le blanc

Il faut amalgamer vne partie de ☿ qui est chaux  
 de ☽. avec deux partie de ☿ de ☽. et la noirceur  
 vient le 30<sup>e</sup> iour, a lent feu. ensuite la blancheur la  
 ou il faut augmenter le feu iusqua perfection. Jay  
 fait dit lautour cette oeuvre en 40 iours pour la ☽.  
 en vn verre, vn feu, et vn four, avec vne matiere,  
 vn poids dicelle allant sur 100. de ☿. ou des corps  
 imparfaits, redit en fine ☽. mesillieure que celle  
 des minieres a toutes preuues. Gardez soigneusement  
 cette poudre en verre net et bien clos, de peur quelle  
 ne se gaste, et que nul vent ny entre car elle se  
 gasteroit.

**Pour Le Rouge** il faut amalgamer vne partie du  $\text{S}$  souffre rouge qui est chaux de  $\text{C}$  avec deux parties de  $\text{Y}$  de  $\text{C}$  comme dit est, Et les ayant bien mesler ensemble, fairs come il est dit du precedent, mais il y faut plus de temps, et ne se parfaira quen 90. ou 100. iours, et vne partie ~~ou~~ ou vn poids dicelle en teindra 100. de  $\text{D}$ . en fin  $\text{C}$  qui sera plus beau sans comparaison, Sy y metter la tierce partie de fin  $\text{Q}$ . venus. Jay fait et refait cette Oeuvre de mes propre mains, et veu ces grands effectz par la grace de Dieu au quel en soit gloire. / . J. 2. p. 185. usque. 189.

**Vinaigre ou Eau de vie philosophal** qui reduit la  $\text{D}$  en sel, en huile et en mercure  $\text{Y}$  qui est vne miniere du  $\text{S}$ . Angelo. pratiquée par mad.<sup>lle</sup> de Martinuille.

Faittes premierement vne eau forte avec Vitriol romain 1. tt. Salpestre 2. tt. alun calciné demi tt. Cynabre demi tt. cendre grauellée 4. on. le tout bien meslé et puluerisé en fairez vne eau forte a la commune facon come scauez.

Prenez vne liure de cette eau et adioustez y demi liure de sel commun prepare (d'autre y adioustent en lieu sel  $\text{x}^{\text{ac}} \text{f}^{\text{m}}$ ) mettez le tout dans vn grand matras ou cornue que boucherez tres bien afin que rien ne respire, et le mettrez en digestion au fumier par 8. huit iours, et apres accommodant si bien le recipient que rien ne puisse respirer, distillez et en chasser tous les Esprits.

Dans cette eau adioustez mercure sublimé par 7. fois et bien puluerisé et se dissoudra bien tost dedans, mettant vostre matras sur des cendres chaudes, Estant dissout le mettrez en la mesme digestion par 8. iours. puis distillez le tout a feu de cendres a lent feu sans fumée, et garder cette eau precieusement, qui Est nommée d'aucuns eau de vie ou vinaigre des phi-  
philosophes.



faittes dailleurs calciner de la D. en la dissoluent dans vne eau forte de Salpestre, d'alum, et cendres grauellees an. 2. tt. vitriol demi tt. Il n'est besoing de ~~la~~ calciner les matieres, par ce quil est besoing en les distillant, les dephlegmer; cette eau forte dans 24. heures dissout la D. sur cendres chaudes. Retirer ~~de dessus~~ Retirer en aprer ladicte eau de dessus doucement par feu de Sable, ladicte D. demeurera au fonds en sel blanc:

Puis sur ledit sel, ietter goutte a goutte eau douce distillee, en remuant avec vne spatule de bois, tant que ledit sel soit dissout en la dite eau et claire. Laissez laisser reposer vne nuict sur cendres, puis filtrer, et la D. passera par le filtre, estant dissoute comme leau de Riuierre; Aprer exhaler vne tierce partie de la dite eau, mettant le reste assauoir vostre cucurbite au froid, et verrez sy faire des Glacons et beaux cristallins. Et sy vous exhalez toute leau a feu modere, vous aurer vn sel beau et blanc, qui se dissout au chaud et coagule au froid; broyant cedit sel avec vnn bon huile de tartre, puis le faire vn peu reuerberer, et aprer le mettre a l'humide, et et le tout estant dissout, en separer par eau chaude le dit huile de tartre, il vous restera vn huile de D. au fonds, qui est vn fondement pour faire et des minieres et d'autres belles et grandes Oeuures.

Sel de D.

huile de D.

Mais pour en faire du  $\Phi$ . apres que vous aurer reduit vostre dite D. en sel blanc comme dessus, vous abreuerer vostre dit sel comme dessus avec vn mesme bon huile de tartre, limbibant et deslechant par trois fois. Ce fait pulueriser tres bien vostre dite chaux et la mettre dans vn matras de verre a digestion dans vn fumier ou Baing digestif par 10. iours et en aprer mettre par dessus du susdit vinaigre philosophal, qui surnage la matiere 4. doigts, puis la mettre a feu lent par 4. heures, et verrez vostre chaux de D. se reduire en mercure coulant, agitant le tout avec vne spatule de bois, retirer vostre mercure et le

$\Phi$  de D.

garder soigneusement.

Pour en faire vne miniere. Prenez dudit  $\text{℥. 3.}$  trois on. et lamalgamer avec vne once de ladicte chaux ou sel blanc, fait comme dessus, decuisant le tout dans vn Athanor, et donnant les feux par degrez tant qu'après la noirceur passée, voyer vostre matiere deuenir blanche, et ayant augmente le feu se fixer, ce que cognoistrez par la lame. Ceste matiere ainsi blanche estant redissoute ou avec son  $\text{℥.}$  ou son huile, passe par l'Esprit vegetal, (c'est adire ou on aura versé dessus de l'Esprit de vin tartarise) decuite et coagulee et blanche dissoute et coagulee selon l'Art, vous en fairez vne projection sur le  $\text{℥.}$  qui ira sur 10. 100. 1000. et a l'infini selon que vous la multiplierez en quantite, et qualite;

Mais pour en faire la miniere selon nostre intention, et que mad<sup>lle</sup> Martinuille la faite comme la nous trouue en ses Escrips, il faut ~~joindre~~ joindre et amalgamer avec cette poudre blanche, du mercure  $\text{℥.}$  philosophal ou de celui de Cynabre autant que pese ladicte poudre, et le tout mis dans vn Athanor, qui donne le feu par degrez et voire de Lampe, comme cette medecine y a este faite par la susdicte dam<sup>lle</sup>. vous verrer la noirceur dans le 40.<sup>e</sup> jour et en après la parfaite blancheur, augmentant le feu par degrez, ou ladicte lampe, en mettant dans la meche plus de filets de Coton.

quand la matiere sera en la parfaite blancheur, tourner la amalgamer, la triturer toujours, et meslant avec son pesant de nouveau  $\text{℥.}$  et decuisant encore par les mesmes degrez de feu, et dans des Oeufs philosophaux, que les deux tiers demeure toujours vuides, clos hermetiquement, et après les premieres operations de huit en huit iours, fairez l'augmentation, et multiplication de vostre medecine, de Car en ce temps la, verrer quelle deuiendra en



74  
 en sa blancheur, et aura fixé le  $\frac{1}{2}$  que y aurer mis :  
 Continuant de multiplier de huit en huit iours,  
 adioustant toujours a la poudre son poids de  $\frac{1}{2}$ . ius-  
 ques a huit multiplications qu'aurez 64. onces de  
 matiere fixe, de la quelle vous en reserverez dix.  
 pour la multiplication, et fairez reduire en corps  
 le reste, le iettant dans un baing de D. avec quelque  
 inceratif, a la commune facon.

Avec les 10. onces de medecine reservee pour la  
 multiplication, adiousterez des la premiere fois  
 (ou  $\frac{1}{2}$  de Cinabre, ou  $\frac{1}{2}$  vulgaire prepare et decuit)  
 30. onces, decuiser dans un ou plusieurs vaisseaux  
 propres, par mesme feu que dessus et dans huit iours le  
 tout sera reduit en poudre blanche et fixe, car tant plus  
 decuiser, vostre medecine se rend  $\frac{1}{2}$ <sup>lle</sup> et par consequent  
 plus ignee, Et aurer 40. on. de medecine parfaite de  
 laquelle en prendre 10. on. (et le reste fairez fondre  
 et remettre en corps comme dessus) et avec ces 10.  
 onces y adiousterez 50. on. dudit  $\frac{1}{2}$ . triturant et meslant  
 tres bien le tout, et diuisant en vaisseaux propres et  
 decuisant, et dans huit iours aurer 60. on. de medecine.  
 fonder en les 60. et sur les 10. qui vous resteront  
 adioustez de nouveau  $\frac{1}{2}$ . ~~multipliant~~ 70. on. mul-  
 tipliant de la sorte de 10. en dix iusques a cent.  
 Et ainsi aurez vne miniere la plus fertile et riche  
 du monde, qui par laugmentation toujours de dix  
 dudit 10. va iusques a l'infini, y procedant comme  
 a este touche. Gloire en soit a dieu. / J. 2. p. 94.  
 iusques a 98. et T. 6. 2<sup>e</sup> partie. p. 25. J. 9. p. 115.





□. Sel commun ou martial  $\odot$ .  
 De la decrepitation et fusion du d. sel.  
 Le sel commun se met dans un pot couuert avec  
 un feu modere- iusques a ce quil ne petille plus,  
 le quel par apres se fond en un feu vehement  
 en un creuset comme le metal. ce sel sert a  
 plusieurs sublimations et autres choses. / J. 8. p. 69.

Sel fondant pour toutes choses et en  
 Extraire la teinture.

Prenez du sel commun fondu a force de feu  
 dans un creuset et iette en lingot et puluerise- a  
 uec le quel mettez autant de Salpestre, les fairer  
 dissoudre et coaguler ensemble, et lors quen voudrez  
 user faut obseruer la doze, assauoir pour les  
 matieres Spirituelles comme Cynabre, Souldphre,  $\ddagger$   
 mercure et Semblables Suffit des deux tiers de sel,  
 pour un desdits corps: pour les choses fixes et me-  
 talliques comme  $\odot$ .  $\odot$ .  $\odot$ .  $\ddagger$ . lapis hematites et  
 Semblables en y faut mettre  $\frac{1}{2}$  an. Mais noter que le  
 sel tire du thereniabin est trop plus excellent pour  
 ces operations, que le dit sel commun fondant;  
 avec le quel on pourra bien tirer les teintures des  
 choses metalliques, come du  $\odot$ .  $\odot$ . et Semblables,  
 mais non celles des Esprits, comme  $\ddagger$ .  $\ddagger$ .  $\ddagger$ .  $\ddagger$ .  
 et Semblables, toutes fois il faut essayer si ce la  
 rencontrera pour esuiter l'espargne dudit sel de  
 thereniabin, qui est de beaucoup plus cher que lau-  
 tre. [ce sel thereniabin ie croi que cest celui de quy  
 est tire de la therebentine qui est cy dessous. /  
 J. 2. p. 248.

• Sel fondant comme cire pour fixer  
la D.

Mesler du Sel commun prepare, Salpestre affine  
an. 4. on. avec 2. on. therebentine et les mettre en  
feu de roue, (in boto ~~barbato~~ barbato perce au  
cul et mis en vn autre pot) tant que ne fument  
plus, et trouuerer au fonds vostre Sel fondant com  
me cire. Puis mesler six on. de  $\frac{4}{5}$  vit ou bien  
4. on. avec 4. on. de Salpestre et les mettre dans  
vn pot grand pot a feu de roue, tant que la fumee  
soit passee, et trouuerer vostre matiere fixe, et  
fondante. [nota il y auoit a la marge cest le  
ciment dont fut cimentee] ce fait mesler avec  
vos deux matieres fluantes an. 1. on. de Cynabre  
bien puluerise, et de cette poudre cimenter vos la  
mines de D.S.S.S. dans vn creuset bien lute, que  
vous tiendrez a feu moyen de roue par 2. heures,  
puis l'approcherer par autres deux heures, tant que  
ledit creuset rouisse, estant refroidi, recouurerer  
vos lamine par dissolution dans l'urine chaude,  
et les ayant bien lauees, reiterer vos cimentations  
iusques a 3. fois, et trouuerer vostre D. en chaude,  
que reduirer en corps, car cest or blanc. /  
Le Sel fondant cy dessus seruiroit bien a ceij.  
T. 4. chap. de D. p. 53. 54.

Sel fondant et fixe po. fr. vn blanc  
de feu.

Faittes fondre dissoudre et congeler du Sel commun  
en eau commune par trois fois, du quel en ferer dis  
soudre 1. on. dedans deux on. d'eau forte commune,  
faite de deux parties de vitriol et 1. partie Salpestre,  
et ce dans vne cucurbitte de verre, a la quelle adio  
ulterer la chappe, pour en recouurer leau part  
lent feu de cendres, laquelle remettrez sur ces



feces par tant de fois, que vostre sel demeurera fondant au fond comme cire, le quel passerer par botum barbatum a bien lent feu, et tout ce qui ~~passera~~ sera fixe et fondant, sera palé aussi luisant que cristal.

Vous faires vn capitel de chaux vive et durine le quel passerer par le filtre deux fois, et dans iceluy fairer dissoudre vn peu de sel alkali.

Ce fait, sublimer de l'arcenic avec son poids de sel commun prepare, du quel arcenic sublime meslerer 1. on. avec 1. on. de salpestre prepare, et les fairer dissoudre dedans ledit capitel, les faisant euaporer a lent feu, et vostre arcenic demeurera au fond fixe et fondant, du quel en ietterez sur des lamine de cuivre prepare comme sera dit cy apres, les faisant rougir premierement au feu, reiterant cela par tant de fois quelles soient bien penetrees par tout et bien blanches, lesquelles fairer fondre en apres y iettant dessus vostre sel fondant a discretion puis les ietter en lingot pour les fondre, y mesler la 4.<sup>e</sup> partie de D. et sera fort beau et blanc de la recuisson. Preparation du dit Venus. preparation du ♀.

Dissoluer dans vne pinte de bon vinaigre trois onces de sel comun prepare, 2. on. tartre crud,  $\frac{1}{2}$  on. d'alum de roche, et dedans ce vinaigre esteigner les dites lamine par 12. fois, et vostre venus sera bien prepare et adoucy estant bien aise a la fonte.

Ou cimenter les dites lamine avec du sel commun prepare par tant de fois [ou trois iours durant] sff. et a bon feu, que le dit venus soit reduit en chaux, la 9.<sup>e</sup> sera bon desteindre comme dessus, et aurer vn venus merueilleusement bien prepare. J. T. q. chap. 9. p. 17. 16. 15. J. 2. p. 249.

voy cy  
dessus un  
Sel  
Alkali  
p. 45.

## Sel Alkali bon a fixer La Lune ☽.

Meslez des cendres grauellées, Sein de verre ou Soude an. avec la quarte partie de chaux viue, et les faites bouillir par deux heures en eau comune, puis la passez par la manche, et euaporez a lent feu, et vostre Sel demeurera au fonds bien dur. / Le dit Sel pourra Seruir pour l'oeuvre que dessus. T. 4. chap. D. p. 53.

## Pour fondre toutes choses.

prenez boras, ceruze et Salpestre et destrempez le tout en huile d'amandes ameres et faites une consistence comme cire, et la desecher, et la ietter sur ce que voudrez fondre, soit fer, pierre ou autre choses. / Excepter ☿. ou ☽. parceque la ceruze les rends aigres en s'incorporant avec eux. / T. 2. p. 248. T. 3. p. 161.

## Inceratif merueilleux pour donner

voy cy  
dessus  
p. 115.

ingrez a toutes medecines Excellent Secret. Prenez huile d'olif distillée Seul par trois fois, du quel prendrez p. tt. et y adiousterez. 3. on. de ceruze et trois on. de Salpestre, et distillez par cornue 12. fois, toujours retournant ce qui est distillé sur les feces, avec le quel incerererez ce que voulez qui entre et se rende fluant dans et avec un corps. / T. 2. p. 249.

## Calcination et blanchiment de ♀ venus avec le Suddit Sel.

Calcinez le venus avec le sel marin tant quil se reduise tout en chaux. comme auer cy dessus. de cette chaux faut oster la verdeur par leau forte ou ✕ vinaigre distillé, puis l'aliér, et sera blanc de feu. / T. 10. p. 140.

Cimenter des metaux aigre avec du sel marin s.s.s. et il les adoucira. / T. 10. p. 140.



## De L'esprit de Sel.

Il y en a qui seichent le sel, d'autres le decrepitent, et avec le double de brique brisée pulvérisée le mettent dans une retorte et se distille ainsi.

Rx Sel commun six tt. le decrepite et le pulvérisé fort, puis le meste avec poids esgal d'argille seche et pulvérisée. Sur le tout mettre eau pour faire paste, de laquelle on fait petits pains quil faut seicher, puis les mettre dans la retorte lutée. lon distille par le feu de reuerberation. Primo sort le phlegme, puis l'esprit, que quelques uns appellent improprement huile. toute cette matiere mester ensemble se rectifie par le baing. puis par le cendrie se tire l'esprit sy on veut davantage rectifier l'esprit, on fait comme a l'esprit de vitriol. C'est esprit purifie le sang avec les decoctions apropiées au foye. il purifie les esprit vitaux et animaux. il est bon ala peste avec ses specifiques pour les reins et pour la vessie. il est bon aux hydropiques avec esprit de tartre, et avec des diuretiques scilicet apertina. bon aux paralytiques. la doze est de 8. gouttes dans six ou 8. on. de liqueur. / . J. 8. p. 69. 70.

## Esprit de Sel.

Faittes fondre du sel en quantite, fondu quil sera faittes en murie, en la quelle esteindrez des briques rougies tant quelles en pourront recevoir par reiterées ignitions et extinctions, avec cesdittes briques pulvérisées grossièrement, mester en son pesant ou a plus prer du dit sel fondu et poudroyé, et le tout bien desseiche tant que faire se pourra, soit poulle par feu nud et de challe en vaisseau de terre, en tirer l'esprit vehement le plus que vous pourrez, le quel faudra encore dephlegmer. / . J. 2. p. 72.

## Esprit de Sel qui dissout $\text{Se} \odot$ et $\text{Se}$ . fait passer par Salembic.

Ledit Vuasserunius vuasserhuni<sup>us</sup> dit faire vrayment l'esprit de sel, sil est de fontaine et blanchi il le choisit sur tout autre: sil est marin il le dissout en l'eau, le cume, le faissant bouillir clarifier et filtrer, et fait coaguler a demy qui soit en murie, en la quelle il met des charbons imbus dant vne cornue de terre de bauvais donnant feu ala coutume de reuerbere, distille vn Esprit vrayment aigre, dont il vse pour la dissolution du  $\odot$  quil dissout parfaitement. Ledit Esprit pris par le dedant est le vray amortissement des fieures, aplique exterieurement esteint toutes brulures et inflammations et douleurs de goutte. / . J. 6. 2. part. p. 30.

## Esprit de Sel.

Faut prendre du sel de mer du meilleur 3. tt. et six tt. de briques puluerisees, et en leur lieu de locre, le tout bien puluerise, et pour chascune tt. de Sel mettre deux on. de Salpestre seulement et poullez a grand feu de cornue comme esprit de vitriol. / . J. 10. p. 141.

## Esprit de sel contre l'hydropisie tout

poisons, pour toutes galles rouge &c.  
 Faites l'Esprit de sel vne partie de sel decrepité deux parties de bol pour le bien faire, avec cet Esprit de sel aigret<sup>er</sup> humectez fleurs de  $\frac{4}{5}$  comme moutarde, puis mettre le tout a distiller par retorte a feu de de sable ou de cendres, et passera vne liqueur comme du lait, la quelle liqueur lactee prendrez . 5. 6. 7. iusques a 8. ou dix gouttes avec du vin blanc ou quelque bouillon ou eau propre matin et soir pour l'hydropisie, tout poison, pour toutes galles, et rouge &c.

faudroit Essayer d'humecter dudit huile ou Esprit de sel du  $\frac{8}{5}$  mercure sublimé comme dela moutarde,



et mettre le tout à distiller par retorte à feu de sable, comme les fleurs de  $\text{As}$ , pour voir si le  $\text{S}$  sublimé ne se dissoudroit point et ne passeroit point en vne eau  $\text{S}$ lle propre à dissoudre les perles. / T. 10. p. 135.

## huile de Sel. dissoluant

L'or calciné, le corail, et les perles.

L'huile de sel tiré avec le tripoli, et par le moyen du Soufflet d'eau [qui est fait de deux pièces de cuivre soudées de soudure d'argent, au haut il y a vne vis. qui ait le bout d'argent, pour mieux résister au feu,] le dit huile dephlegmée. Selon l'art, dissout l'or calciné, et ly remettant de nouveau dissoluant des sus, enfin verrer par la cornue lor monter et ramper, et sera le dissoluant qui en distillera, plus tenue à la première fois, Somme par diuerses cohobations de dessus, il passera par ladicte cornue, Car le dit dissoluant le dissout et à la première fois, mieux que l'eau regale. Ledit dissoluant dissout en vn moment le corail, et les perles.

Et donné ia tout Seul est vn remede Souuerain contre la corruption du corps. et pour sa conseruation. / T. 10. p. 129.

## huile de Sel

Fait l'huile de Sel avec vne cornue de terre ou fait vn trou, et y fait vn petit canal de terre, pour souffler dedans avec vn soufflet commun, qui fait sortir les Esprits dudit Sel, qui autrement ne pourroient, avec cet Esprit de sel il precipite le  $\text{S}$ .

aux douleurs de goutte fait vne fomentation avec Sel et vitriol dissouts, et en fait merueilles pour rassurer les pieds debiles.

L'huile de Sel, la resolution de ce qui est fondu excellent remede aussy avec l'huile mesle du sel fondu ou Salpestre avec l'urine, pour vn grand Sedatif de douleur. / T. 10. p. 130.

## Huile de Sel.

L'huile de Sel se fait meslant decrepité ou non, avec le double de carrons conquasser grossièrement et pousser par grand feu, ou bien ana. / . J. 10. p. 141.

## Huile de Sel qui purifie le sang.

Aucuns distillent le Sel bien pur et blanchi, le Sel blanc des Salines, avec autant de bol seulement, et quand il est bien passé et distillé a force de feu, le faut mettre au B. M. a rectifier pour en separer le phlegme, qui vient le premier. Et sera huile par fait du Sel. qui donne tout seul quelques gouttes avec du vin, purifie merueilleusement le sang. / . J. 10. p. 132.

## Huile de Sel

Fait l'huile ou liqueur de Sel par expression ou force de feu, sans le soufflet d'eau, y meslant d'une terre grasse qui <sup>semble</sup> estre une terre sigillée, sattachant et adherant a la langue, et qui a cette propriété mesler avec le dit Sel, de le faire passer voire en grande quantité par cornue, comme d'une tt. demie tt. En lieu de de l'aditte terre, prener du bol armenien conquassé grossièrement. La doze est ana. C'est huile ou liqueur de Sel ia de Soy, est vn souverain remede, pour rafraichir et oster toutes corruptions, bon a toutes fiebures fiebures ardentes. &c. Faut prendre le Sel blanc plustost que le marin, Sur 2. tt. adiouster 2. on. Salpestre qui le fait mieux passer.

dissolution des perles. Cette liqueur dissout le  $\odot$ , les perles, et coraux principalement et parfaitement, et seul est tres excellent pour toutes fiebures et ~~cor~~ corruptions.

fonder du Regule d $\odot$ . 4. on. fait tout seul ou avec [le  $\odot$ .] la limaille de fer, comme scauer, dans ce dit Regule adiouster une once de  $\odot$ . et le tout



Le calcinera, pulueriser le et mettre cette poudre dans vn matras, versant dessus du Suddit Esprit ou huile de sel tant quil surnage 3. ou 4. doigts et en peu dheure il se teindra tres rouge, par la dissolution dudit ☉. quil faira. cette dissolution exhalée, vous restera vne poudre, qui sans vomir et donnée de soy en substance ou en infusion, fait de merueilleux effects pour leuacuation et purification des corps. On la donne avec de la conserue ou semblables, Mais n'estant separée de sondit menstrial et exhibée en quelque petite quantité de 4. ou 5. gouttes, est souverain remede pour infinit maux de plorer les mellant avec quelque liqueur. / T. 4. chap. de D. p. 73. T. 6. 2. partie. p. 22. T. 10. p. 134. 135.

### Dissoluent du ☉.

Le seul Esprit de sel, tire par layde du bol ou terre grasse de phlegme, et melle an. avec la gomme du ☿ philosophal, et passé ensemble et rectifié par cornue fait vn excellent dissoluent du ☉. qui mesme fait passer le or. en huile du plus rouge du monde. / T. 4. chap. du D. p. Du ☉. p. 36.

### Eau ou Liqueur de sel qui dissout

Le ☉. et tout metaux.

Prenez Sel naturel, que mettrez dans vn creuset, faittes fondre tant quil soit en masse fondue, Esteignez dans de leau incontinent, filtrer et coaguler, faittes refroidir, dissoudre, filtrer et coaguler par trois fois. a la dernière calcinez le 3. ou 4. heures a bon feu, pulueriser le et limbiber d'une bonne eau forte et excellente, tant que soit tout dissout, ce qui se fait fort facilement, recalciner de rechef par deux heures, mais il ne faut plus d'eau forte,

et a cette troisieme fois, Le faut laisser dissoudre  
a l'air, faut le bien fermer avec de bon liege.  
Les proprietes de ce dissoluent est, quil fond  $\text{☿}$ .  
et  $\text{♁}$ . et dissout l'or et tous metaux. /.  
T. 2. p. 234. T. 10. p. 138.

Pour Extraire Le  $\text{☿}$  ou teinture de  
l'or avec vn Esprit de sel doux.

Vray moyen et intelligible pour proceder a la gra-  
nde et souveraine medecine avec le  $\text{☿}$  de l'or.  
C'est qu'aprez que par les diuerses cohobations de l'eau  
philosophal de sel  $\text{☿}$ . et  $\text{☉}$  Selpestre sur le corps  $\text{☉}$ . re  
et quil sera passe par l'alembic que vous laissiez  
reposer cette eau pour en laisser prouenir les glacons.  
ces glacons soient dissout en leau commune y adious-  
tant du  $\text{☿}$ . verrez vn globe ou conionction qui se  
fera dud.  $\text{☿}$ . et  $\text{☉}$ . cette Amalgame abluee soit  
exprimee pour en faire amalgame. cedit amal-  
game mis sur la gerbe ou il se conuertira par  
lexhalaison du  $\text{☿}$ . en vne chaux de soleil preti-  
euse tres subtile. et tres rouge.

chaux  
de  $\text{☉}$ .

De ce  $\text{☿}$  dor par le moyen dvn Esprit de sel  
bien fait comme sauuer, et puis<sup>ce</sup> qui est le secret  
[estant mesle avec vn excellent esprit de vin,  
cohobe et distille plusieurs fois iusques a ce que  
ledit Esprit de sel sadoucise comme il fait]  
vous tirerez par le moyen dudit Esprit <sup>de sel</sup> ainsi pre-  
pare le vray  $\text{☿}$ .  $\text{☉}$ . re vn corps blanc vous demeu-  
rant au fonds, qui est le sel du  $\text{☉}$ . du quel par  
vray calcination philosophique deuez attirer <sup>vray</sup> le sel  
 $\text{☉}$ . re qui deuez attirer le vray sel  $\text{☉}$ . re qui est le  
 $\text{☿}$ . fusible et fondant pour avec luy ioindre son  
soulphre  $\text{☿}$  ou vraye teinture et en faire l'oeu-  
re parfaite.

mais pour



Suppl.

Lequel

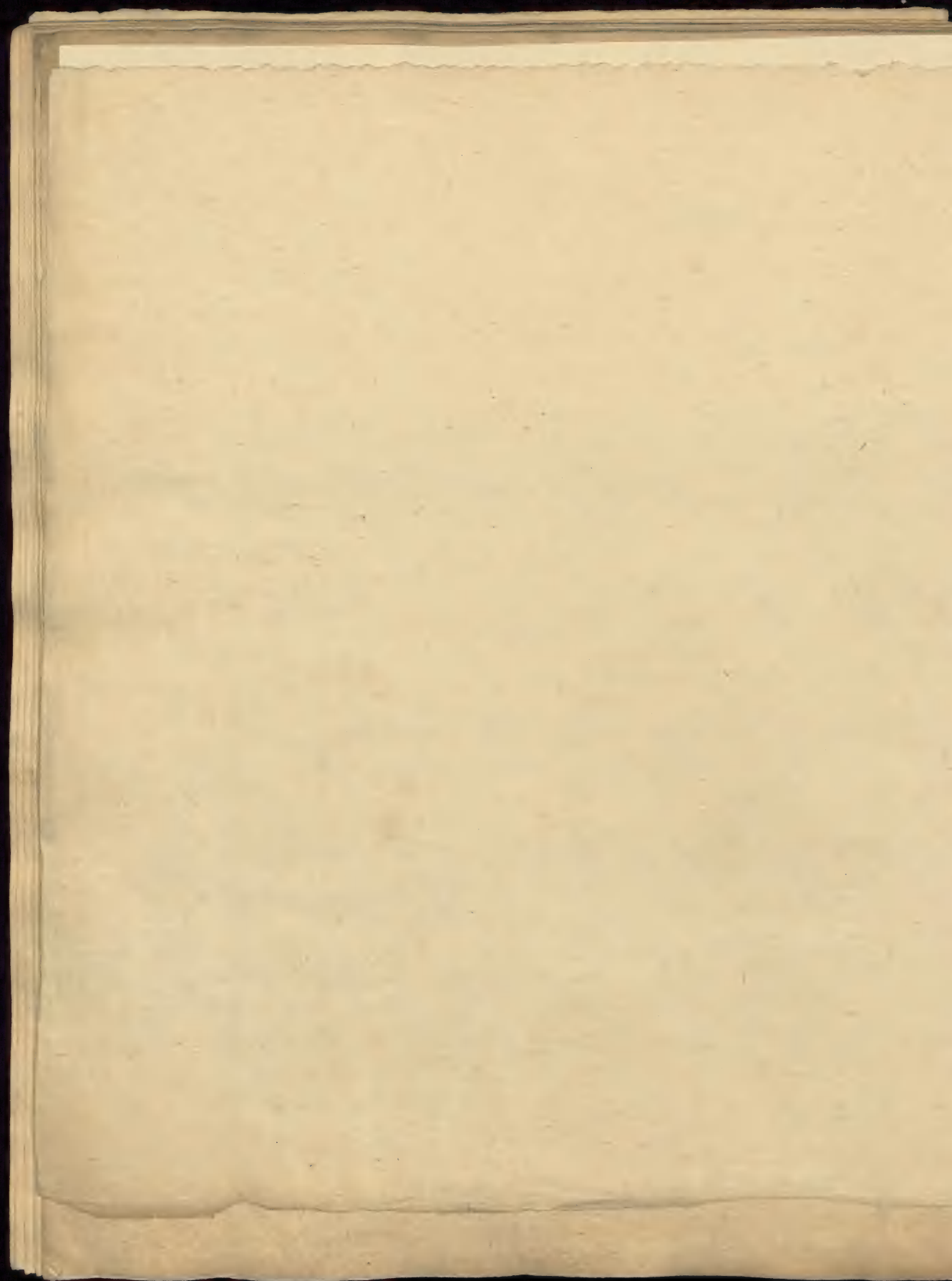
T. f. 40

Préparations antimoniales  
 et autres (voté L. L.)

\*

(17<sup>e</sup> - 18<sup>e</sup> Siècle)

(de la même main  
 que le précédent)





## Sel d'Antimoine

☿  
vomitif

Prenez 2. on. d'or et autant de nitre, reduit et les  
en poudre chacun a part, puis les mesler et mettre  
sur un fourneau dans un creuset sans toutet soit les  
desluter, y ferez un petit feu dessous par l'espace  
d'une heure. puis augmenter le feu 3. heures durant  
puis oster vos  $\times \times$  du feu estant refroidis rompre les  
pour en tirer l'or. qui est de dans, le quel mettre en  
poudre et laver trois ou 4 fois pour en oster le  
nitre, Laisser seicher ce sel pour vous en servir au  
besoin, ad Superuacuos humores et vapores valet  
per superiora et inferiora euacuandos.

☿  
purgatif

Si vouler faire perdre sa vertu vomitique. et luy lais  
ser seulement la puissance de purger par bas, mettre  
la poudre avec autant de nitre, nouveau au  $\times$  couuert  
comme le precedent, faillit par le feu comme au pre  
mier puis laisser refroidir pour prendre la masse  
quy sera de dans, la quel mettre en poudre, et fairez  
comme auparavant.

☿  
sudorifi-  
que

Si vouler faire perdre entierement la vertu catarti  
que de ce sel, et le rendre diaforetique, continuer ce  
la par 4 ou 5. fois. Prenez depuis dix grains ius  
qua 15. avec vin blanc. Il prouoque a perspirer  
les sucurs. J. F. p. 12.



## Poudre Emetique ou Alcarot

Rx. 4. on. de beurre d'or. rectifié, fonder le en un  
feu modere puis ietter dessus demi. ll. Eau chaude.  
Il se fait une coagulation comme lait, une matiere  
blanche se precipite au fonds: puis par inclination  
on iette l'Eau, ou on la garde a dissoudre Coral.  
perles, ou autres semblables. on edulcore souvent  
cette poudre. blanche, d'autant quil en faut oster  
les Esprits corosifs tout ce qui se peut. Elle sappelle  
poudre Emetique, & de vie, poudre Alcarot, elle a  
les mesmes vertus que les fleurs d'or. voir mesme  
plus grandes. la doree est de huit grains il

Saut vser de mesmes precautions que nous auons dit  
aux Antimoniaux. /i. T. 8. p. 47.

Sel d<sup>or</sup>. Sel d<sup>or</sup>, ou Sel de Sapience. Se-  
lon paracelse qui est vne noble medecine de toutes  
maladies qui peuvent suruenir aux corps humains  
tant internes qu'externes.

Mettre vostre dit  $\phi$  en limature, la plus deli<sup>ce</sup>,  
que vous pourrez, faites la dissoudre en sa propre  
eau, cette dissolution soit mise dans vne Escuelle plo-  
mbee sur cendres chaudes, et la ferer euaporer,  
tant que vostre poudre soit bien seiche. faites la  
bouillir dans Eau de pluye par deux heures, puis  
estant reposee la viderer par inclination, en y  
en mettant de nouvelle jusques a douceur, et quelle  
en sorte claire, vostre poudre seichee, soit mise  
dans vn vaisseau de verre net a calciner a petit  
feu du commencement, jusques a ce quelle acquiere  
la couleur de serise, l'entretenant par vn mois en  
tel feu; puis la reduirez sur le marbre en poudre  
impalpable, la mettant dans vn matras avec  $\times$   
surnageant 2 doigt la faisant bouillir au B.M.  
par lespace dvn jour, y adioutant toujours nouveau  
 $\times$  a mesure quil diminuera, et puis mettez cedit  
 $\times$  dans vne cornue de verre continuant vos Ebu-  
litions et Separations du dit  $\times$  par 3. iours, que  
mettez toujours dans la dite cornue, et puis les  
ferer exhaler et distiller, et vous restera au fonds  
vne poudre blanche sur la quelle remettrez de  
nouveau  $\times$  et quand auront bouilli lespace de  
2 heures le laissez reposer par vn jour, jusqua  
tant que le dit  $\times$  deuienne fort clair, que vuide-  
rez dans vne cornue, remettant sur les feces de  
nouveau  $\times$  et procedant comme dessus tant quelle  
soit bien toute dissoute, distiller tout les dits  $\times$   
in  $\phi$  Baln. et trouuerer au fonds vostre Sel



blanc, que ferez bouillir dans Eau de pluie par deux heures, et ayant repose par vn jour, que la dite Eau seclaircira, la vuiderez dans vne cornue sans toute fois troubles aucunement les feces, afin que rien rien descoule avec la dite Eau; puis retirerez par le baing la dite Eau et trouuerez vostre Sel parfait au fonds, qu'on appelle Sal Sapientia! quest vne noble medecine de toutes maladies qui peuvent suruenir au corps humain tant internes qu'externes. / J. T. 6. p. 152

Pour rendre Le dit Sel d<sup>t</sup> en huile qui est incomparable pour la medecine des corps humains, pour la lepre, peste, et toutes maladies

Les plus D'explorees  
Prenez ce Sel cy dessus prepare et le mettez en vn matras de verre a col long de demy aulne sigille hermetiquement, que lutterez bien afin quil ne rompe, et que la vertu demeure de dans puis le mettez a calciner au four Athanor et luy donner pour le commencement tel feu que le Soleil du mois de mars, le laissant par huit 8. jours en telle chaleur: puis augmenterez le feu tellement que y puissiez souffrir la main par autres huit jours: lors verrez que la matiere matiere commencera a jaulnir: lors luy continuerez le feu dvn degre par autres 8 jours, et deuendra tancee comme vne chataigne, et la tiendrez en telle ou vn peu plus grande chaleur jusques a ce que deuienne de couleur d'escarlatta, et la tenez ainsi 8 jours, et verrez que cette couleur luy chagera entre noir et rouge, et a lors luy donnerez feu sy grand que pourrez, et ne craigner luy donner trop grand, car par la vostre dit Sel est fixe et ne peut recevoir d'auantage de feu, laissez le en apres refroidir. Et

Et pour en faire vostre huile poulueriser le Subti-  
 lement, et le passer par le tamis comme quand on  
 passe les poudres cordiales; cette poudre estans mise  
 dans vn matras mettre y du ☿ par dessus et le faire  
 dissoudre au B. M. par 4 jours, puis ayant reposé  
 par vn jour, en vuider le plus clair du dit  
 vinaigre a part, en remettant de nouveau sur les  
 feces jusques a 4 fois en tout, remuant 4 fois  
 le jour vostre matiere, et ce qui demeurera au fonds  
 ne vaut rien pour la medecine, car cest vn sel,  
 mais prendre vos trois dissolutions, passer vos-  
 tre ☿ par la cornue et vostre poudre demeurera  
 au fonds, la quelle mettez dans vn alembic de  
 verre avec son recipient qui soit dans l'Eau froide  
 et bien lute avec la chappe, afin que l'Esprit ne  
 sorte dehors, et faictes petit feu par 4 heures,  
 Augmentant peu a peu autres 4 heures, l'Entrete-  
 nant ainsi jusques a ce que verrez monter l'Esprit  
 rouge comme sang. luy continuant ce mesme  
 feu par cinq heures, jusques a ce qu'il commence  
 a changer de couleur. Lors luy ferez le feu sy  
 grand que pourrez, le laissant ainsi rouge l'es-  
 pace d'une heure. Adonc verrez que vostre alem-  
 bic semblera estre plein de neige blanche, Lors  
 faictes luy le feu sy grand que pourrez jusques  
 a ce que le dit Alembic commencera a se reclai-  
 rcir comme il estoit au parauant, et le tout refroidy  
 trouuer l'huile de benediction qui est incom-  
 parable pour la medecine des corps humains,  
 pour la L'Espre, peste, et toutes maladies les plus  
 deplorées que ce soit. / J. 6. p. 153.



Glacons d<sup>h</sup>. pour La Lepre et po.

89

Les metaux

non.

R vinaigre distille par 3 fois 4. peintes, et une  
 Liure de sel commun a chacune fois changer de  
 sel estant decrepité, puis R. l. tt. d<sup>h</sup>. l. tt. de  
 chaux vive, l. tt. de cendre gravelees dans une  
 grande terrine sur le feu pleine d'eau, que force  
 bouillir mouvant avec un baston tant que l'eau  
 soit toute rouge, puis incliner, reiterant tant  
 de fois que la dite eau ne teigne plus, c'est le  
 sang d<sup>h</sup>. laissez le ralloir, il ira au fond, et  
 l'eau demeurera toute blanche dessus. desleicher,  
 et dissoluez dans le sus dit  $\times$ . si y veut mor  
 dre, sy non mouiller tant quil devienne paste  
 avec une goutte du dit  $\times$  puis mettre le tout  
 dans un matras, et par dessus 4. doigts du dit  
 $\times$  et ce au fumier, dans 8 ou 10. jours vostre  
 $\times$  sera tout teint, verser par inclination,  
 reiterer tant quil ne teigne plus. puis retirer  
 vostre  $\times$  doucement par distillation, jusqu'aux  
 3. parts, et quil nen demeure que une 4.<sup>e</sup>  
 partie afin d'avoir les glacons, et les mettre  
 4. jours en la caue, vos glacons seront au fonds  
 faites les dissoudre ou moudre comme dit est  
 des autres vinaigres. mais il faut du  $\odot$  cal  
 ciné au lieu du ~~autres~~ vinaigres la 4.<sup>e</sup> part  
 de  $\odot$  au fumier. cette huile. quil faut congeler  
 a lent feu de Lampe, et est poudre fixe dont  
 on peut guerir les ladres. et peut aller en pro  
 jection sur  $\mathcal{H}$  et sur  $\mathcal{D}$ . ne faisant distiller tout,  
 vous aurer des sels quil faut accommoder avec  
 $\odot$  comme l'autre. et fais de mesme tant pour  
 Les ladres que pour les metaux. / T. 8. p. 10.

autre glacons  $\text{d}\text{f}$ .

$\text{Rx}$   $\text{I}^{\text{tt}}$ .  $\text{d}\text{f}$ . en poudre, et le calciner dans un pot de terre couuert au four a pottier par 24 heures: puis le jette dans de l'urine distillée par 2 fois au  $\text{B. M.}$  Et euaporer tant que voyez l'urine changer de couleur, puis mettre en fumier de cheval chaud dans un matras par 15. jours. puis mettre a l'air, et il se fera un Arbre de vostre  $\text{d}$ . Semblable a du Salpestre, les quels glacons dissoluent le  $\text{C}$ . et a plusieurs proprietés pour la medecine des corps humains.  $\text{I}^{\text{J}}$ .  $\text{f}$ .  $\text{p}$ .  $\text{II}$ .

Fait un vin purgatif de  $\text{I}^{\text{J}}$ .  $\text{Z}$ . verre <sup>drachme</sup>  
 $\text{d}\text{f}$  en le puluerisant et en attirant l'Esence par infusion avec un bon Esprit de vin nageant deux trauers dessus, dans cet Esprit bien coulé, y adjouste Sucre de penides qui est sucre candié une once qui sera plus oleagineux a discretion, mettre le feu dans vostre esprit de vin comme dessus tant que tout brusle, et vous restera une huile du quel donnerer quelques cuillerées qui purgeront doucement sans vomissement voy le verre  $\text{d}\text{f}$ . cy dessus page 37.  $\text{I}^{\text{J}}$ .  $\text{f}$ .  $\text{p}$ .  $\text{6}$ .  
 page 163.



Eau d<sup>te</sup>. sans addition qui dissout

Le ☉

non.

Noter que L'antimoine distille a fort feu dans vn vaisseau de terre fort long et large, il passe vn peu d'eau. remets sur les feces et redistille, et ainsy remets jusques a six fois, et a la fin tout passera, et telle Eau dissout le ☉ Soleil. j. T. 6. p. 148. T. 3. p. 234.

Huile Rouge d'antimoine qui

qui fixe vn amalgame de ☉ et ☿ quil rend en poudre fixe et fondante dont j. poids sur 10. de d. preparee la teint au ☉ a 24. Karats.

non.

Prenez chaux vive, cendre gravellee tant que voudrez mettre les ensemble dans vn vaisseau de terre avec eau commune, et les mouuer plusieurs fois, puis distillez la dite Eau par filtre, Et en icelle soit mis 1<sup>re</sup>. bien broye, et faites bouillir par cinq heures, puis le laisser refroidir, puis filtrer de rechef, et tirer hors vostre ☿ puis le mettre dans vn vaisseau de verre, et mettre du fort ☿ rouge distille dessus, et que le dit ☿ surmonte de 3 ou 4 doigts, et le mettre en quelque lieu chaud, puis espurer le dit ☿ et le mettre apart, puis renouveler d'autres ☿ dessus le dit ☿, et faites ainsy 5 ou 6. fois, tant que le ☿ ne rouille plus, et que vostre dit ☿ soit tout reduit en eau avec les dits vinaigres, les quels ferez distiller par filtre, puis les mettre dans vne coucoube de verre a distiller a feu lent, et quand vous verrez monter les gouttes rouges, cest vostre huile quil faut garder.

PRENEZ ☉ fin. j. on. et du ☿ six on. et les amalgamez bien ensemble, puis y mettre vne once de vostre huile d<sup>te</sup>. le tout bien mesle ensemble, et mis dans vn mattas bien seelle sur vn feu de

Lampe, ou fient de cheval, ou d'autre pareille chaleur par 25. jours, Et se fera vne poudre rouge, fixe et fondante, de la quelle vous ietterez 1. poids sur 10. de D preparée, et vous aurer ☉ a 24 Kar. à toutes preuves, Et se peut multiplier sur le ☿ vulgaire a l'infini. /.

Il faut qu'il ny ait que le lumignon de la lampe, qui entre de dans le fourneau donnant chaleur a faire Escorre des poussint. / J. 3. p. 220.

Huile. d'☿ qui fixe vn amalgame de ☿ et ☉ en poudre rouge fixe 1. poids de la quelle va sur 10. de D a 22. Kar. en ☉.

non. **TRENCE** vne part d'☿. vne de Sublimé bien broyer mis dans vn matras dans vn pot de terre, et faire feu, et faire en sorte que le Sublimé sorte et sublime; et s'en aille tout s'il est possible. en remuant ou renuersant souvent le matras. puis prener l'huile du dit ☿ qui demeurera au fond, fort rouge, et mettre 4. parts de ☿ tire du dit ☿ et vne part de fin ☉ en chaux, dans vn matras a feu de Lampe fort doux de peur que rien ne monte, et abbreuuer le dit amalgame de la ditte huile rouge; et en 8 jours il se fera vne poudre fort rouge fixe, vne part de la quelle va sur 10. de fine D. en ☉ et sera a 22. Kar. J. 3. p. 221.



huile d<sup>st</sup>. qui fixe vn amalgame de  
de  $\frac{1}{2}$  et  $\odot$ .

non.

R<sup>x</sup> vne part d<sup>st</sup>. vne part de Sublime broyer  
et miler dans vn matras a feu de cendres, et le  
tenir tant que le dit Sublime soit exalté, remuant  
souuent le matras; puis prendre l'huile d<sup>st</sup>. qui  
sera au fonds rouge, puis mettre 4 de  $\frac{1}{2}$  tire d<sup>st</sup>.  
vne de pour Soleil en feuilles, et la dite huile, et  
mettre cuire a fort petit feu 8. jours, et il se  
fera vne poudre rouge fixe, dont vn poids iette  
sur 10 de  $\odot$  la conuertit en  $\odot$ .  $\frac{1}{2}$  T. 3. p. 228.

huile Rouge d<sup>st</sup>. qui reduit le Soleil  
en huile. dont 1. pois du dit huile de  $\odot$  en conuertit  
dix de  $\frac{1}{2}$  de  $\frac{1}{2}$ . en  $\odot$ .

non.

Fonds de l<sup>st</sup>. parfaitement, et le iette au trauers d'une  
cuilliere de fer pertuisée dans du bon  $\frac{1}{2}$  distillé, et  
redistillé, avec du colchotar, dit vtriole Rubifié, et  
ainsy refonds le dit  $\frac{1}{2}$ , et jette comme dit est au dit  
 $\frac{1}{2}$  distillé, et change de  $\frac{1}{2}$  tant que le dit  $\frac{1}{2}$  fondu et  
ietté ne teigne plus le dit  $\frac{1}{2}$  puis distille tous ces  
 $\frac{1}{2}$  colorer, et tout le dit  $\frac{1}{2}$  estant distillé, change de  
recipient, et augmente le feu, et l'huile distillera  
tres rouge enuiron 2 on. pour . $\frac{1}{2}$  d<sup>st</sup>. et la repasser  
plusieurs fois, jusqu'a 4 fois et elle sera rouge  
comme vn rubis. Sy vous distillez 1. on. de  $\odot$   
avec 8. on. de cette huile, vous auez le Soleil  $\odot$   
reduit en huile, la quelle conuertit le  $\frac{1}{2}$  de  $\frac{1}{2}$ . en  
Soleil  $\odot$  10. de  $\frac{1}{2}$  et 1. vn d'huile.  $\frac{1}{2}$  T. 3. p. 228.

## huile d'⚔ Rouge comme sang fixe et incombustible

non. Prend ta cornemuse de verre, que luttteras selon l'art, en la quelle mets l'℥. et  $\frac{1}{2}$  d'⚔ puluerise, sel gemme calciné ʒ. tt et  $\frac{1}{2}$  (on assure qu'il ne doit estre calciné) Et les mets ensemble, les moultant sur une pierre fort menu. et ayes un grand recipient, que mettras dans l'eau froide, qui soit bien serre et lutté avec la cornemuse, et le lut bien sec avant qu'il mette le feu. et du commencement fais petit feu, tant que le verre commence a venir chaud; l'ors croits le feu un peu plus grand par trois heures, puis l'accroits encore tant que voyes le ventre de la cornue devenir rouge comme la grille, mais non pas trop. mais en cet estat le faut tenir 3 jours et 3 nuicts, et a la fin verras venir un huile rouge comme sang, le quel apres sy tu mets sur le feu, ne s'enfuira point, ni ne bruslera point. / . T. 3. p. 230.

huile d'⚔.  
Prends ⚔ en poudre, abbeuuee d'huile de tartre, et fais que la dite huile surnage de 2 deux bons doigts, puis mets en putrefaction au tient, et distille apres a feu par degrez, et fort en fin, puis metter a la caue, il se fera une huile rouge comme sang. / . T. 3. p. 230.

## huile d'⚔.

non. Prenez ⚔ bien broye, metter force vinaigre. distille par dessus a feu tiede sur cendres, et lors que le <sup>vinaigre</sup> sera colore et rouge, metter par inclination a part, et y remettre d'autres ⚔ distille.



qui nait seruy par dessus le dit  $\text{F}$ . et quand  
sera rouge, mettre avec l'autre, et aindy tant que  
les vinaigres ne tirent plus de teinture,  
puis distiller tous vos vinaigres rubifier et  
teincts, et les distiller. puis mettre les feces au  
fond d'une caue dans une chausse de drap, et  
un vaisseau dessous, et l'huile cherra rouge  
comme sang. f. T. 3. p. 230.

### huile $\text{d}\text{F}$ .

Prenez  $\text{F}$  et tartre de montpellier an.  $\frac{1}{2}$  lb.  
et chaux vive  $\frac{1}{2}$  lb. estainte premierement au  
uec  $\text{X}$  distille. tant quelle ne s'enfle plus puis  
distiller. T. 3. p. 231.

### huile $\text{d}\text{F}$ .

Prendi  $\text{F}$  et le sucre de madere ou sur  
candy  $\frac{1}{2}$  lb. piler a part et mesler, et met en cor  
nue luttée sur le fourneau. il en vient de l'huile  
dans la quelle jetter ces placques de Plattes rou-  
gies et ce ~~colorant~~ colorront en soleil. f. T. 3. p. 231.

### huile $\text{d}\text{F}$ . mineral

Fondre deux parts de tartre calciné, ou plustot  
sel de tartre avec une part  $\text{d}\text{F}$ . crud, puis mettre  
a la caue, il en viendra une huile teignant  
la den chaux, labreuuant et deseichant par  
plusieurs fois. puis la fondre. f. T. 3. p. 231.

Huiles d'☿ et de ☽ ioincts ensemble  
qui transmuevent le ☿ et corps imparfaits en vray  
☽ et leurs pratiques.

non. Prends du meilleur ☿, et le dissout en son eau  
forte, puis fais tomber de rechef en eau froide  
avec un peu de crocus or<sup>tes</sup> comme de la ☽<sup>e</sup>  
autrement il ne tomberoit pas au fond quand  
il est ainsi dissout, il est excellemment beau, puis  
mets le en verre bien ferme, ou plustost en un  
vaisseau de terre meslé avec lapis calaminaris  
le quel soit bien cuit, sublimer<sup>le</sup> en degrez de feu  
tel quil faut, et garder bien quil ne se fonde.  
car il romproit tous les verres. Or la sublimation  
d'une liure d'☿ se fait en 2 jours. Mets cet ☿  
sublimer dans un matras qui n'occupe que la 3<sup>e</sup>  
partie d'iceluy, et le lute bien a cause des  
Esprits: mets le sur le trepied des secrets, avec une  
chaleur fort lente premierement, comme la cha-  
leur est au coeur de l'esté; puis de 10. en 10. jours  
augmente le feu tout bellement car sy on l'aug-  
mentoit trop a la haste, il y auroit danger que  
le matras et le fourneau ne vinssent a rompre.  
pendant ce temps prends garde aux couleurs  
qui paroistront de plusieurs sortes. Regis le  
feu jusqu'à ce que la matiere se montre comme  
un rubis, puis le dissouts en du ☿ iettes les feces  
et en tire le ☿ puis dissouts en leau commune,  
distille et en tire son Eau. Et distille les resi-  
dences en un verre bien ferme avec grand feu,  
ainsy tout le corps de l'☿ se distille dans le recipient  
en forme d'un huile rouge comme rubis.  
cet huile est fort odoriferente, et a un tres bon



goust, et est le plus grand Secret des philosophes  
entre tous huiles particuliers.

Après faire vn huile de ☉ en cette facon.

Prends du meilleur ☉ et fonde en l'Esprit du vin  
de vin rectifié, et en tire l'Esprit par plusieurs  
fois: et ainsi la Solution de l'or se reitere toujours  
finalement garde cette dissolution dans l'Esprit  
du vin, et la mettre en circulation l'espace  
d'un mois. puis distille par Alembic ☉ volatil.  
et l'Esprit du vin dessus dans le recipient part  
3 ou 4. fois, afin quil soit ammené a plus  
haut degre quil est possible: Puis sur  $\frac{1}{2}$   
on. de cette solution, ajoutes 1. ou 2. lots, id est,  
1. on. de l'huile d'☿, car l'huile d'☿ retient l'huile  
de ☉ dans la chaleur du bain. Sans quil se  
puisse separer dauec luy, encores que l'Esprit du  
vin en ait esté tire. Ainsi tu as le plus grand  
Secret qui ce puisse dire en nature.

Ces deux huiles ainsi jointes conioincts, enferme  
les dans vn matras, et les pends sur le trepied.  
et ly laisse vn mois des philosophes et a feu  
lent. Neantmoins sy tu luy administre le feu  
comme il appartient, il viendra au 3.<sup>e</sup> jour à  
perfection, et pourras transmuier le ☿ et autres  
corps imparfaits en tres bon ☉. / J. 3. p. 233.

huile d'☿ et ☉

non. R. ☿ crud vne once, ☉ calciné ou en feuille  
vne once, Sucre candi vne once, ou vne  $\frac{1}{2}$  once,  
mise et paplassé en retorte dans vn feu par  
degrer, tout passera en huile rouge. /  
T. 2. p. 211.

# huile d'É mineral tres Rouge et.

tres precieux espais et doux sur toutes choses, qui guerit tous ~~elees~~ cancers, le noli me tangere, et Estant circulee avec vn bon Esprit de vin, est vn admirable remede pour les maladies internes, et ayant mesme pour la metalliques d'admirables proprietez.

Mettre en poudre subtile .i. lb. d'É fin comme il sort de la mine, et layant mis dans vn grand creuset vitre par le de dans, l'abreuuerer, d'un bon huile de Tartre, le remuant avec vne spatule de bois, tant que soient bien incorporez; puis faittes desecher a lent feu vostre mixtion par 2. ou 3. heures; la quelle reimbiberer et desecher, comme dessus, jusques a ce quelle en ait imbu son poids pesant, et quayer 2. lb. de matiere; que pulueriserez subtilement, et la mettrez dans vn gros matras de verre y mettant par dessus de bonne eau de vie qui la surnage 4. doigts, et ayant ferme vostre matras avec vn autre et bien lutte avec lut de Sapience, afin que rien ne respire le mettrez au fumier par 4 jours, et trouuerer vostre eau citrine, que recouuerer par inclination sans rien troubler en y remettant de nouvelle eau de vie, et procedant comme dessus, tant quelle ne se teigne et colore plus, ce fait distiller toutes vos colatures que vous aurer gardees bien closes par le B. et remettre l'eau qui distillera sur vos feces jusques a 7. fois, et a la derniere vous demeurera l'huile tres rouge, tres precieuse et aispaïs Espais, doux sur toutes choses qui guerit tout cancers et noli me tangere; et estant circulee avec vn Esprit de vin est vn admirable remede pour les maladies internes, et ayant mesme pour la metallique d'admirables proprietez. / J. 6. p. 154.



huile d'ſ qui guerit Le noli me tangere 94

Prenez de L'ſ bien puluerisé Sur le marbre 1. lb.  
et l'imbiber d'huile de tartre dans un matras de verre  
et les mesler ensemble avec un pilon, iusques a ce qu'il  
aye beu son poids de L'ſ. puis mettez dessus de l'eau  
de vie tant quelle surnage la matiere de 4 doigts,  
les meslant bien ensemble. en apres vous mettrez  
le tout au fumier par 7-jours, et verrez que l'eau  
se rougira, oster ce qui sera colore et distillez l'eau  
par inclination. Puis vous remettez dessus de nou-  
uelle eau de vie, et remettez au fumier de cheval on  
disgestion, et continuer cela tant de fois qu'esques a  
ce que la ditte eau ne se colore plus. en apres distiller  
tous les dittes eaux par le B. M. et les repasser par  
six fois sur les feces, et ala derniere fois vous  
aurer un huile d'ſ qui guerit le noli me tangere.

T. 6. p. 144.

huile d'ſ.

Prenez crouste de pain et d'ſ an. broyer et mis en  
retorte a feu par degrez, il en distillera l'huile. T. 6. p. 144.

L'huile d'ſ se fait tout de mesme avec le mesme feu  
et pareille proportion de biscuit et d'ſ. Elle est bonne  
pour le haut-mal et contre la peste, 3 ou 4 gouttes  
avec conserue ou pillules. Le biscuit qu'il faut a  
faire cet huile, c'est du pain commun que vous  
coupperez par rosties, et le faires recuire une ou deux  
fois, car il le faut mettre en poudre. T. 6. p. 145.

huile d'ſ pour plusieurs maladies

Il se fait ausy de l'huile d'antimoine en lieu de biscuit  
avec du sucre candiy, qui est bonne pour les dartres,  
mais non pas si bonne a prendre par la bouche que  
celle de biscuit. cette matiere sentle comme un crapaut  
des puis qu'il sent le feu, et nen faut pas mettre dans  
la cornue ou bouteille plus de 2 on. de chacune

Elle se purifie au baing et deuiant rouge comme sang. cette huile d'♂ est excellente pour lepilepsie, et purge et fait suer. sert ausly aux fieures continues et autres. et au saines personnes purge toutes mauuaises humeurs. on la prend avec vin; et ceux qui ont les fieures avec Eau cordial ou conserue.

Brigid la pour un secret au mal caduc, et en a guery plusieurs, et mesme le petit vignon qui n'auoit peu estre guery par autres remedes. il vuida plus de 600. vers, qui luy causoient le mal, comme il ma dit luy mesme, / J. T. 6. p. 145.

### huile d'♂ avec L'Esprit de Sel

Prenez de la liqueur ou huile de Sel fait avec le bol armeine et avec cette liqueur mesler ♂ ou crud ou calcine, comme quand vous vouter faire le verre d'♂. ou du regule, digerez le tout par quelques jours, et apres distiller a tres grand feu, et il sortira vn huile rouge en assez grande quantite, sy cet huile rouge est ietter darv de l'Eau de fontaine, il se precipitera en vne poudre blanche comme quand faites la poudre du ♂ de vie, de laquelle poudre sy vous en donner 6. 7. ou 8. grains elle purgera tres bien sans vomissement ni molester, / J. 10. p. 157.

### huile ♂.

prendre ♂ puluerise 1. tt. tartre calcine a noiceur seul 1. tt. faire sss. en vn pot non vitre et le mettre en bon feu de charbon, broyer et mettre apres a Dissoudre. / autrement

Prenez ♂. 1. tt. tartre dessus dit. 2. tt. broyer et mettre a dissoudre. et en limaille 3. on. fonde et que tout bouille vn peu, puis mettre en poudre a dissoudre en marbre en huil citrin, / autrement



Prenez  $\frac{1}{2}$  mesle avec la 4<sup>e</sup> partie des caille de  
fer, soit calcine in vase clauso terreo per 24.  
horas, puis sublimer dessus du sel  $\frac{1}{2}$  par trois  
fois, mettre puis a dissoudre sur le marbre, /  
T. 4. chap. de D. p. 82.

## Sublimation et extraction d'huile de Sublime et $\frac{1}{2}$ .

Mettre dans un matras 1. tt. Salpestre. 1. tt.  
sel commun, et 2. tt. vitriol, broyer et mesler  
en semble, puis boucher le matras de cotton ou  
de filasse, et le mettre au fourneau sur feu de  
sable, donnant fort feu par 3 ou 4 heures, et  
vostre Sublime montera au haut du matras,  
le quel estant refroidi, vous prendrez avec 4 on.  
de  $\frac{1}{2}$ , et les broyerer bien en semble, puis  
Rx autant pesant d' $\frac{1}{2}$ , et mettre le tout dans  
une cornue de verre a feu de O par 3 ou 4.  
heures, ce fait vous trouueres l'huile au recipient  
qui a l'air se congelera, et a la chaleur se  
clarifiera.

Rx puis les feces qui reste en la ditte cornue,  
que broyerer avec le dit huile, et remettre en  
autre nouvelle cornue sur le feu, dont vous en  
Extrairer l'huile, en la mesme forme que dessus,  
et en mesme temps.

Adviser sy seruiroit aux Diamants. T. 8. p. 23.

## huile d' $\frac{1}{2}$ et de Vitriol ioinctes en semble qui conuertit la chaux de D en $\frac{1}{2}$ fix et teinte a 18 Karat.

Prenez une liure de cendre grauelée, demye. tt.  
de chaux vive, deux pintes d'urine Escumée deux  
pintes d'eau commune, mesler tout ensemble dans

Dans un chaudron, et les faites bouillir une bonne demie heure ensemble, les mettant avec un baston, puis laisser reposer une nuit.

Tirer l'eau par inclination et la mettre en un pot plombé. Faites cependant broyer sur le marbre une .tt. d'antimoine bien subtile, et la mettez en un autre pot aussi plombé, et de votre lexique cy dessus, jusques a trois doigts par dessus, mettez votre pot sur le charbon a bouillir un bon quart d'heure, puis tirer votre eau par inclination, et y en remettez d'autre reiterant cette operation, jusques a tant que votre ~~matiere~~ eau ne prenne plus de teincture. Quand toutes vos eaux ainsi tirees seront mise ensemble en une grande terrine, prenez de brochettes tramplez les dans bon vinaigre, et les secouez en forme d'asperges sur la dite eau, puis laissez reposer une nuit, le lendemain matin tirer votre eau bien doucement par inclination, mettre ce qui sera demeure au fond sur feu de cendre pour les evaporer et desecher, et vous trouverez votre poudre en couleur d'Orange.

Pour entirer l'huile rouge comme sang. prenez de cette poudre demie .tt. et une .tt. de bon vitriol non falsifié, broyez tout ensemble sur le marbre, mettez en une cornue, faites distiller a feu mediocre, tant que le flegme vien soit sorty, rompez la cornue, prenez le marcq et le broyez en poudre subtile, et y adioutez, 4 on. de Salpestre, puis remettre dessus le feu dans un alembic, le flegme viendra le premier, et si tost que les gouttes commenceront a sortir, a distilles rouges. changer de recipient, et toute l'huile sortira rouge comme sang, cette huile teint et fixe la D. comme s'ensuit.



Congelation de  $\frac{1}{2}$  pour cette operation.

prenez 4 on. d'as vstrum, 4 on. verdet, 6 on. sel commun, 1 on. souffre commun, broyer bien tout ensemble mettre en vne poïlle sur le feu, quand elle commencera à vouloir bouillir ietter de dant. 1. lb. de  $\frac{1}{2}$  commun, et le laisser bouillir par l'Espace de trois heures, le remuant toujours et à mesure que l'Eau se consumera, vous y en remettrez toujours d'autres chaude que tiendrez preste pour cet effect, au bout de trois heures, tirez vostre poïlle dessus le feu, oster l'Eau par inclination, recueillir vostre  $\frac{1}{2}$  qui est en paste, mettre le en vn linge, presser le faites sortir le  $\frac{1}{2}$  qui voudra sortir, le reste le reste qui est en paste meter le a l'air, et il demeurera fort rouge dur comme vne pierre.

Prenez 2 on. de cette pierre de  $\frac{1}{2}$ . broyer en poudre sur marbre, et 2 on. de la teinture d'antimoine cy dessus, 2 on. de Cinabre tout en poudre. mises ensemble, meter en matras pour les fixer et dessus de vostre huile rouge qui surnage de deux doigts, mettre ce matras deux jours a petit feu sur sable, deux autres jours plus grand feu, et deux autres a grand feu, vostre poudre sera fixe et teinte pour colorer la D en cette maniere prener de cette poudre vne partie, et autant de D en chaux, mettre les en vn matras et de l'huile d'olive par dessus jusques a ce qu'elles surnage deux doigts faire petit feu 8. huit heures, autres 8. heures vn peu plus grand et encore autant qu'y sont 24 heures vn grand feu, et vostre operation est toute faite, fonder vostre metal et ietter quel que flux dessus pour le faire fondre, puis le mettre ala copelle, vous tirerez vostre metal fixe et teint a 18. Karat a toute preuues sans diminuer de poids. / J. 6. p. 18. 19. 20.

huile d'♄. et de vitriol ioincts avec  
un huile de ☉ dont se fait une fixation de ☿ et  
♄ en vray ☉.

PRENEZ. ♄ en poudre et vitriol an. le tout rubi-  
fié (nota que le Cynabre d'♄. rubifié est la meilleure  
rubification qui sen scauroit faire) de chacun 3.  
on. Sel de tartre 12. on. assavoir six. pour le dit  
♄ et six. pour le vitriol, chacun soit mis apart  
au fient, par dix jours, puis distillez, par tant de  
reiterement sur les fices seches, que mettré en  
creuset couuert et lutté, et mettré entre cendres à  
lente chaleur par 10. jours, puis plus fort par  
six jours, et plus fort par 4 iours, tant que le X  
creuset soit rouge, le creuset refroidy tirer en  
vostre matiere que trouueré rouge, adonc mettré  
en diuers matras vos deux diuerses matieres ainsi  
rougies avec bonne eau de vie a chaleur lente,  
et se dissoudra en huile rouge que garderez apart.

Eau de  
vie  
alkalisee. apres ayez de bonne eau de vie dix parts et 1. vne.  
partie de sel commun prepare et en distiller leau,  
et puis remettre y vne part du dit sel nouveau, et  
distillez. et ainsi faite trois fois, y remettant a cha-  
cune fois du dit sel nouveau, et en dix parts de cet-  
te Eau de vie ainsi alkalisée par le moyen du dit  
sel, mettré y vne partie de ☉ calciné en matras  
au fient, et en dix jours sera dissout, puis euaporer  
et en remettre de nouvelle eau et au fient adigerer,  
tant que trouueré le dit ☉ en huile courant,  
apres le dit coulement ou espurement, et ainsi auer  
de tres bonne huile de ☉ que garderez a part.

huile  
de ☉.

PRENEZ. 1. on. de cette huile de ☉. et six onces des  
premieres huilles d'♄ et vitriol, remettre le tout  
en matras clos au B. ou au fient par dix jours  
pour fermenter, puis faictes amalgame d'une  
on. de ☿ avec six. ou dix on. de ♄ bien purgé



et ietter dessus lesdits huiles bien fermenter et le  
matras estant bien clos soit mis a feu de Lampe  
durant 8 ou dix jours, et trouuerer le tout en pou-  
dre Cynabree et fixe, et broyer avec vn peu de  
boras, puis fonder, et trouuerer pour le moins six  
onces de ☉ fin a tout iugement. / . T. 1. p. 151. 152.  
et T. 2. p. 149.

## Pour Extraire L'essence de Santimoine

Seruant a la guerison de toutes maladies, et a la  
transmutation des metaux.

non. Prenez ☿ en poudre mette le en alembic de Terre.  
non. terre bien plombe, et versez dessus ☿ fort et  
distille sur cendres chaudes a feu lent, tant que  
le ☿ deuienne rouge; versez ce ☿ en autre vais-  
seau, et en remettre d'autre, tant de fois que ne  
trouuer plus de teincture et essence d'☿.

Mettez tout ces vinaigres ainsi colorez, en vais-  
seau de terre verny sur cendres chaudes avec la  
chape de verre et recipient, pour tirer a petite  
chaleur tout le dit ☿. Puis mettez vn autre reci-  
pient, et donner bon feu, lors verrer monter la  
quintessence de vostre ☿ goutte a goutte comme huile  
petites veines dans le recipient, que garderez a  
part en fiole de Verre. d'☿.

Et noter, que la dite liqueur sera douce comme  
miel.

Mettez vostre vaisseau dans le B. M. et luy don-  
ner feu modere comme de Lampe a 3. filets, 40.  
jours a putrefier, tant quil demeure noir comme  
poix. et ce voyant, ayez vn petit fourneau tout  
prest, sur le quel soit vn vaisseau de cuivre, ou soient  
cendres de chesne salsee, dans le quel enserrez  
a demi vostre vaisseau pour entretenir la chaleur  
seulement chaude et tiede. ce que ferer par la

Lampe de neuf fils, apres couurer vostre vaisseau, qui ne doit estre bouchee que d'un cornet de papier ou sera un tabon de bois. ce fait cuire tant que vostre matiere deuienne blanche, qui sera en 20. jours.

Vous pouuez acroitre vostre medecine tant au blanc qu'au rouge, avec 3. parts de la susdite huile rouge sur une de la ditte medecine, et la mettre au B. a dissoudre comme d'auant tant qu'il deuienne noir.

Puis apres la remettre avec cendres tant quelle deuienne en la couleur quelle aura este mise, soit au blanc ou au rouge, et nostre Medecine sera pour guerir toutes maladies.

Pour la rendre plus parfaite pour  
la transmutation des metaux.

Faittes fondre D tres fine, ou ☉ tres fin 4. poids et jettez 1. poids de la ditte medecine de dans, et a l'instant vostre metal sereduiरा tout en poudre impalpable.

Nota quil la faut soudain tirer du feu. puis mettre 10. fois autant de vostre ditte huile ☽ avec une fois autant de vostre dit ☉ en poudre impalpable, qui est reduit en medecine par le moyen de la projection precedente, puis remettre cela au B. et luy tenir tant quil soit noir. Puis aux cendres comme auparauant, tant quil soit paruenue a la derniere couleur, scauoir blanche pour la ☽; Et Rouge pour le ☉, et ainsi a l'infiny.

Vous souuenant que sy travailler pour le blanc, Il faut prendre de la ☽. et cuire vostre medecine jusqu'a couleur blanche.

Et sy cest pour le Rouge, faut prendre de ☉ et cuire la medecine jusqu'a la couleur rouge.

Projection fais projection sur un amalgame de 3. parts de ☿ et 1. de ♀. et auras ☉ ou ☽.



Selon la medecine 1. poids Sur 10. Multiplication  
 Si vouter multiplier comme avec au dernier, votre  
 medecine ira 1. poids Sur 100. Et ainsi toujours  
 augmentera en quantite, et en vertu, Ainsi Sur  
 votre medecine faut 10. poids de votre huile, et une  
 1. de votre  $\odot$  reduit en medecine, et cuit a la  
 perfection de transmuier.

Remets encore 10. fois autant de ton huile, et le  
 cuits a leurs perfection, puis en fait projection  
 de 1. poids Sur 100.

Reitere la projection une autre fois, la medecine  
 ira 1. poids Sur 1000. / J. 3. p. 216. 217.

### Pour tirer L'essence d'Antimoine.

non. Mettez par six semaines au fient poudre d $\odot$ .  
 menue, avec bon  $\times$  distille dans une bouteille de  
 graiz, et que le dit  $\times$  ne passe la hauteur de la  
 poudre. Puis mets en alembic avec du  $\times$  qui  
 surnage 2. doigts a feu lent, sy qu'on y puisse durer  
 les doigts, et ly tient tant que le dit  $\times$  soit colore,  
 et ainsi tant faire que les  $\times$  ne se teignent plus  
 Puis mettre tous ces vinaigres distiller, et vous  
 verrer toutes couleurs atravers le verre; puis il  
 distillera une eau benite rouge comme sang.  
 la quelle garder bien soigneusement, en phiole  
 de venetien bouchée, pour vous en servir a votre  
 besoiing. L'entendement humain ne peut compre-  
 ndre, penser ny croire la vertu et valeur de  
 cette essence. / J. 3. p. 238.

### L'essence d $\odot$ Secret des Secrets

Enseigne de dieu aux hommes.

non. Pulueriser de la mine d $\odot$  impalpable, et metr.  
 bon  $\times$  distille 4. six doigts <sup>par delus</sup> et ly laisser tant quil  
 soit colore, puis le tire par colature dans un vaisseau

uaiseau, et verse dessus le dit & autre & ~~est~~ distille  
 vt supra, en le mouuant: puis le laissez homogene  
 par 24 heures. et estant colore, versez avec l'autre,  
 et faittes ainsi tant de fois que vostre & ne se colore  
 plus. Puis mettez tous ces & ainsi teints a distiller  
 Et il distillera le premier. Puis verrer miracle mira  
 cle par le bec de l'alembic comme de petites vaines  
 quy descendront de la miniere, par gouttes rouges com  
 me sang, que garderez soigneusement dans vne  
 phiole, chose plus precieuse que tout les tresors du  
 monde. Et est la quintessence de l'& et plus douce  
 que le miel, la vertu du quel ne se peut priser pour  
 la grande valeur, Il n'est et ne fust onc vn plus grand  
 secret en la nature. Aristote l'appelle son Saturne.  
 La vertu de cette quintessence d'& oste la douleur de  
 toutes playes et guerit merueilleusement. Sa vertu est  
 incorruptible, et a mille vertus occultes. et veut estre  
 mis en putrefaction dans le fient par 40. jours dans  
 vne phiole. / \*H manqua a la 2. ligne cy dessus ces mots  
 six doigts par dessus, et ly laisser. &c. / l. T. 3. p. 239.

### Pour tirer La quinte. essence de l'&.

vray arcane dicelyj &. pour toutes maladies.

non. La quintessence de l'& a vne vraye purgation, quy purge  
 fort bien Sans aller a la selle et tres excellemment.  
 Par dessus elle oste et attire toutes les racines de toutes  
 maladies et toutes choses qui rendent les corps im  
 mondes et mal sains, cela les rend purs et nets  
 jusques au Supresme degre de Sante, les purges  
 et nettoye de toutes sortes de maladies, purge, nettoye  
 et oste les racines dou procedent les ulceres, bref Elle  
 oste tout ce qui est en l'homme de mauuais. Cette  
 quintessence guerit la lepre maladie incurable, entre  
 les maladies, la colique et toutes autres maladies. elle  
 nettoye le cuir et le rend pur et net en le renouellent  
 quy est chose merueilleuse, et fait tomber le mauuais



L'oil, et en fait renaître du nouveau, et se fait en cette sorte.

Prenez eau de melise, Eau de vie circulée, le jus de celidoine de chacune 3 on. fleurs blanche d'Œ 1 on. et  $\frac{1}{2}$  et les mettez et incorporer ensemble, et les mettez digerer par trois jours, Puis les separer par le B.M. Et trouuer la quinte essence de l'Œ, de laquelle en prendrez pour la doze une demie once chacune fois.

Je l'ay Experimente sur moy, ma femme, et enfant, dont nous nous sommes grace a Dieu bien trouuez.

La maniere de faire les choses cy dessus

Premierement il faut auoir de fort bonne eau de vie 2 ou 3. fois rectifiée, que ferez circuler dans un pelican a la dureur et chaleur du Soleil par six semaines bien bouchée qui n'aye point d'air, puis la serrer en votre cabinet:

Puis faut tirer l'Eau de melisse par le B.M. que vous garderez dans un Alembic de verre ou une bouteille bien bouchée;

Et quand vous aurez fait vos Eaux, vous ferez vos fleurs d'Œ. et apres ayant toutes ces choses le ferez infuser selon que la recepte porte, par trois jours en Semblables puis les retirer par le B.M. dans des vaisseaux de verre.

Quand ie la fis, i'en mis seulement 4 on  $\frac{1}{2}$ . et des infusions au prorata. je fus bien marry de n'en auoir fait d'auantage, car il ne couste pas d'auantage pour la peine et pour le feu d'en faire plus grande quantité.

Et se garde telle medecine plus de 40. cinquante ans, estant bien bouchée de peur quelle ne lesuente. / T. 3. p. 236.

Teinture d<sup>e</sup>. avec sucre candy. Eau de  
bourrache ou de court pendu pour plusieurs maladies

Prenez 5 lb. plus ou moins alcolise en poudre,  
et laue dans eau de fontaine 2. ou 3. fois pour le plus  
puis laissez le seicher a l'ombre dans la terrine  
ou vous laurerez laue, et estant sec, le piler tres bien  
et longuement sur le marbre en alcool, et estant sec,  
le piler tres bien et longuement sur le marbre en alco-  
ol, puis le passer, et prenez autant de sucre candy al-  
colise dememes, broyer tres bien sur le porphyre, mes-  
lant exactement. mettre le tout dans vn matras de  
verre avec eau de bourrache, ou de court pendu, quil  
surnage 4. doigts de la matiere, boucher bien et meter  
au baing et y faire grand feu, tant que leau bouille  
et au bout de 15. jours il sera fort rouge, ester le et  
vuider par inclination, et puis le mettre dans vn  
autre verre bien bouche afin quil se purifie, et sera  
encore feces, et les vuideriez de rechef par inclination,  
et le remettre, dans le matras layant bien rince, et  
feriez comme dessus tant quil fera residence et jusques  
a extreme purification, qui est le Secret: Alors vous  
feriez vn excellent remede a prendre par la bouche,  
et suffira d'une cuillerer du matin deux heures deuant  
manger. Sil prend enuie de vomir comme aduient  
par fois faut prendre vn bouillon. C'est vn singuliere  
remede pour les pestes, et toutes maladies pestilenti-  
elles, verolles, morphees, lepres, ou il faut purifier  
le sang. / J. 6. p. 146.

### Teinture d'antimoine

Faittes le bouillir en poudre fort subtile en de bon vi-  
naigre distille par 24 heures a bien lent feu, et  
deuiendra rouge, et continuer ces abla abullitions avec  
nouveau X tant quil soit bien dissout, puis len ayant  
separe par lente distillation, vos feces vous resteront  
blanches: les quelles faittes bouillir dans de leau



commune qui en retiendra toute la teinture puis en ayant separe la dite eau en la cornue par lente distillation augmenterez le feu pour en retirer toute la teinture, qui sera fort belle. Sy en y mets de bonne matiere, car l'ſ a ces preuues. / J. T. 6. p. 146 voy le recueil des secrets de quercetanus. p. 236.

Teinture tire' du regule d'ſ. martial pour pour les fleurs blanches des femmes, et pour le hemo ragies et flux de sang de matrice.

non. Quand ferez du regule lors que l'ſ sera fondu, il y faut ajouter des cloux de fer comme seauer, et ferer grande quantite de regule. Ce regule soit puluerise' et avec le pumex prepare, ou du sable d'estampes d'estampes. S.S.S. tirez en la teinture au feu de reuerbere par 24. heures, puis avec du vinaigre blanc, mis sur la poudre, tirez en la teincture, qui sera tres rouge et la plus belle du monde, de ce vinaigre aindy colore et impregne de la dite teincture, qui sera melez en quelque cueillerer d'argent dans un bouillon, C'est le remede qui miraculeusement guerit les dites fleurs blanches des femmes, et pour les hemorrhagies et flux de sang de matrice. / J. T. 2. p. 224.

Elixir avec L'ſ ad ☉. sur 100.  
de ☿.

non. Recipe ☿ purge, et bien broye, puis soit mis en une terrine plombée, et par dessus du vinaigre distille, faisant en apres chauffer le tout tant que l'ſ se dissolue. Puis retirer vostre ☿ par filtre, et remettre autre nouveau ☿ que retirerez de mesme par filtre, continuant et reiterant tant de fois cette operation, que le ☿ ne fasse plus d'attraction. Puis euap

huile  
vs.

• Evaporer vos vinaigres, ou les distiller par le baing. jusqu'à l'épaisseur de miel, gardant bien le vinaigre à part. Puis mettre la matière en un alembic plus petit avec la chappe et recipient, le quel recipient ne sera plus lutté, et à petit feu tirer l'humidité, la quel le passer et lors que verrer des gouttes comme sang à la chappe du dit alembic, changer de recipient, et le lutter bien, Et en reiterant et continuant le feu, tirer toute l'huile laquelle garderer bien chèrement.

Prenez 4. on diceluy, et mettre en matras à long col, et par dessus mettre .j. once de tres fin :C: en feuilles, et faites bouillir le tout ensemble sur feu de cendres tant que le dit :C: soit tout dissout, puis mettre le tout en Alembic, et à feu lent distiller l'eau de sorte que la matière demeure épaisse comme pâte, laquelle matière garderer en un vaisseau à part. et à pareille feu d que dessus, redistiller votre eau, jusqu'à semblable épaisseur de pâte que mettrez avec les premières feces. Redistiller en apres l'eau, et faites par tout comme devant, jusqu'à 7. fois, gardant l'eau si l'endemeure à part. Broyer apres toutes vos feces sur le marbre, ou en mortier de verre, et les reimbiber du .x: quauer tiré et gardé supra, puis les faites desecher, et evaporer au soleil. de rechef broyer et mettre du dit .x: et secher et evaporer comme devant, continuant toujours cette facon, tant que la matière se rende rouge ou rosse, laquelle mettre en un Alembic, et par dessus de fort bon .x: distillé en fort bonne et suffisante quantité, et y mettre la chappe et recipient, luttant bien le tout. Puis mettre au B. pour faire dissoudre la matière, et faire redistiller le .x: jusqu'à feces molles, Et sy à la premiere distillation toute votre matière se dissout, remettre nouveau .x: et faites comme devant, et quand tout aura esté bien dissout, vider le vinaigre par inclination, et sur les feces y en remettre d'autre nouveau sur le feu, pour dissoudre le



reste, et ainsi continuer tant que tout soit dissout.  
 Puis a feu lent faites distiller vos vinaigres jusqu'a  
 feces molles; et apres retirer la matiere, et la mettre  
 en un petit alembic, pratiquant l'ordre de la recepte  
 qui suit. Scauoir,  
 quand tout aura esté dissout, et le  $\frac{x}{2}$  distillé, jusqu'a  
 feces molles. mettre la matiere au petit alembic  
 cy dessus Sur le four a cendres, faisant evaporer  
 le surplus de l'humidite a feu de degrez, et voyant  
 des gouttes rouges ala chappe de la lembic, changer  
 de recipient, et les garder a part en receuant les  
 dites gouttes. mais lesser toujours vos feces molles  
 comme paste claire, et les garder a part en vaisseau  
 bien clos bien nettement. Redistiller apres vos  
 gouttes iusqua feces molles vt supra, et les mettre  
 avec les premieres. Et ainsi continuer, et reiterer  
 jusqu'a 7. fois, mettant toujours les feces ensembles,  
 lesquelles vous ~~ganderer~~ prendrez puis a pres, et les  
 broyerez et abbreuuerer de leau quauer garder.  
 puis mettre en un petit alembic. y accommodant  
 la chappe et recipient luter, et a petit feu de cendres  
 retirer leau, iusqua ce que la matiere se tourne  
 de couleur de  $\odot$ . que calcinerer a petit feu, mais  
 garder se qui sera distillé, et rebroyer la matiere sur  
 le verre, la reimbibant avec leau quauer garder a  
 part; puis mettre le tout en un matras, scelle du leau  
 d'hermes et mettre en pourriture par 15 jours, les  
 quelles passer. mettre la matiere en l'oeuf des philo-  
 sophes. scelle du leau d'hermes au four dathanor,  
 Et la dite matiere se congellera en poudre rouge et  
 impalpable, dont jettant 1. poids sur 100 de  $\frac{1}{2}$  Le  
 tout se conuertira en medecine, et 1. poids sur  
 100 de ~~perret~~ pareille  $\frac{1}{2}$ . ce sera  $\odot$ . parfait. /.  
 T. 3. p. 225. 226.

• Elixir au ☉ avec huile d'♂ vn poids.

Sur 100. de ☉. en ☉.

non. Prenez du Regule cy dessus page. 12.<sup>e</sup>, du Sel  
\*<sup>ac</sup> et du Sel nitre purge<sup>r</sup> an. mettant le dit regule  
bien broye a part, Et limbiber de \* distille, et des-  
seichez tant quil soit en poudre impalpable.

Prenez aussy 12.<sup>tt</sup>. tt. de bon \* distille, et dans y  
celuy dissoluez 4. on. de Sel \*<sup>ac</sup> Et redistiller vostre  
\* puis rebroyez tout en Semble, Et faictes ainty  
par 3 fois. en apres arrosez du dit \* vostre ditte  
poudre de regule tant quil soit comme paste, et  
le faictes seicher au Soleil, puis meslez avec le dit  
regule, le dit Sel \*<sup>ac</sup> et Sel nitre, les rebroyant  
ensemble tant quilz soient en poudre du tout  
impalpable, la quelle mettré en vne cornue, et  
pardessus vn petit du \* susdit, rendant la matiere  
molle comme miel ou therebentine. Puis boucher  
bien la bouche de la cornue, et la lutter, et met-  
tez au fumier par 30 jours, passer les quels  
vous la mettré sur les cendres ou lenseueliver;  
Et ayant debouche la bouche, y mettré vn grand  
recipient que lutterez tres bien, a ce quil ne  
respire; Et estant le lut sec, distillée la matiere  
a feu tres lent a 10. points. Et quand a 10. points  
il ne sortira plus rien, augmenter le feu tout  
bellement, car cette matiere est bien dangereuse  
a distiller de peur que le vaisseau ne casse, qui  
fait, que sy possible est, il seroit requis de conti-  
nuer la distillation sur ce point de 10. points,  
donnant sur la fin le feu tres fort comme est  
la coutume de l'eau forte, afin que tous les Esprits  
se distillent avec l'huile d'♂. le quel en se faisant  
sera plus rouge que l'escarlata. Et quand le tout

huile  
d'♂.



Sera distillé, mettez le en vn Alembic de verre, avec son recipient, et en tirer l'eau par le baing et l'huile demeurera au fonds fort espaisse, come huile de Jacob, ayant retenu a soy la force et les Esprits de l'eau forte, quy fait que l'eau distillée ne vaut rien.

Garder cet huile bien nettement, car j'acoit quil ne soit pas bon pour la Sante de l'homme, il est neantmoins propre pour l'oeuvre qui s'ensuit.

Prenez 2. lb. de sel nitre purgé, 1. lb. de sel  $\text{X}^{\text{ac}}$  et  $\frac{1}{2}$  lb. alum de plume, et faites eau forte; En 4. on. de la quelle faites dissoudre 1. on. de  $\text{C}^{\text{c}}$  en chaux ou limaille, puis retirez vostre eau, et vostre  $\text{C}^{\text{c}}$  demeurera en chaux, que lauerz 4. ou 5. fois avec  $\text{X}^{\text{c}}$  distillé, puis.

Prenez 1. on. de la ditte chaux de  $\text{C}^{\text{c}}$  et 4. on. de l'huile susditte, Et les mettre en matas scellé du seau d'hermes au four datanor, ou les laisser tant que la matiere soit rendue en poudre impalpable. laissant vostre feu d'une lembe a 2. fils par l'espace de 12. jours, au bout desquels vous le ferez de 3. fils, ainsi augmenterez le feu de 12. en 12. jours d'un fil, iusqua 36. iours, et tant que vostre matiere soit conuertie en poudre rouge, obscure, et tannée, la quelle tombe vn 1. poids sur cent. 100 de D. fondue.

Pour la multiplier

Prenez 4. on. du dit huile, et vne once de la ditte poudre, que mettez en l'oeuf des philosophes scellé du seau d'hermes, au mesme four et degrez de feu que dessus, Et en 36. jours vous aurez pareille poudre, qui tombera 1. poids sur 200 de D. Et ainsi la multiplier en qualite et quantité. T. 3. p. 222.

# Elixir pour la sante et pour la.

metalique. cest la Triade de Paracelse.  
 non. Prenez du regule cy dessus page 15 et 17. fait avec  
 le or. 3. on. que ferer fondre, et ietterer dessus 1. on.  
 de fin  $\text{S}^{\text{r}}$  qui sy calcinera philosophiquement. Cet  
 amalgame soit poudroyer et broyer tres bien sur  
 le marbre, et lauee avec tant deaux distillee  
 tant quelle en sortent claire qui sont versee par  
 inclination, jusques a ce que toute la terrestrete  
 soit separee, que la seule pure substance meta  
 lique demeure, la quelle estant bien desseichee on  
 labreuve plusieurs fois avec un bon Esprit de Vi  
 triol, qui est l'estomach de l'autruche, imbibant et  
 desseichant plusieurs fois sur un marbre, anfin  
 on en fait une paste avec un bon huile de vitriol  
 de hongrie ou de cypre pour le mieux, fait philo  
 sophalemment, cette paste est mise a cuire et passera  
 par les couleurs ordinaires dans lathanor a feu  
 des filolofes a feu de cendres, dans un matras clos  
 et ceele hermetiquement, jusques a ce que cette ma  
 matiere acquiere la couleur rouge et pourprine, ce  
 quadauient ordinairement, dans deux mois et demy.  
 Pour l'augmenter et incerer. prend 1. on. de cette  
 poudre et demie once de  $\text{S}^{\text{r}}$  ou philosophal,  
 broye et mesle le tout de rechef tres bien sur le  
 marbre, l'imbibant avec de l'huile de vitriol, ren  
 due comme en paste qu'on cuit de rechef, conti  
 nuant cette multiplication et inceration diverses  
 fois, et decuisant tant que la matiere devienne  
 en poudre tres rouge, ce qui se fait plustost  
 quauparavant, de cette poudre rouge et fixe, on  
 en tire une teincture avec la concordance astro  
 nomique, du vin, cest a dire en la circulant  
 avec un bon Esprit de vin, et 5. 6. 7. et 8. grains



grains de cette poudre donnee avec quelque liqueur propre, guerissent toutes maladies desesperées. les pestes, fieures, et autres deplorables, et est un vraye panacee panacée.

Mais en procedant plus outre pour la metalique, et y joingnant du commencement tant de  $\frac{1}{2}$  d $\frac{1}{2}$ .  $\frac{1}{2}$ . ou philosphal, que la partie volatile surmonte la fixe (comme 4. partie de  $\frac{1}{2}$ .) et sublimant en apres le tout pour en faire la triade, et vraye concordance chemique vous en ferez une teincture. Excellente. pour les corps metalliques, ausly bien que pour les corps humains, par la sublimation de ces trois il ne sens fait qu'un, qui est le grand secret de paracelse. / . T. 1. p. 63. 64. / . T. 3. p. 43. 44.

### Pilules ~~de~~ Excellentes preparees

pre avec  $\frac{1}{2}$  diaphoretic et autres ingrediens qui guerit les vlceres des Reins, vescie. matrice, et autres internes. fleurs blanches, gonorrhée, la fieure quarte, renouvelant la nature, ostant toutes douleurs a la longue mesme celles de gouttes, en ostant leur cause antecedentes. et autres meaux incurables sans manifeste ny grande Evacuation, ains par la seule correction.

Faittes des pilules avec Thuris ou Thus, mirrhe, mastic, an. 1. on. Saffran oriental, ambre iaulne, an. 1. 3 dragme camphre demie dragme, 3. Theriebentine lauee avec Eau de plaintain, tant quil en faut pour faire pilules y adjoutant  $\frac{1}{2}$  diaphoretic 4 ou 5 grains pour chaque pilules, Il en faut prendre une seulement par plusieurs matins. une damoiselle en fut guerie qui avoit une tres grande indisposition de matrice assavoir fleur blanches qui tendoient a ulceration, et ne pouvant supporter que son mary l'approchast. Elle en prit un mois durant et fut guerie et en fin se trouva encinte. / . Il y a une autre recepte ou lon ne met point d'ambre.

Adnotation pour Le Saffran qui entre en la  
 preparation des pilulles cy dessus.  
 dit dans son laudanum et autres remedes le mettre  
 tout entier et puluerise seulement le Saffran et non  
 tire en teinture, car il fait en substance de plus  
 beaux effects, dautant qu'en son sel il y a une merveil  
 leuse vertu, dautant qu'en reduisant le dit Saffran  
 en poudre par le feu, cest le plus grand aggluti  
 natif du monde pour les hemorrhagies du sang aux  
 playes fraiches, cest pourquoy comme dessus quil le  
 faut admettre aux remedes mesme de la vesicie et  
 des reins tout entier.

Moyen pour faire L<sup>o</sup> diaphoretic  
 quon incorpore avec les pilulles de Ruffy ecrites  
 cy dessus<sup>†</sup>, dont on en donne une tous les matins  
 par plusieurs jours renouellant les corps et la  
 nature guerissant la fieure quarte et tout ce qui  
 est dit cy dessus

† page  
 79.

Le dit <sup>o</sup> diaphoretic se fait en mettant meslant  
 autant de nitre avec le dit <sup>o</sup> quon iette peu a  
 peu de dans un creuset rouge et fait instar herpa  
 concretum quon puluerise et y adioute on autant  
 de nouveau salpestre et iette ton le tout de rechef  
 dans un X rouge puis le dit X refroidi faut plon  
 ger X et tout dans l'eau chaude pour en tirer  
 tout le salpestre par plusieurs ablutions, et au  
 fonds demeurera le dit <sup>o</sup> blanc comme neige  
 quil faut desseicher et sans plus le reuerberer.  
 En mesler .j. dragme avec .j. on. de pilulles Ruffi  
 et pour drachme en former 7. pilulles .j.

#### autre recepte

Recipe olibani, mirrha', mastiches, an. on. β.  
 croci orientalis, camphora', an. ʒ. i. therebentina lota  
 cum Aqua rosarum quant. suff. ad formandas pilullas  
 cum aquali pondere omnium pra'dictorum pulueram et  
 †



diaphoretici. gonorrhoeam antiquam, fluxorem,  
muliebrem &c. vel cum ovo sorbili idem et melius  
facies. / T. 6. p. 157. 158. 159. 160.

## Particulare Elixiris cum Regulo antimonij.

filicem nostrum purum et puluerisatum, nempe regulum  
antimonij bullias in lactule per quatuor horas, quod  
rubeam foetidum et frigesfactum per inclinationem  
separa, ut per calidam aqua communis ablationem  
purificatus ac cum oleo olei fixi. (puto tartari) imbutus  
et decicatus post putrefactionem decem dierum in  $\frac{8}{4}$ <sup>um</sup>  
currentem conuertatur. / quem recte cum tantundem  
 $\frac{8}{4}$  vulgi. mite. et cum salis et aceto bene purificatos,  
ac similiter putrefactos, admodum aqua fortis distilla  
5. et separabitur aqua vita communis, remanente  
altero, in oleum clarum et odoriferum, conuerso Tunc  
mice 10.  $\overline{on}$ . aqua praedicta cum  $\overline{on}$ . 2.  $\overline{o}$ . et  $\overline{on}$ . D.  
simul fuis et liquatis in vase vitreo oblongo super  
cineres calidos reposito ac breui dissolutos, ac per 15.  
dies putrefactos, eodem igne distilla, donec omne purum  
praedictorum luminarium cum aqua tua ascendat,  
siccibus nigris inferius remanentibus; quam aquam  
inutilem per Bala. ab oleo tuo claro et odorifero recte  
sed in parua quantitate, separabis. Cuius mite partem  
vnam, cum duabus alterius olei, et in vase simili bene  
obturato per 20. dies putrefacta, tandem super cineres  
calidos decoquas, ut in lapidem rubrum congelatum, per  
ignem Sublimationis, duobus diebus absolutis, in oleum  
rubicundissimum conuertantur; et in frigidata, 100. partes  
 $\frac{8}{4}$  communis, bene purgati et calefacti prius, in medi-  
cinum, secundam in aurum absolutissimum perficiant.

Multiplicatur haec medicina, si cum 10. partibus sui  
olei ultimi breuiori tempore putrefacta et decocta  
eodem sublimationis igne in oleum rubicundissimum

Et congelatum reducuntur sicut in precedenti, nec desunt  
qui cum oleo secundo, mineras diuersimode perficiant.

Fit autem praedictum lexiuium ex cineribus vitis  
et cum duodecim partibus lib. tt. illius et vna salis  
tartari bene post dissolutionem filtratis pro tt. reguli.

Sicut oleum fixatur cum propria rectificatione  
aqua vita in Baln. vel per decimam infusionem a  
qua communis in parua quantitate super ipsum  
sal bene filtratum proiecta donec amplius congelari  
non possit. sed caue ne in materia nostra, nec in filio  
nostro philosophorum decipiaris, qua a Deo vel a Sciente  
solum accipies. f. T. 3. p. 49.



## Du Vitriol.

105

De la mine du vitriol et du Soudphre et de leurs  
origine

La Mine du Soudphre est telle que celle du Vitriol, et sont donc mesme origine, car apres que le  $\Delta$  Soudphre est separe par la fusion, ce qui reste est iette dans l'Eau bouillante et en fait on le  $\Theta$  vitriol en Carinthie, qui est en Hongrie.

Dans toutes Les mines d'Or on trouve du vitriol, aussi bien que l' $\Phi$ . qui monstre que c'en sont les productif et les matrices.

On tire du dit vitriol et de l' $\Phi$  sy on nen a separe la terre comme on le fait maintenant ordinairement de l'Or demie once ou vne once et parfois deux et trois onces par quintal. T. 6. p. 175.

Les philosophes cognoissent ce que le vitriol a de propre et de grand pour la transmutation metallique, comme sa couleur verte azurine. exterieure et son interieure acidite font assez juger aux doctes quil est un vinaigre de la terre, seule cause de luniverselle fermentation de toutes les productions quy se font en la dite terre, comme le leuain lest de la farine et de l'Eau. Le souffre contenu audit vitriol, Estant l'Esprit et le ferment qui unit, assemble et coagule les diverses substances vaporeuses minerales, et qui les transmuera par ce moyen de l'une en l'autre; Aussi venus sy trouve toute apparente, Et cest pour quoy elle a este feinte par les Poetes Philosophes, estre la mere des generations de toutes la nature. venus est enclose dans le dit vitriol, et le souffre du dit vitriol est appelle le Cupidon de venus; le quel est Solaire pur et net, qui est le vray et principal sujet de la production metallique et de toutes teintures. Le vitriol est donc le vray souffre metallique et le mediateur pour conjoindre le  $\Phi$  masculin d' $\Phi$ . avec le feminin  $\Psi$  commun, en les sublimant Sa vertu est toute  $\Theta$ : il est le souffre coagu

coagulatif de nature qui endure le  $\Phi$  et le rend plus, apte pour les dissolutions des corps. Et la grande rougeur interieure que contient en soy le dit vitriol, ceste mesme rougeur nous manifeste le sang generatif de la nature, pour fermenter les spermes aquees dicelle, en produire tant de diueres choses minerales, des quelles mesme sont engendrees et nourries les choses vegetables, et des vegetales les Animales. Et cest pourquoy on voit vne sy grande Symplicitie de Lune avec l'autre, nostre vitriol de Cypre, qui par sa couleur saphirine, tesmoigne approcher le plus de la nature du  $\odot$ . car il represente a L'Exterieur ce que la  $\odot$ . a en son interieur assauoir la mesme couleur saphirine, et la dicte  $\odot$ . est le metal entre tout les autres qui approche le plus de la nature Solaire; Et cest aussy pourquoy dudict seul vitriol de Cypre, sont tire des dissoluentz, qui dissoluent Aussy bien le  $\odot$ . que la  $\odot$ . ce qu'autre sorte de vitriol ne peut faire, ce quoy sera dit pour montrer l'Excellence du dit vitriol sur tout autre. T. 2. p. 1. 2.

Le Vitriol nous represente des la premiere production, toujours et le venus et le mars, qui contient en son interieur, comme cela n'est que trop notoire a ceux qui en sauent conuertir le Saturne en venus, et qui par le moyen du mesme vitriol, reduise le  $\odot$  en pur et bon  $\Phi$  venus. mais qui plus est, celui de hongrie et de Cypre mesmement, contiennent des grains de l'or, ce qui tesmoigne assez qu'il est quel il est, quand a son essence. quand a ces autres qualitez et exterieures et interieures, sa couleur verte et son acidite interieure, font assez voir aux doctes, que cest le general ferment de toutes choses du monde, et le vinaigre de la terre, cause de la generale fermentation de toutes les productions de la terre avec l'eau; comme le leuain.



Est de la farine avec leau : pour le convertir et  
 tourner l'un en l'autre, par la perfection qui  
 luy donne interieurement, et ainsi en engendrer  
 tous ces vegetaux qui produisent les animaux, et  
 sont produits des Substances minerales recluse dans  
 la terre, la ou le dit vitriol est toujours l'Esprit et  
 le ferment, qui excite toutes les ~~fortes~~ transmutations  
 de l'un en l'autre. que l'il faut prou-  
 uer et confirmer nostre dire par d'autres que par  
 les Antiques chymiques, qui tous on tant celebre,  
 bien que tacitement, et sous allegories le dit souf-  
 fre contenu dans le vitriol, pour monstres les  
 grandes proprietes et effects du dit vitriol, nous  
 alleguerons ce que Galen en escrit en son liure  
 des Simples, quand il dit qu'ayant autrefois esté  
 aux mines de Cypre, il en rapporta du charbon de  
 appelle Musi, et que l'ayant laisse dans un coing  
 en son estude au bout de 20. ans, fust converti en  
 Sory, puis en calcitis, id est vitriol, en fin en chalcant-  
 hum, id est, venus metalique. Ainsi nature, trans-  
 mue les Substances de l'une en l'autre par ce ge-  
 neral le vain, Et venus y est toujours toutes appa-  
 rente, comme celle qui est la mere des generati-  
 ons, de toute la terre, et qui manifeste bien ausly  
 que le dit vitriol, contient en son interieur une  
 manifeste rougeur d'un sang generatif, pour fer-  
 menter les Spermes aquees des choses de la nature.  
 J. I. p. 20. 21.

Pour cognoistre  
 Et bien choisir le vitriol propre pour  
 La metallique.

Le bon Vitriol doit estre verd, ou Saphirin, et  
 qui rougisce en vray cuivre le cousteau a la  
 touche. Le vitriol de Cypre est le meilleur, ensuite

Ensuite celui de Hongrie, ou d'Arménie, ou un bon  
 Vitriol Romain; car celui d'Allemagne et d'Angle-  
 terre ne sont pas bons.

Le Vitriol d'Hongrie, vient en Allemagne. et le  
 vitriol de Chypre Azuré et de couleur bleue est  
 apporté en Flandre en quantité.

On recouvre du Vitriol de Chypre ou à Venise,  
 ou à Marseille et non ailleurs. T. 2. p. 1. 2.

Le Vitriol est appelé par les philosophes Le-  
 Lion verd. /.

## Calcination du Vitriol pour le rendre très Rouge et en faire une vraie Colchotar 1

Prenez du vitriol de Chypre que pulvériserez  
 Et mettez dans une cornue de terre de beauvais  
 distillant à petit feu. Son phlegme, et remettant le  
 dit vitriol sur son propre phlegme en le redistillant et  
 tant de fois sur ces feces, que le dit vitriol ait tout bu  
 son phlegme, et qu'il demeure fort sec, et plus rouge  
 que corail, ou sang. Ainsi vous aurez un vitriol bien  
 calciné philosophiquement, de soy même sans au-  
 tre perte de ses substances. T. 2. p. 4. 49.

## Rubification ou Calcination du du Vitriol et du Verdet. 2. Le Vitriol et le verdet se Rubifient, en les



Mettant en poudre, en un pot neuf, bien couuert  
 d'un couuercle qui le joigne bien, et sy bien lute  
 que rien ne puisse respirer, le lut deseché a tres lent  
 feu, mettre le dit pot au feu, le donnant lent et  
 petit, par la premiere heure, plus grand par la 2.  
 et par deux heures dernieres le courant de charbons  
 ardants, que le dit pot soit toujours bien rouge,  
 que laisser refroidir avec son feu, et trouuerer  
 vos matieres fort rouges comme sang:  
 quant au Verdet, Suffira de le tenir au feu par  
 trois heures, et quil soit bien puluerisé. /.  
 T. 4. chap. de la D. p. 44. T. 6. p. 99.

## Calcination du Vitriol pour en

faire un excellent Colchotar. avec conseruation

de son humidité. 3.  
 non. Prenez  $\text{O}$  de cypre ou pour le moins du Romain,  
 Le quel mettrez tout puluerisé, dans une oulle de fine  
 terre qui soutienne le feu, de grès ou terre de beauvoir  
 sil est possible avec son couuercle, le tout bien lute  
 en semble et que le pot soit vuide du tiers, puis  
 mettre le tout sur les charbons, donnant feu com  
 me s'ensuit.

premierement enseuelis tout pot dans des cendres,  
 jusque a la moitié qui soient chaude, puis mets  
 dessus charbons ardents et maitiendras le feu par  
 dessus avec les dits charbons allumer par six heures.  
 puis tirez de hors de dessus le dit pot, et donnez  
 feu dessous et dessus, et que celui de dessous  
 soit plus grand par huit heures: puis laisser  
 refroidir le tout, et vostre vitriol sera bien cal  
 ciné avec conseruation de toute son humidité.

Tome. 2. p. 169.

## Vitriol Calcine

Le vitriol mis dans un pot d'argille se fond au feu lent, le flegme se vapore, et se desseiche jusqu'à ce qu'il devienne blanc, du quel on se sert à plusieurs operations, Si se calcine 5 ou 6. fois à grand feu il devient rouge et s'appelle colchotar du quel les chirurgiens se servent à Estancher le sang. *f. T. 8. p. 66.*

**Rubification du Vitriol pour fixer le sel  $\times^{ac}$  et le rendre fusible par Sublimations**  
 Prenez vitriol, dissolvetez le en eau distillée, et en tirer par filtre les verdeurs, (qui sont bonnes pour les Esmeraudes,) de ce vitriol exseiche comme il est requis, distillez et redistillez le phlegme tant qu'il ait imbu presque son eau, il se rubifie ainsi merueilleusement, se desnoue et rend apte à la sublimation. Sublimer en apres ce dit vitriol rubifié et ainsi prepare avec autant de sel  $\times^{ac}$  jusqu'à ce que le dit sel  $\times^{ac}$  demeure en pareille quantité, fixe et fusible avec le dit colchotar, y adiontant à chaque sublimation avec ce qui aura sublimé, ce qui restera de poids au dit sel  $\times^{ac}$  et le tout se fixera. voy le reste. *T. 4. chap. de la D. p. 26. 27.*

## Pour extraire un ocre ou $\triangle$ du $\Theta$ Soufre du Vitriol.

Prenez  $\Theta$  du plus verd et beau de Hongrie que con cassevez et exposerez au Soleil d'este dans des jattes, le remuant deux et trois fois le jour: puis quand il sera bien blanchi par le moyen du dit Soleil, vous le dissoudrez en leau, et s'en separera



Separerá un ocre ou  $\Delta$  au fond: le reste le coagulerá en vitriol: le remettrá remettre au soleil comme des sus a blanchir; lauerá avec eaux., et un  $\Delta$ .  
 le separera, continuant cette mesme procedúre, tant que presque tout vostre  $\Theta$  se convertisse en  $\Delta$  et aille a fond. voyez. Il ne sera pas bon pour servir a faire un anodyn &c. T. 6. p. 24. 183. /

### Sel de Vitriol

Prenez du Vitriol et le distillez a la commune facon pour en tirer phlegme, esprit, et huile. Du Colchotar tire par le moyen de l'eau chaude tout le sel blanc. Sur ce sel purifié avec son flegme si vouler remettez le dit flegme esprit et huile, mettez le tout en digestion au B. M. par quelque jours, faite la purification de l'impur et feces. et apres une assez longue digestion, faites distiller l'humidite, et toutes les vertus et esprits, tant de l'huile que de l'esprit se ioindront et demeureront avec le dit sel, du quel donnerer quelque grains avec du bouillon, vin, ou autre liqueur propre pour toutes obstructions et autre maladies.  
 pour toutes fieures desgoust de viande, difficulte d'urines d'urines et pour emouoir les sueurs la dose est  $\mathfrak{z}\beta$ .  
 ad  $\mathfrak{z}\beta$ . aut  $\mathfrak{z}\beta$ . dragme. T. 6. p. 176.

### Pour faire L'Esprit de Vitriol ou L'huile et liqueur de sel vert.

Prenez quinze liures de bon vitriol, et sans le dephlegmer, distillez en cornue tout le flegme, et jusques a ce qu'une partie des esprits du dit vitriol passent, lors cessez la dite distillation, et prenez vostre colchotar qui sera seulement blanchi, avec quelque partie rouge.

Dissolvez le en fort vinaigre, et incontinent il se  
 lapidifiera, batter et pulueriser dans vn mortier,  
 et passer vostre vinaigre dans vne chausse a hypo-  
 cras et le vinaigre bien clarifié, le ferez exhale et  
 desecher a lent feu, iusques a ce que toute son hu-  
 midité soit exhalée, et aurer vn sel gris que  
 mettrerez en poudre, et le dissoudrez avec son phle-  
 gme, que clarifierz et filtrerez, et fairez exhaler,  
 et aurer vn sel vert luisant et transparent come  
 vne esmeraude, mettez le dans vne cornue de  
 terre bien lutée et distiller, au commencement vien-  
 dra le reste du phlegme que mettrerez a part, et le ietterez  
 comme inutile, augmenter le feu, et viendra vn  
 autre flegme fort aigre, garder a part, augmenter  
 le feu par l'espace de 24 heures le plus fort et  
 ardent que vous pourrez, et aurer vn huile ou  
 Liqueur extremement forte et de couleur iaunastre,  
 adiouctez parmi son second Esprit que auiez mis  
 a part, et le distiller dans vne retorte, au commen-  
 cement viendra vne Eau insipide sans goust, iet-  
 tez la, continuer le feu par 8 ou dix heures, et  
 passera vostre esprit de vitriol doux, subtil, pene-  
 trant et dissoluant, non seulement propre pour  
 la resolution des metaux, ains aussy des pierres,  
 et propre pour faire prendre par la bouche.  
 Noter que si vous regarder au fonds de vostre cor-  
 nue ou aurer rectifié vostre dit Esprit de vitriol,  
 que trouuerer des feces grises, caustique et mordiquantes.

C'est pourquoy, sy vous vous seruier de l'Esprit  
 de vitriol fait a la commune facon, les dites feces  
 se trouueroient mellees parmi vostre teinture de  
 ☉ qui la rendroient caustique et mordiquante, et  
 au lieu d'estre cordiale et salutaire, seroit dang



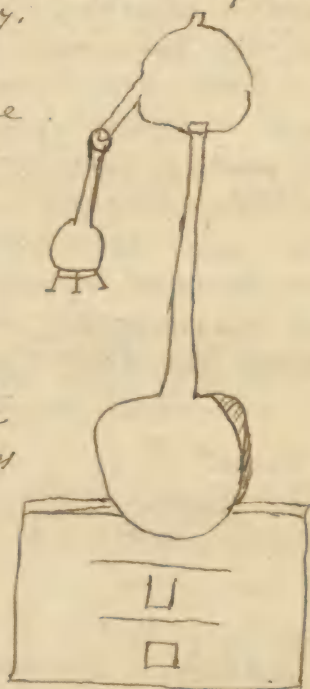
Dangereuse et mauuaise.

Noter aussy que l'Esprit de vitriol fait ala commune facon, n'apas la force de pouuoir si bien et sy parfaitement et en sy peu d'heures dissoudre vostre . $\odot$ , comme fait celuy cy dessus Escrit, ce quy a este eprouue par moy trois fois suivant le mesme ordre et procedure cy dessus escripte, et veritable. J.T. 4. chap. du . $\odot$ . p. 24.

C'est la plus parfaite et veritable dissolution de l'or, et telle quil ne se trouue rien au monde qui le puisse sy parfaitement resoudre

La forme de l'alembic doit estre de cette facon, autrement vne partie de vostre teincture passeroit avec vostre Esprit de vitriol, sy vous le distillier dans vn alembic commun, et que luy donnassiez grand feu.

Cette teincture de . $\odot$  est cy dessus Escrite .p. 25. 26. en ce Tome. 4. chap. du . $\odot$ .



## Du flegme, Esprit, huile et Gilla de Vitriol

Prenez dix. lb. de vitriol, mettre les dans vn pot de terre, et les faites fondre a petit feu, et le flegme seuaporerá. quand il sera sec, il faudra pulueriser le tout dans vn mortier avec le pot de mesme en cas quil soit de terre, au deffaut de quoy il faudra mettre de la brique cassee. on met cette matiere dans deux retortes luttées, et

par le fourneau de reuerberation se fera la distillation  
 il doit auoir les soupiraux qui se doibuent fermer  
 et ouuoir à temps et lieu, tellement que les quatre  
 premieres heures le feu soit petit pendant lesquelles  
 le flegme sortira le premier, par apres de 4 en 4.  
 heures lon augmentera le feu, et ce durant 24.  
 heures. l'Esprit s'élève blanchissant le recipient,  
 puis le feu estant plus grand viennent les Esprits  
 plus fixes qui se resoluent peu a peu avec l'huile,  
 quand il ne sort plus de vapeurs il faut esteindre le  
 feu, puis le tout estant tout fait, on tire la matiere  
 distillée, la quelle on rectifie par le bain et cen-  
 drie pour les separer, premierement sort le flegme.  
 secondement ayant change le recipient sort l'Esprit.  
 puis augmentant le feu et changeant le recipient  
 sortent les Esprits plus fixes, puis a pres l'huile  
 qui est claire et caustique. faut noter que tant  
 plus grand peut estre le recipient meilleur il  
 sera, lequel faut lutter avec le col de la retorte,  
 et pour ayder la resolution des vapeurs souuent  
 y metre dessus vn linge mouille. Nota que les  
 Esprits rectifiez les premiers sont meilleurs p<sup>r</sup>  
 les maladies du cerueau. Nota Secundo que sy  
 le vitriol est vert, il est de nature de fer et se  
 distille dans 24. ou 30. heures. sil est de couleur  
 verderame il est de nature d'airain il ne se dit-  
 tille qu'en 40. heures. sil est de couleur d'azur  
 comme celui de Cypre il faut 4. iours. Nota  
 quaux rectifications on trouue quelque fois des  
 Esprits plus volatiles que le flegme, les autres  
 Esprits plus fixes sont pour les reins, pour la  
 vessie melanteres et parties inferieures. l'huile est  
 bon pour les reins et autres entrailles. Il faut  
 neantmoins estre prudent a s'en seruir. sy le



flegme est insipide il est bon aux inflammations des yeux, il se meste quelque fois avec des apozemes avec quelque gouttes desprit de vitriol. L'Esprit est bon aux Epilepsies, vertiges, Estomachs debiles, peste, afections du cerueau. L'huile est bon ala pierre, iaunisse, foie brusle, la dose de L'Esprit est de 8. gouttes dans six onces de liqueur conuenable. La dose de l'huile. est de 3. gouttes dans six ou 8. on. de liqueur. On ne peut guieres passer les deux doses sans danger. maintenant quand ala retorte ou estoit le vitriol elle se rompt et on prend le caput mortuum de dedans. le quel on met en eau bouillante l'espace de 2. heures, on filtre l'eau et on leuapore ad pelliculam, puis on la met dans vne esuelle se font cristaux quy s'appellent gylla, qui est vn excellent vomitif, il se donne pour les vers et autres fieures ou il y a putrefaction, la dose est vne dragme et demie en 4. onces de liqueur. De L'huile. de vitriol et de l'huile de souffre il en est parle ailleurs, Nota que caput mortuum est different de Terra damnata d'autant quau Caput mortuum il y a encore quelque chose a tirer, et terre damnata est le 5.<sup>e</sup> principe Elementaire de chymie inutile. / p. T. 8. p. 61. 62.

## Du Gilla de Vitriol blanc et bleu.

Rx Vitriol blanc ou bleu p. #. dissoluer le dans deux liures d'eau bouillante la quelle vous filtrer, puis ietter 3. on. de sel de tartre calcine et liquefie ou dissout en eau. il se fait vne ebullition et plusieurs terres se precipitent, ce qui n'est precipite se filtre, seuapore ad pelliculam, et se laisse en vne esuelle en lieu froid, et se font des cristaux les quels dissouts en eau chaude filtrer et euaporer.

ad pelliculam et de rechef cristalliser sont plus  
 purs. l'on peut reiterer cette operation tant que l'on  
 voudra, et ils seront toujours plus purs.  
 Les chimiques appellent ces cristaux gilla de  
 Vitriol excellent vomitif bon aux fieures et prin  
 cipalement quand on soupconne qu'il y a des vers.  
 Il purge et corrobore le Ventricle. La dose  
 La dose aux corps fort robustes est de 2. scrupules  
 deux scrupules ou une dragme dans six onces  
 de bouillon. p. T. 8. p. 65.





S. p. m.

I 4<sup>o</sup>

recettes pharmaceutiques  
et alchimiques.

(17<sup>e</sup> S.)

A·A·A.



Pour la Suffusion des yeux

Faut après avoir travaillé à la cause, et  
osté la descente les <sup>arroser</sup> ~~faire~~ ainsi.

Prenez estain fin et le fondez et remuez tant  
qu'il soit en chaux, lors adioustez pour ʒ. 2.  
oncez tutie d'Alexandrie et 2. on. de Cristal  
pilez et meslez avec vostre poudre d'estain, lors  
faites rougir tout cela, et l'estaignez en vinaigre  
distillé vne fois, puis faites rougir et estaindre  
derechef, mais que la rougeur soit tres grande  
et qu'auant le remettre au feu, il soit remy  
en poudre et ainsi faites tant que vne pinte  
de vinaigre soit diminuée de moitié, et puis  
lors à part faites exhaler le ~~vinaigre~~ reste  
et il restera au fond, vne concistence sur  
laquelle vous verserez eau rose deux ou trois  
doigts, et puis mettez tout au matras bien  
lutté au B. circulez deux ou trois iours, et vous  
aurez vne eau qui oste les Suffusions  
~~de~~ iours de qu'on s. fois quelle en est ~~est~~ ~~est~~.

Pour oster les Cataractes noirs et  
Blanches.

L'huile de Safran faite avec eau de pluye par  
filtre, et en icelle sel d'escaille d'oeuf, vn tiers,  
Secret excellent.

Secret

Sel d'Escaille d'oeufs.

~~Secret excellent.~~ Le Sel d'Escaille d'oeufs se tire  
mellant la poudre d'escaille au four de reuerbere  
q. ou 8. heures, et puis avec vinaigre distillé en  
extraire le Sel, apres remettre le fons d'erechef  
a reuerberer, et extraire encores tant qu'il ne vienn  
plus de Sel, et que le vinaigre demeure sans tirer  
rien.

L'huile de Cristal au lieu de l'huile de Safran  
fait encores mieux, y ioignant le mesme Sel et mesme  
poids. L'Huile de Cristal.

Faut calciner en poudre le cristal par le feu  
et par l'eau, puis en tirer le Sel ainsi que des escaille  
d'oeufs, et le Sel ~~estant~~ apres avec le vinaigre où il  
est le mettre en un matras 8. iours au fient de  
cheval ou Bain, puis separer le vinaigre, et  
au fons vous demeure l'huile, que mettez putresier  
encores 8. iours, si la voulez faire meilleure. La et  
distiller. Pour les dysenteries et extorsions  
de ventre.

Prenez eau distillée de fleur de Cantomille 1. M.  
La donnerez a boire à ceux qui seront pressés.

Unguent pour femmes grosses a faciliter  
leur enfantement.

Prenez gomme adragant et gomme arabique, semenc  
semence de coing



115

semence de coings, graine de lin de chascun  
deux drachmes racines de puimannes de mie  
on: bien ratiffées et couppees par petites  
rouelles et mettre tremper avec les  
gommes et semences par l'espace d'une nuit  
et la faire chauffer et passer par une  
estamine apres vous prendrez les graisses  
qui ensuivent, ung quarteson graisse de  
porc non salée, graisse d'oye fauvage.  
de poulle de canard fauvage, on: deux  
on: Une lb de beurre frais non salé,  
iii on: de graisse de chat fauvage que  
laverez en eau rose et ferez tremper par  
l'espace de cinq ou six heures. Item vous  
prendrez trois on: de cire blanche que  
ferez fondre avec les huilles suivantes  
Une on: Huille violet, Une Huille camo-  
mille, Une d'huille d'Aneth, et puis apres  
que vos huilles et cire sont fondus vous  
prendrez vos vos graisses et beurre, et les  
mettrez avec vos huilles, que remueres  
avec ung baston jusqu'à ce que tout  
soit froid, et quand il sera froid vous miz-  
tionnerez petit à petit & les le broyerez  
jusqu'à ce que tout soit bien incorporé  
apres que ledit unguent sera froid vous

prendre deux dragmes de syrop d'acide  
que vous mettrés avec lez onguent et  
le remuer fort.

Pour empêcher les hanches apres  
l'enfantement.

Prenez racine de grande consoude sechée  
une dragme, noix d'ay de pesche et de la mus-  
cade an ℥. ambre jaune ℥. ambre gris  
3 ℔. le tout soit mis en poudre fort subti-  
le et la donnez à boyre avec deux doigts  
d'hypocras fait avec vin blanc soudain  
après la delivrance de l'enfant.

Pour le lait grumelé et enduroy  
aux mammelles

R. feuilles de sefors pillez les et les eslevez  
sur des estoupes de chamusc pour appliquer  
sur les mammelles.

Contre les blessures de l'oeil soit  
playe ou contusion.

Prenez orches et les ~~lignes~~ pillez puis y mettez  
de la glayze d'oeufs battue et appliquez  
le tout sur et man sur le coup.

Laudanum.

Prenez santal citrin et rouge pulvérisés an  
℥. on. faidez en extraction à part dans  
vuy matras avec deau de vie selon l'art.  
mariez



114  
març, galanga, poivre noir et long, ois  
d'aloës, cardamome grand & petit trois drac.  
faictes en extraction avec d'eau de vie.

myrre, mumie de chascun une on. faictes  
extraction avec d'eau de cicorée sauvage.  
Notes que la myrre et mumie donnent  
leur tincture de la premiere infusion, les  
autres choses en ont besoin de plusieurs.  
Toutes ces extractions estants meslées soient  
mises en usage avec le narcotique du vitriol à  
circuler par six jours au bain presque bouillant  
ou ou plustost aux cendres en fin la matiere  
soit coagulée, jusques à consistence de miel,  
puis, ajoutez luy lye de safran demie on.  
Et le coral une on. et demie, sel de perles deux  
on.

Alors diviser la matiere en trois parts dont  
l'une soit de q on. les autres de deux. Au  
quatre on. ajoutez deux drachmes et demie extra-  
ction de musc faicte en eau de Cannelle. Les  
vertus du grand narcotique qui est celui dont la  
quantité est de q on. car les deux autres doivent  
estre separées pour faire un laudan pour les  
suffocations et un pour les Epileptiques.

Il appaise toutes douleurs, oste les obstructions du  
foye et de la rate, provoque les mois sert à la

migraine au mal des dents principalement  
à la goutte siatique et nefthique se donne. apres  
les choses universelles le soir ou le matin quatre  
heures avant ou apres le repas.

Laudan' Epileptiq's.

Prenez camphre  $\text{ij. on.}$  que ferez digerer au  
bain mar  $\text{4. jours}$  dans une pinte d'eau de  
bestoine. et demie on. d'esprit de vitriol puis  
faites destiller au B. pour en separer le flegme  
mis en larene et en sortira un brille de camphre  
tres subtil qui se napore à l'air duquel meslez  
une demie on. avec deux on. de la masse du grand  
narcotique pra d'ic.

Laudan' pour les suffocations

Prenez deux on. de la masse susdite. Exsation  
de fient de isqual faite avec eau de melisse  
distillee dessus deux on. de mirabe et de ~~galle~~  
dans la cornue à feu tres violent meslez. Il  
apaise incontinent les suffocations.

sel de corail et de perles.

Dissoluez les avec eau faite d'une pinte d'eau de  
vie vinaigre distille autant. Vitriol rubifié  
et sel commun  $\text{an. 4. on.}$  distilles à la  
cornue à fort feu.

Narcotique du Vitriol.

Faites rougir le vitriol tres bien et dissolv  
prenez  $\text{4. on.}$  que vous l'amesterez seullement  
avec



115  
avec huile acide de vitriol mettre le en un  
matras de verre sette et l'enseuilliser  
dans le sable à fentes fentes d'eau par  
deux jours ainsi le vitriol sera narcotique  
et fort tenace

### Mercure de vie.

Prenez antimoine . q. lb., et l'ain et plomb  
les fin an denie lb. faites fondre le  
saturne et jupiter dans un creuset  
puis y jeter le  $\frac{1}{2}$  et quand le tout sera bien  
chaud jettez y une lib de tarbe, et une  
lib. de salpêtre piluées, par tant de fois  
qui rien ne reste, et ainsi faites le regule

# puluerie qui est au fond du creuset refroidi  
soit de creuset fondue et jetée en lingot #  
à son partie  
si on lui adoube  
plus de  
parties de  
thiurique  
mettre le tout en une cornue à feu  
de sable poussant tant que rien plus ne sorte  
fingnant un grand recipient. Et oter  
quand le fond du recipient il y aura un peu de  
regule qui sera separé. Or pour recueillir le  
regule de vie il faut verser de l'eau de fontai-  
ne dans le recipient goutte incontinent  
blanchira que comme lait, lors sera filtrée  
dans une grande terrine pour résider celle  
etant claire et la fleur ayant fait rési-  
dence faudra jeter l'eau en y en verser

de nouvelles laquelle sera gardée pour les  
ulcères et dartres. Noter qu'il y en fault  
remettre et separe si souvent que la dernière eau  
devienne insipide et tel est le secret de l'oeuvre  
et ainsi se fait le 8 de vie qui doit encores  
estre separé de la façon. Faisiez le cuire par  
le pare de 7 Jours au sable tres chaud dans  
un matras clos hermétiquement puis brulé par  
dessus sept ou huit fois de l'eau de vie tres bien  
redifiée la dose est de 2, 3. et 4 grains dans  
une confiture. Pour les escrouelles, vers, chaud-  
piffes, et venettes, ulcères, goultes, et sciatigues  
auquel cas il y fault adjoindre du laudanum  
Fait <sup>Les pilules de 4 grains apres le repas</sup> Tablettes d'Alisea pour faire cracher  
en la pleuresie et autres temps qu'on  
a besoin.

Prenez racines de guimannes tant que boutures  
fai des boullir dans pissenne jusques à ce qu'elles  
s'amolissent et se despecent passés par un tamis  
et en tirez le musilage du quel en prendre une  
on: et trois on: de sucre et y adjoignant un peu  
de musilage de gomme adragant, et de fleurs  
de souffre faire Tablettes pour user à toute  
heure, fai des les ~~secher~~ secher à chaleur  
moderee.

Liqueur



Liquor de souffre et d'antimoine. 116

Prenez la Distillation de fleurs de souffre tirée  
~~comme de fus~~ avec l'huile de terebenth  
et en lieu d'y mettre de leau de vie, prenez bisain  
pulverisé fort subtilement de chacun deux on.  
meslez bien le tout puis mettez dans une bou-  
teille ou corne qui tienne environ une  
quarte ou plus y adjoustant vng recipient bien  
luté mettre au fourneau dans le sable, si  
qu'elle en soit couverte. donant petit feu au  
commencement par trois heures puis laugmenter  
et donnerer aussi le feu par dessus, prenez ce qui  
sera dans vostre recipient et le mettez à circuler  
au B. dans vng matras bien bouché, par. 10.  
ou. 12. jours, cepe huile est fort bonne pour  
ceux qui ont mal aux pulmons car l'huile  
aigre de souffre n'est pas bonne.

1. Huile de antimoine se fait toute de mesmes  
avec le mesme feu et pareille pporcion de bisain  
et d'antimoine, elle est bonne pour le hault  
mal et gbe la peste, trois ou quatre gouttes  
avec confesse ou pilules. Le bisain quil fault  
à faire ces huiles est dupain commun que l'on  
couper par coties et le faictes rouire une  
ou deux fois, car il le fault mettre en poudre.  
Il se fait aussi de l'huile d'antimoine avec  
lieu de bisain avec du sucre candy qui est bonne





III

puis le passer, et prenez aultant de sucre candi  
alors si de mesmes broyez les bien sur le  
porphyre mestant y adremant: mettez le tout  
dans ung matras de verre avec eau de  
boursade ~~ou d'eau de pource~~ quil jurage 4. doigts la matiere  
bousfetez bien et mettez au bain euy faictes grand  
feu tant que leau bouille, et en bout de 15  
Jours il sera fort rouge, apres la & ruides par  
inclination et puis le remettes dans ung  
aultre verre bien bousfete à fin quil se puri  
fie, et fera encours fies et les boudeser  
desubef par Inclination et le remettes dans  
le matras layant bien oinoe, et fies comme  
de sus, tant quil sera resident ~~en la couleur~~  
~~et puis que jay fait par septaines par fois~~  
~~man a toujours bouillir Brigid ficht quil~~  
~~est meilleur, on peut esage d'ung et daultre~~  
~~by n'est excellent remede à prendre par la boue de~~  
~~et fust~~  
~~une coallorce du matin deux heures de~~  
~~uant manger: et sil enuie de dormir~~  
~~faict prendre ung bouillon, et est bon en temps~~  
~~de fessess le fust boudeser~~  
~~Poste ouille velle. mps de~~  
~~Antimoine purgatif et vomitif.~~  
Prenez Antimoine crud bien pulveriser mettez  
dans un creuset à la forge fonde. et plant  
fondu ayez la moitié aultant de salpêtre

en poudre que jetteter petit à petit dans  
vostre antimoine fondu et continuer à le  
faire environ une heure puis jeter  
la matiere sur le marbre et la broyer la  
dose est de cinq ou six grains infusé dans  
du vin blanc et la fault mettre dans un  
neud comme on fait le verre sibial. Il  
sen fait tout de mesme du regul qui est bien  
meilleur. / M<sup>r</sup> du Bourg.

~~poudre de la poudre de la poudre~~

premierement l'antimoine et le jetté que l'antimoine  
n'est pas à dissoudre pour se dissoudre sur  
un ou deux de fleur de soufre mesme si on  
mettra le tout dans deux et un peu plus  
sans le mettre à fondre on fera  
après un la fin et le 4<sup>e</sup> se sole  
craquer. on qui est fait dans un ou deux de fleur  
de soufre poudre repulvériser soit passé en une  
corne d'aboy comme quand fault passer le minerai  
par les poudres de la poudre de soufre  
et verser sur le tout le tout si on a fait  
dans un ou deux de fleur de soufre  
la poudre de soufre  
on a fait et prendra tout quand on  
vra l'usage  
et verser de la poudre dans une corne  
d'aboy. comme de la poudre de soufre qui est  
dans une corne d'aboy pulvériser le tout  
corne d'aboy repulvériser de la poudre de soufre



ambragony gyron mro torgin 118  
 fura for d'out on mshela to v  
 vy fuchon pndre la ty d'm com  
 cultura is

[illegible]

L'usage se fait à l'apert pour le...  
 Tourner la...  
 frappe de...  
 p...  
 re...  
 type...  
 marque...  
 Ho...

pour soul au lieu d'un pour deux

~~Après lequel on se va coucher~~

On fait un de cette drogue en mettant tout le  
des ingrédients dans une Corne ou Alembic  
et on fait fondre le Cigrené de d'offen  
qu'il fault ve après remettre sur le feu et  
l'autre le tout infuse les ou deux jours  
Il y a l'ordonnance d'un de par d'ordonnance de  
O de l'ordonnance de l'ordonnance.

Après que l'on s'en soit servi de  
Indubitable purgatif : Il y a fait ~~un~~  
d'un autre <sup>ou</sup> vfe. ~~un~~ au lieu de l'autre  
separe et on se fait la dette d'ordonnance au  
lieu de l'autre d'un fait vfe  
et pour d'un autre d'ordonnance les pour  
d'ordonnance fait les autres pillules a d'ordonnance  
d'ordonnance de la dette d'ordonnance et fait  
surtout au lieu de l'autre pour l'ordonnance  
vfe de la dette d'ordonnance fait fait  
surtout sans pillule pour prendre pillule  
et d'ordonnance et d'ordonnance et d'ordonnance  
et d'ordonnance d'ordonnance d'ordonnance pour la  
médication au lieu de la dette d'ordonnance  
au lieu de l'autre d'ordonnance et d'ordonnance.

Le souffre de rubis blanc. fait de l'ordonnance  
comme pour l'ordonnance au lieu de l'autre et  
fait d'ordonnance jusqu'à 10 ou l'ordonnance  
15 grains au point de l'ordonnance et d'ordonnance  
fait fait et pour la l'ordonnance d'ordonnance



I f 4<sup>o</sup>

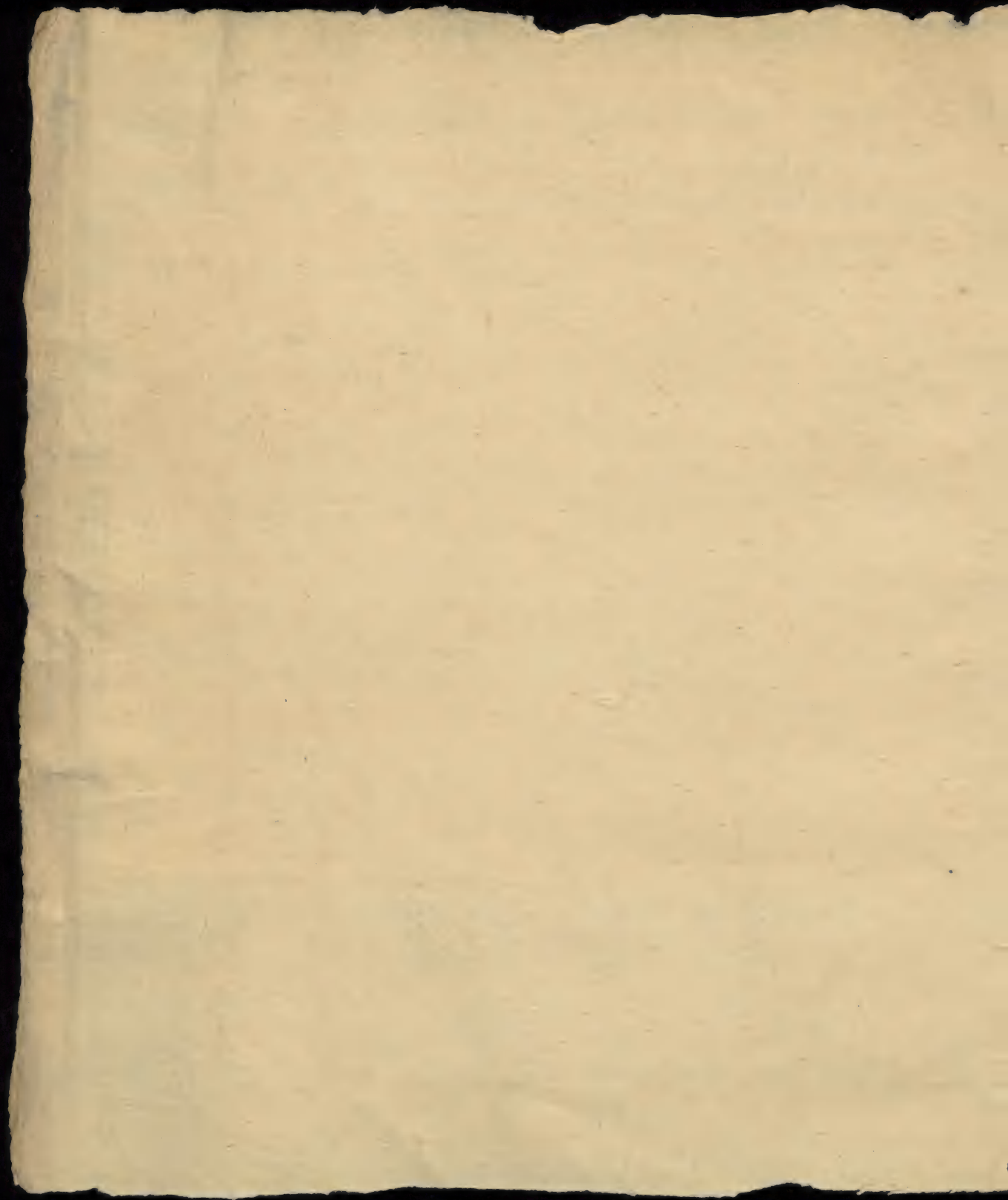
C. p. 1111

Recettes Diverses -

chimiques, alchimiques,  
métallurgiques &c

(p. 85. pour marquer une lame d'épée)

Il y a même au verso du 2<sup>e</sup> f<sup>o</sup> leminaire  
une méthode pour construire un  
cadran solaire.(17<sup>e</sup> 8.)

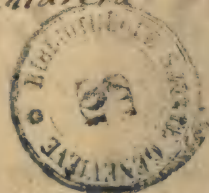




(17<sup>e</sup>.) Pour accommoder un vin quaste.

Prendre une inchistara di aqua vita, nella qual gli ponerai  
on. 1. canela on. 1. noce moschatta on. 4. Zucaro rosato  
dette materie si pone nel vino, et fa residentia alcuni  
et sfilati e fra 4. o 5. giorni si chiarera.

Per la memoria.



Piglia Melissa et Sinapi poluerisata, et lattane  
insieme l'unione, leggi la sera tre et quattro volte  
cio che voi ricordarti la mattina: et sotto la lingua  
metti della detta polue tenendola continuamente, et ti  
ricorderai il tutto.

Vina probantur odore, Sapore, nitore, colore,  
Si bona vina capis, hac tunc probantur in illis  
Fortia, formosa, fragrantia, frigida, frigida.

Sensim sine sensu.  
Tempora mutantur,  
pereunt et impulantur.

Sensim sine sensu.

Forbiter, viteliter, qualiciter cuncta videntur  
de Genera Monst.

huile de mille pertuis en ce Tome cy apres page 143.

Ad memoriam augendam.

Thus albiſſimum in pollinem attridum, et cum vino  
ſi hieus fuerit, vel aqua decoctionis paſſularum  
ſi aſtas, epotum in Luna augmento, Oriente Sole  
non meridie et occaſu, mirum in modum memoriam  
augere fertur.

Ad conſtruendam celerrime Horrologium  
umbratile in pariete.

Globum planum ex tabula lignea formato, in cuius  
media ſtitus ferreus ſit, diuidito mox ſequi  
lineis, excentra ad extremum illius ducto, in 24  
portiones, et demum in globi apice horas ſignato  
et ultimo in pariete contra ſolis radios affigito.

Ut autem ex ſolaribus umbris digi horas venari  
poſſis, horrologium portatile aſpice, globumque  
ad horam illam accommodato, ita abſque alio  
auxilio celerrime horrologium umbratile in pariete  
habebis.

Tempora inſtantia

ut loquar et loquar

ut loquar et loquar

ut loquar et loquar



Belle et admirable façon pour  
endurcir le cristal quil semblera et deviendra  
en dureté de Diamant.

121

Prenez dun beau cristal ou des cailloux de barbadan  
ou chastellerant, et les enveloperez dans un pain fait de  
farine d'orge et charbon ana pestri avec du vinaigre,  
dans ce pain, ledit cristal prepare comme sera dit,  
soit enveloppé, le pain couuert de braize ardante euit  
dans un four, tant quil se seiche si fort quon le puisse  
pulueriser: faites cette recoction en mesme pain  
par douze fois, et durcira merueilleusement. Et  
pour preparer le cristal, le faut poudroier grossierem<sup>t</sup>  
et le mester avec du plomb ~~fandu~~ que tiendrez fondu  
au feu, tant que le plomb soit tout exhale, et que  
le cristal demeure fondu, clair, et beau, que pourrez  
mesme ietter en lingot.

Pour Multiplier la Cire.

Du Lie. O.  
pag. 186.  
187. Voy  
192. 193. 2.  
192. 98.

Faites bouillir de la Cire de miel fraische dans du leau  
avec de lorconette concassée jusqu'à ce que leau  
parisse teinte de couleur jaune, dans laquelle apres  
l'auoir premierem<sup>t</sup> passée par un linge vous ferez  
bouillir du Suif de boue, en remuant bien la matiere  
jusqu'à ce quelle acquiere la couleur susdite: de  
laquelle vous en meslerez une partie avec autant de  
vostre Cire nouvelle et recente, et la quatrieme  
partie de gomme arabique, et vous aurez bonne  
Cire.

18th of November 1845  
Dear Sir  
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst.

and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,  
Yours obedient servant,  
J. H. [Name]  
[Address]

I am, Sir, very respectfully,  
Yours obedient servant,  
J. H. [Name]  
[Address]



# Oeuures diuerses pour la

## Transmutation metallique

### Miniere sur la D.

Voyez une Miniere  
qui se rapporte  
a celle cy Tom.  
2. pag. 94.

Prenez vitriol Romain 1. lb. et demie, alum de roche calciné  
1. lb. Salpêtre 2. lb. Cynabre 1. lb. faites eau forte et soit  
bien serrée, puis

Prenez 1. lb. sel commun préparé et le mettez dans 1. lb. de  
la susdite eau dans une cornue et soit bien serré et la mettez dans  
le fient ou B. par 8. jours puis soit distillé lentement au commen-  
cement en accroissant le feu, et les feces les faut ietter qui ne valent  
rien et sortir leau.

Puis prenez du ☿ Sullimé sept fois et qui ne soit point  
sophistique duquel en prendrez 8. on. et le mettez avec vostre  
eau en une cornue et incontinent il se dissoudra en eau, et puis la  
mettez en fient par 8. jours et puis la distillez a feu lent et la  
serréz, cette eau est appelée vinaigre des Philosophes.

Puis prenez 4. on. fine D. et la calcinez en eau forte faite  
avec Salpêtre et alum de roche calciné an. La D. estant calcinée  
il faut desecher par euaporation puis imbiber ladicte chaux avec  
huile de tartre faite à l'humide et desechée par trois fois, et  
puis la faut mettre en putrefaction par 10. ou 12. iours, et puis  
mettre sur ladicte D. du vinaigre philosophal, qui surmonte 4.  
doigts et aprez mettre vostre fosse à feu lent à la cendre  
par

par 4. heures et la D. tombera au fonds en & courant et  
le garder a part.

Après prenez de ce & 2. on. et faites amalgame avec  
1. on. de D. fine et 1. on. & vulgaire bien purgé et le tout  
bien meste ensemble en une petite borse comme une ventouse  
un peu haute et couverte d'un couvercle de verre ou de terre  
et le mettez en une petite terrine avec des cendres et logé  
dans un four à chaleur de lampe avec une meche de 4. filets  
de coton et luy donnez le feu par 8. jours et lors la matiere  
se convertira en poudre noire : Et si elle n'est noire, il la  
faut laisser iurques à tant qu'elle soit noire. Ce terme  
accompli de 8. jours adioustez 4. filets qui sont 8. à vostre  
meche et continuez le feu par autres 8. jours lesquels estant  
acheuez, prenez ladicte matiere estant froide et la broyez  
bien sur le marbre subtilement, et la faut peser et y adiouster  
& vulgaire autant que pese la matiere et remettre en la  
bourse et au four comme deuant et luy donnez feu de 12.  
filets par 8. jours naturels, lesquels passez, broye meautrefois  
la matiere et y adiouste autant & vulgaire que pese la  
matiere et remettez au four et le feu comme auparavant  
par 8. jours estant passez leuez la matiere de la borse et  
vous trouueray vostre matiere comme marchasite, pese la et  
en fait



en fais deux parties egalles et en serre une partie pour multiplier et l'autre partie la mettras en fusion avec Savon noir, Sel alkali, Sel de Soude. 1 et Salpêtre et auras D. fine à tout iugement.

Puis prenez l'autre partie que avez garde qui sont 8. on. et adioustez autant q. vulgaire et meslez ensemble comme dessus en mortier de verre ou de bois et mettez en la bosse et au four comme dessus et augmentez vostre filet à meche de 4. filets qui sont seize et laissez par 8. jours, estant acheuez prenez la matiere et la pilez et y adioustez autant quelle poye de q. et meslez et mettez au four comme dessus par autres 8. jours: le terme accompli leuez la matiere et la peyez et en prenez 10. onces que garderas pour leuain et le reste fondy comme dessus.

Item prens les 10. onces reservees et y adiouste 30. on. q. purgé et incorpore bien et mets au four et feu desoubz par 8. jours et puis laissez refroidir et trouueroy vostre matiere blanche.

Prenez de ceste matiere dix on. pour le leuain et le reste reduits le en corps comme dessus.

Après prens les dix on. reservees et y adiouste 40. on.

argent, vis et mets au four et feu desoubz par 8. jours après

laisse refroidir et aurez dix on. de medecine de laquelle garde

dix on. pour leuain et le reste mettez en corps, ainsi continuer

en adioustant pour chaque fois verbi gratia 50. sur 10. de leuain

leuain, et augmentant tousiours à chaque fois de dix, comme  
 apres 50. en mettez 60. puis 70. puis 80. et ainsi conti-  
 nuer iusques à 100. Et note que quand la Miniere est venue  
 à tel terme ne la faut plus mettre dans la bosse, mais dans  
 un Creuset couuert d'un autre creuset et luy donne feu de  
 s. meche à 4 filets à chacune 8. iours durant comme  
 dessus par celle derniere fois, puis avec feu de charbon, car la  
 matiere est fixe et ainsi continuer tousiours.

## Autre Miniere semblable

### Sur la D.

Prenez Vitriol Romain lb. alum de roche calciné  
 à moitié Six on. Salpestre lb. 2. Cynabre 6. on. et en faites  
 eau forte de laquelle en faut prendre 1. lb. et sel commun  
 préparé 6. on. et le dissoluez en laditte eau en une bosse  
 et soit serree et mis en fumier par 12. iours ou dauantage  
 puis distille leau par les cendres et soit serree.

\*  
 N'est matras.

Après prenez Sublimé 2. on. et soit bien pilé et mis  
 avec laditte eau en la bosse et loge dans le four aux cendres pour  
 le dissoudre et puis le mettez au fumier par 20. iours puis  
 distillez à feu lent à la coutume, et cey s'appelle vinaigre  
 philosophal.



Prenez D. fine. q. on. et calcinez <sup>avec</sup> vinaigre philosophal  
 et puis seichez par distillation, apres imbibez et desechez  
 laditte chaux avec huile de tartre par 3 fois et a la derniere  
 fois la mettez en putrefaction au fient par 10. jours, puis  
 la leuez et la mettez dans le vinaigre philosophal qui  
 surmonte 4. doigt, puis le mettez a feu de cendres lentement  
 par 6. heures et la D. se conuertira en  $\frac{1}{2}$  vif, duquel vous  
 en prendrez 2. on. et amalgamez avec 1. on. D. fines et  
 1. on.  $\frac{1}{2}$  crud bien purge et le tout mettez en une bosse  
 ou matras bien serrez, et puis au four avec les cendres et a  
 feu de lampe a la meche de 4. filets et donnez feu par 10.  
 jours, estant froid rompez le matras et trouuerez vostre  
 matiere noire, laquelle faut triturer sur le porphyre et  
 la mettre en autre matras a mesme four avec une meche  
 a 8. filets par 10. jours, estant froid rompez le vase  
 et trouuerez vostre matiere encore noire, laquelle faut  
 triturer comme dessus et y adiufter autant de  $\frac{1}{2}$ . comme  
 pese la matiere et mettre dans un matras et donnez feu  
 de 12. filets par 10. jours: a la fin rompez le vase  
 et triturez la matiere et mettez autant de  $\frac{1}{2}$ . que pese  
 la matiere et donnez feu de 16. filets par 10. jours, et  
 a la fin trouuerez vostre matiere comme marchasite de  
 laquelle

laquelle en prendrez trois parties et reduisez en corps et sera D. ou O selon qu'aurez fait le leuain.

La quatriesme partie restant mestez la avec le double de  $\Phi$ . et donnez feu de 5. meches qui sont 20. filets et donnez feu par 10. jours, de laquelle en prenez trois parts et les reduisez en corps, et la quatriesme partie la mestez avec le triple de  $\Phi$  et donnez feu de charbon ou avec la lampe si voulez par 10. jours et en prenez trois parts et reduisez en corps. La 4<sup>e</sup> part vous y adiousterez 4. fois autant de  $\Phi$  et le faites comme dessus et continuez en adioustant 5. et comme dessus puis 6. puis 7. puis 8. et ainsi iusques à l'infini.

Nota Si la D. ne se pouuoit reduire en  $\Phi$ . avec le vinaigre phizical adioustez audit vinaigre 3. on. sel armoniac et indubitablement il se reduira en mercure.

### *Pour fixer l'aditte poudre.*

Prenez Soude de verrier et de cendre de cheue ou autre qui soit forte et les faits bouillir avec quatre fois autant d'eau comme iusques à la consommation de la 4<sup>e</sup> partie ou la moitié et laissez reposer, puis filtrez et gardez en vaisseau de terre.

Item



Item prenez litharge d'argent pour l'argent, et litharge d'or pour l'or q. on. bien pilé et la mettez en un pot de terre avec 4. ll. vinaigre distillé et le faictes un peu bouillir puis filtrez nettement et le serrez.

Item prenez sel armoniac on. 2. et le faictes bouillir en 2. ll. Veau commune pour quelque temps puis filtrez et le serrez.

Prenez de l'eau de la Soude et de la litharge et de sel #<sup>1</sup> an et fai soient chauffer puis meslez et sera lait virginal: faictes une saulce de vostre poudre, Suidite avec vostre lait virginal et le seichez en un urinal comme une grande ventouse, ouuerte à lente chaleur au cendre iusques à tant que l'humidité soit exhalée puis couvrez le vase et l'ensevelissez dans les cendres en un pot de terre et luy donnez feu par 2. iours.

Puis esprouvez si cette poudre est fixe en mettant un petit Sar le feu, et si elle n'est fixe la faut emboire de lait virginal et cuire comme est dit par 2. iours: puis tournez faire la preuve, et si elle n'est encore fixe, tournez faire comme est dit, et à la troisieme fois indubitablement elle sera fixe, laquelle poudre tu reduiras en corps avec les poudres qui s'ensuiuent.

Prends Hartre crud subtillem<sup>t</sup> pilé et le faictes bouillir en 4. ll. eau commune iusques à la consommation de la  
troisieme

troisiesme partie, et quand il sera froid distillez par  
filtre dans lequel vous dissoudrez Sel alkali et borras  
ana. et dissout quil sera distillez par filtre et congelez  
à lente chaleur, iusques à tant quil soit sec de laquelle  
poudre precieuse vne part meslée avec 8 parts de la  
poudre Supditte en un Creuset clos a feu de fusion  
soit fondu et vous aurez D. fine à toute preuve.

Il se peut fondre d'autre fusion selon Geber.

Prenez Sel armoniac, borras, Salpestre an mettez  
le tout en eau de vie commune et seichez à lente  
chaleur en poudre, de laquelle 1. part meslée avec  
4. parts de vostre matiere dans Creuset bien clos en  
four à vent et faittez comme le precedent et est  
esprouvé.

## Autre Miniere bonne Soit sur le O ou la D.

Prenez O ou D calcinez les avec son eau mercurielle  
en amalgame et en fais chaux: Mais garde bien de la faire  
avec eau forte car elle retient l'humour radicale de nostre  
glorieux.

Tu arrouseras ladicte chaux avec d'huile de tartre sept  
fois



Similiter. C. Sois en une tasse de verre ou semblable vaisseau, et chaque  
 fois autant pesant comme pèse la chaux, l'imbibant et tri-  
 ngant sur un marbre et y adjoignant un peu de vinaigre  
 distillé à digestion par le desiccate aux cendres en remuant et à  
 la dernière desiccation. vous le mettrez dans un matras de verre et  
 par dessus de vinaigre distillé trois fois qui soit bien resseché  
 et qui s'apaise deux doigts, et mettra le vaisseau au fourneau par  
 où le vent se va soulever tout lequel du trou de la matière en  $\phi$  que ton  
 huile de tartre aura converti ou renversé le métal car cest luy qui  
 se va par la matière. Lors tu prendras ton matras et le mettras sur cendres  
 chaudes par l'espace de 4 heures et tireras ton  $\phi$  au fond  
 du vaisseau lequel tu oteras et garderas pour ton oeuvre. Car  
 nostre dite oeuvre consiste en ce  $\phi$  de corps et en la fermentation  
 lequel a esté plusieurs fois ouaté par des ignorants avec les  
 sel noir et vulgaire, et rien n'y ont trouvé car le volatil ne peut faire  
 que le volatil, et quand il s'est dénué le volatil  
 l'un fait l'autre. Mais si tu cognois que le  $\phi$  ne soit  
 un  $\phi$  de ladite chaux, tu mettras de l'huile de tartre par  
 dessus et feras le régime de vant dit et par ce moyen tu  
 tireras le  $\phi$  de la chaux. Lors tu prendras ton  
 $\phi$  de corps, quel qu'il soit, mais de la chaux pour faire la manière  
 au blanc tu la fermenteras avec l'and. et si tu la veux  
 faire au rouge la faut fermenter de O. Tu prendras donc  
 trois on.

Prends trois onces de ton  $\frac{1}{2}$  de corail et 1 on. de V. fine limée  
 et de l'autre du subtillement battue, et en feras un amalgame de ces deux  
 ensemble qui font 4 on. et les meste comme tu sçais en  
 les chauffant en un vaisseau large, et remuant iusques à  
 ce qu'il soit fait que tout soit en  $\frac{1}{2}$ . et quand sera fait tu l'osteras  
 du feu et le laisseras refroidir sans le jeter dedans l'eau  
 comme font les orfèvres et quand l'amalgame sera faite  
 tu y feras le mettras en un mortier de verre ou de bois et le  
 broyeras fort.

Item après tu mettras l'adit amalgame en 4 petits  
 vases de verre ou de bois et les couvras de leur couvercle ou d'autre chose semblable  
 et les mettras au four à petite chaleur à la cendre nue  
 et ainsi qu'il se sublimera au col de l'urne, et ainsi qu'il  
 se sublimera il le faut faire tomber avec une plume, et  
 ainsi faire jusqu'à ce que le vaisseau qui contient la cendre ou sont les  
 vases soient aussi couverts d'un couvercle de verre.

Item tout les iours une fois vous osterez la matière  
 qui est au col du four et la broyerez dans un mortier comme dessus, puis le  
 ferez tomber dans l'urne et ferez toujours comme devant.  
 Item quand vous levez l'urne de dessus le fourneau  
 vous y verrez l'encloper avec un drap que le verre est chaud  
 et le froid le pourrait faire rompre.

Item quand vous levez l'urne de dessus le fourneau  
 vous y verrez l'encloper avec un drap que le verre est chaud  
 et le froid le pourrait faire rompre.



Item faut faire le regime de vostre amalgame comme dit  
est par 44. jours, et estant passez le multiplieroy tous les  
8. iours de 8. cru purge de la tierce partie.

Item faut toujours faire, comme est dit cy dessus qui  
est de la 1<sup>re</sup> partie, de la 2<sup>de</sup> partie, en broyant tous les iours  
vostre Miniere et la poudre multipliee tout les huit iours  
de la 3<sup>de</sup> partie, et faisant toujours le mesme regime devant  
dit augmentant vostre Miniere pour prendre plus grand  
vaisseau.

Item quand vous voudrez faire de vostre Miniere, vous  
en prendrez ce que voudrez fondre et le mettez dans un matras  
bien bouche, puis le mettez au fourneau a sable a grand feu  
par 8. iours, et puis soit fondee avec borras ou de Saouen mol  
ou bien avec le sel des fesijs de l'eau forte.

Item notez que si vous faites vostre amalgame de blanc

la fusion que vous en ferez tiendra la troisieme partie.

\* Mais s'il est de rouge, comme vous pouvez voir par eau de depart, Car le 8. est de

poids de lor, et si vous luy donnez teinture sera fin Or

comme le mineral lequel pourroit servir pour faire la

Miniere rouge.

Item notez que quand l'aditte Miniere est faite

elle dure a jamais et en faisant ledit regime qui n'est

seulement que oeuvre de 8.



*Eau Mercurielle*

Prenez  $\frac{1}{2}$  tant que voudrez et le sublimer et pulveriser  
 et icelle poudre mettez dans un gros rasoire bien lavé et  
 essuyé, et pour le faire il le faut couper par dessus, puis le  
 creuser avec le même piece qui a esté coupé pour y mettre  
 l'édit sublimé et ly ayant mis faut retaper la creusure  
 avec la même piece qui a esté coupée puis coupez de  
 l'écorce de la racine par dessous et le pendrez en l'air  
 et mettez au dessus un vaisseau de verre pour recevoir  
 l'eau, et sil semble que aucune chose de la racine soit  
 descendu avec ledit  $\frac{1}{2}$  fait distiller par alambic sur  
 cendre, et quand il ne sortira plus de fumée de l'alambic  
 l'eau est faite.

*Fixation de  $\frac{1}{2}$  en  $\frac{1}{2}$*

Faites eau forte de vitriol Romain sel nitre an et  
 distillez puis pour chaque lb. mettez la 4<sup>e</sup> partie de  
 sel armoniac et tornez distiller dans laquelle vous precipi-  
 terez 1. on.  $\frac{1}{2}$ . puis par evaporation tirez l'eau, puis  
 prenez 1 on.  $\frac{1}{2}$ . et  $\frac{1}{4}$  on. de soufre vif pillé, et mettez  
 ensemble en un vaisseau de verre et imbibe sur  
 cendre chaude d'huile de Vitriol par 6 ou 7. fois, et  
 desicchez autant de fois, ce fait forez 8. pilales de  
 l'édit

Voy Tom. 6.  
 pag. 17. pour  
 fixer un  $\frac{1}{2}$  preci-  
 pite rouge.



matiere, puis auez un ducat d'or que ferez fondre en une coppelle et estant fondu iettez dessus lesdites pillules l'une apres l'autre interposant le temps de 2. miserere entre chacune pillule, et trouuerez q. on. d'or beau au possibles.

### Sublimation de Sel armoniac.

Sublime le sel armoniac

Il faut prendre 1. lb. de Sel armoniac et le mettre avec 10 on. de scaille de fer et le sublimer dans un matras à fort feu et estant refroidy separer et tourner sublimer avec sel préparé 5. ou 6. on. et restera 5. ou 6. fois ad-

uoutant toujours nouveau sel. Il est sudorifique, la doze est 12. grains au fiebreux. Il reduit aussi les metaux en s. coulant. Beguin fol. 338.

### Menstrue pour fondre

l'or et la D. avec leau de vie.

Eau de vie tartarisee.

Voy Tom. II.

Premierement faut conioindre le tartre avec leau de vie comme sensuit.

Prenez tartre calcine à blancheur et le dissoluez avec eau de vie commune ou avec le phlegme d'icelle, apres filtrer et resuier, puis calcinez par 24. heures à feu de roue en un creuset couuert et 4. doigts esloignez du feu et puis approcher le feu petit à petit et enfin le couvrir de charbon, estant froid prenez en deux on. sur 12. on. d'eau de vie dephlegmee et mettez

Le X. Sublime  
sert à reduire  
en s. coulant  
d. et d.  
Voy le grand  
Secret de la  
Tincture de  
Tincture

v. t. 6 p. 33

pour la disso-  
lution de la  
theriacale  
avec ce dissol-  
uent.

et mettrez au B. M. en digestion par 8. jours puis  
distillez tout ensemble, laquelle distillation dissout l'or et  
la Qu. Six parties de la dite eau dissout 1. partie d'or  
ou d'argent calciné.

### La Calcination de l'or.

Il faut amalgamer 1. on. d'or passé par l'antimoine  
avec 8. on. de S. puis le passer par le cuir tout ce qui  
pourra passer, puis prendre ce qui demeure au cuir, puis  
y adiouster la moitié de ce qui pèse de soufre bien jaune  
et le melez bien tout ensemble et mettez dans un  
Creuset et le couvrez d'un autre et luy donnez le feu  
par dessous doucement afin que le soufre et la S. s'en  
allent et trouuerez le soufre et le mercure au Creuset  
superieur en façon de Cynabre et le Sol demeurera au  
fond de l'autre Creuset en poudre impalpable, lequel  
faut conseruer soit pour faire or potable ou autre  
chose.

### Pour purifier l'or par l'antimoine

Prenez 1. on. de O. et 5. on. d'antimoine bon, fondez  
les ensemble en un Creuset par demy heure puis le  
iette dans un instrument de fer ou de cuivre, comme  
il est





Le y figuré, et le ferer, on nea chauffer auparavant et  
 greffer afin que la matiere lache et estant ietté dedans tout  
 fondu, et battre l'instrument comme quand on bat le regule,  
 estant froid le faut verser, vous trouuerer le O separé  
 de l'antimoine, la masse qui demeure de l'antimoine pese  
 là, et y adiouste la 3.<sup>e</sup> partie de nouveau antimoine, et  
 le fondez une autrefois, et iettez comme dessus est dit, et  
 trouuerer sil y a encore d'or, et si en trouuez, tourner  
 faire la mesme, iusques à tant que rien trouuier plus.

Apres prenez tout ce regule, et le mettez en un  
 petit creux que ferer en une brique, et puis mettez de  
 charbons allumez tout à l'entour et soufflez, et petit à  
 petit le regule s'en ira et l'or demeurera, et alors iettez  
 vostre Or en urine, et sera beau au possible.

### Or potable avec un particulier

1. poids Sur 300. de  $\phi$  en O.

Avec le miel.

Il se fait un or potable, avec lequel se fait un particu-  
 lier qui vaut un poids Sur 300. d'argent vif purgé en  
 O ou en Lune fine selon le ferment qu'on y met et sera  
 a tout iugement avec lequel Or potable se guarist  
 toutes les infirmités incurables chaudes ou froides  
 fait

Le remède fait tomber le poil vieux cheu et contre les venins  
mondifiel le sang et conserue l'homme en santé.

Prenez or passé par l'antimoine, mettez le en feuille  
subtile et le mettez en mortier de verre, et sil y a une on-  
ce O prenez trois onces de miel du plus recent que  
pourrez trouuer, et pilez avec un pilon de verre et puis  
le metz dans un petit alembic, et le Couure d'un petit  
linge usé et le loge a feu de cendres, lequel feu sera  
d'une lampe et meche a 5. filets de coton et luy donne le  
feu par 10. jours continuellement à la fin desquels le leuerez  
et trouuerez vostre miel aucunement brulé et mettez vostre  
matiere en une tasse de verre avec ~~de~~ eau commune distillee  
chaude, et le laue iusques à ce que le miel s'en soit allé  
de l'or voidant l'eau par inclination et pour mieue  
faire faut laisser quelque temps avec l'aditte eau afin  
que le miel se dissolue, et fournerez faire l'aditte mesme  
procedure avec miel et or par 4. fois qui sont en tout  
40. jours. Et à la derniere fois faut bien faire separer  
vostre miel de l'or, puis il faut emboire cet or avec  
bonne eau de vie <sup>bien depurée</sup> ~~par 8. parts~~ et mettez dans  
~~un circulaire et le fait circuler par 16. tours lesquels~~  
~~finit tout y mettez la chappe et recipient et le~~  
distiller



distillez au B. M. <sup>le</sup> bien depblegmée en une tasse d'argent  
 en le remuant et mestant ensemble, puis y mettre le feu  
 et reiterer tant de fois la mesme vstron iusques à ce que  
 verrez l'or demeurer en facon d'huyle ou de beurre, lequel se  
 dissout en bouillon ou en vin facilement ou bien en quelque  
 eau cordiale qui sert pour le corps humain. puis prenez  
 cet or ainsi preparé vne part, et deau de vie sans phlegme  
 8. parts, et mettez dans vn Circulatoire et le fait Circuler  
 par 16. jours lesquels finis vous y mettrez la chappe et  
 recipient et le distillez au B. M. l'éau de vie laquelle  
 passe toute, et l'or vous demeurera liquide en facon de miel,  
 et roux, lequel conserve bien cher pour le corps humain, que  
 le poids d'un grain destrampé avec eau cordiale ou autre  
 liqueur susdite, fait de effects grands et admirables.

Et voulant proceder à la projection prenez de la plus  
 excellente eau de vie que pourroy trouver 8. parts, et de  
 O. 1. partie, et mettez en vn Circulatoire a circuler  
 et donne feu de lampe iusques à tant que l'or se separe  
 de l'éau de vie et quil demeure au fond du vase en facon  
 d'une pierre transparente comme rubis lequel fait miracle  
 sur le corps humain donné comme vn grain de millet  
 en quelque liqueur comme est dit cy dessus. Et s'en voulez  
 faire projection vous choisirez 30. parties de  $\frac{8}{9}$  bien  
 purgé

purgé en un Creuset, et tout chaud quil Couille, iettoy  
 la partie de ladicte medecine en un quart d'heure sera  
 en O. Et ce peut proceder en meyme facon pour  
 la D.

## La grande Medecine de Paracelse pour toutes maladies desesperées avec l'or

Il faut faire l'amy d'or subtile et avec poudre de  
 verre de Venise soit stratifié en un Creuset et bien couvert  
 puis mis au fourneau a feu mediere a tant que la poudre de  
 verre prenne la teinture de l'or, que sil ne la bien tiré de la  
 premiere fois, faut tourner faire le mesme iusques a ce que  
 l'or demeure blanc.

Après mettez toute la poudre de verre en prainte de  
 la teinture de l'or dans un Circulaire avec bonne eau de vie  
 dephlegmée, puis circulée iusques a ce que toute la teinture  
 soit tirée de la poudre de verre par l'eau de vie, puis garde a  
 part.

Puis prenez vostre or blanc, puis le froitez bien avec  
 Mellacida } Vel de miel, puis Sel de tartre, Quercetanus dist in  
 muria Quer } melacida muria, soit digeré dans le fient de Choeul, et  
 cotani. } dans peu de iours il sera reduit en  $\phi$ . que sil n'est datout  
 Voy son lieu dans } en  $\phi$ . Il faut tourner faire le mesme avec ledit Sel  
 Arcus adq. } puis  
 ay. T. p. c. p. ab



puis apres soit laué, puis séché, puis le mercure sera  
mis en vaisseau propre avec la teinture susdite, et circule  
puis evapore, puis apres se precipitera à part soy à  
chaleur lente au four d'Athanas en couleur rouge, lequel  
se donne à toutes sortes de maladies en la quantité de 8.

**Sel du miel** grains. Le sel de miel se fait comme les autres.  
se tire comme  
les autres.

En l'Athanas l'on fait le feu de lampe, la meche est  
en charbon blanc qui est préparé avec liqueur sulphurée.  
L'huile qu'on met en la lampe est huile d'olive laué, puis  
préparé avec cette liqueur sulphureuse.

### Pour purifier le Jupiter.

Prenez Jupiter fin, puis le fondez en vase de terre,  
au de fer, et jettez dessus poix raisine, avec fleur de farine  
de froment, et mettez fort ensemble avec le Jupiter, et le ferez  
luisant et blanc à merveille, et pour le rendre dur et sonant  
comme argent, pour l'U. Vialuy, vous y mettrez l'on. et  
semie de regule d'antimoine, et il sera dur et sonant.

### AB. Huile de l'artre precieux.

Prenez l'artre calciné à blanc, et le mettez soudain en  
un pot de terre vitré dans lequel y aye d'eau froide selon  
la quantité du l'artre et congelez diligemment, et quand  
verrez quil viendra comme en paste, jettez d'eau froide  
dessus

de feu et qu'il se puisse dissoudre en bonne concistance,  
 puis congeler et tourner toujours faire le mesme  
 iusques à tant qu'il ne se congele plus, qui sera en 10.  
 ou 12. fois, et cecy est le vray huile et non d'autre, lequel  
 huile fixe tous les Esprits, et fait tous les metaux  
 fusibles, et cecy soit cache' comme un secret.

Montend. Lij. au me.  
 Lij. au me.

### Pour faire un huile de Saturne.

- 0 Apres que le vinaigre distillé est empraint du Sel de  
 Saturne, Il faut faire evaporer la troisieme partie  
 dudit vinaigre et le demeurant soit mis en lieu humide  
 et fais iusques à ce qu'il s'engendre du Cristal que les Phi-  
 losophes appellent Vitriol de Saturne, puis le reste de  
 la liqueur restant soit tourné sur le feu au B. M.  
 à evaporer encore la troisieme partie, et puis remis  
 en lieu humide et proceder ainsi iusques à la fin. Et  
 si en voulez faire huile, faut avoir l'Esprit de there-  
 bentine de Venise et y mettre vostre cristal pilé et  
 le mettre au B. iusques à ce que l'Esprit se veigne en  
 rouge, puis verser par inclination, et remettre nouveau  
 Esprit de therebentine et ainsi continuer iusques à la  
 fin, Et apres mettez toute la liqueur en un Alembic  
 et le laissez



et le laisse un peu reposer à petite chaleur et l'huile  
se posera au fond de l'alembic, et puis distillez à douce  
chaleur l'Esprit de Theriebentine, et vous aurez l'huile  
pure de Saturne qui est un grand Secret.

### Huile de theriebentine.

Prenez deux ou 3 lb. de Theriebentine de Venise  
0 dans une cornue, aucuns y mettent un peu de sable ou  
de poudre de brique pour la garder qu'elle ne monte si fort,  
ou bien deux poignées de Sel de crepité, la cornue ne soit que  
à moitié, puis soit bien lutée et jointe avec le recipient  
puis luy donner petit feu du commencement. Car il distille  
à ~~peu~~ peu de feu, puis ne soit aucunement pressé autrement.  
elle monte en substance, le premier qui vient est clair comme  
eau lequel est appelé Esprit, quand il change de couleur il  
le faut retirer à part et tourner joindre le recipient, l'huile  
qui en sort en flamme. Elle est singulière aux nerfs  
et à toutes affections froides.

### Or potable facile. avec Sucre candi.

Prenez Sucre candi l. on. bonne eau de vie qui sur-  
monte 4. ou 5. doigts puis soit mis dans un alembic de  
verre avec sa chappe, puis pose dans le B. M. puis  
jette dedans l'edit alembic avec le reste qui est ia dedans  
une

une drachme de vray O en poudre, puis luy donne le feu, puis soit distillé, puis cohobes trois iours durant iusques a dissolution, puis sur la fin ne la faut trop presser quil en demeure environ le quart dans l'Alembic lequel sera serré pour l'usage. En distillant si l'eau de vie Séuapore il y en faut adiouster d'autre.

### *L'Eau de Blanc d'oeufs*

*voy T. 4. chapitre  
du 5. p. 76.* Prenez blancs d'oeufs en quantité et mettez dans un vase vitré et lagitez tant quil demeure tout en escume, puis le mettez par vingt iours et nuicts au serain et se conuertira en eau laquelle il faut putrifier par 3. ou 4. iours en fient ou au B. et apres la distillez en alembic par les cendres, puis prenez chaux de coques d'oeufs que mesleroy avec ladicte eau et distillez par 4. fois et a chaque fois pour 1. lb. de ladicte eau 1. on. de ladicte chaux et tant plus le faictes tant meilleure sera elle. Car elle est fort fixative. Et pour scauoir si l'eau est bonne il faut prendre une lame de Venus et la rougir au feu et lesteigner dans cette eau, si elle le blanchit dedans et dehors elle est bonne, sinon il la faut rectifier.



*Lurgation de Jupiter.*

Prenez Jupiter fin tant que voudrez et lesteignez  
 12. fois en vinaigre dans lequel soit dissout sel commun  
 à discretion et 2. on. de miel, apres pilez bien la  
 matiere et la lavez avec eau claire, jusques a ce que leau  
 en sorte claire, puis mettez cette chaux dans le four  
 quand on aura tire le pain par une nuit et auez  
 Jupiter bien prepare, fondez le et vous auez Jupiter,  
 qui semble D.

Faut exprimer. *La Meche d'alum incombustible.*

rimenter.

Prenez deux ou trois filets de coton bien uny et le  
 trempez en huyle de tartre, et puis le mettez dans de la  
 poudre d'alum de plume et les laissez seicher, estant sec  
 tournez le mouiller dans ledit huyle, et le tournez mettre  
 en ladicte poudre d'alum, et reiterer cela par 4. fois en  
 desechant tousiours, et la derniere fois estant seiche, la  
 faut ramolir, en la trempant en poix raisine, et la garder.

L'huyle de quoy on peut user avec  
 ladicte meche.

Prenez glands de chene sechez à l'ombre et en faites  
 poudre grossiere et la mettez tremper avec Vin blanc  
 par

par 3 jours apres mettez la seichee un peht au  
 Soleil, et puis en faittes huile a la facon des autres  
 par expression, dans laquelle huile on met la meche, et  
 dure long temps.

## La Clauicule de Raymond Lulle.

Nous appellons ce traitte icy nostre Clauicule,  
 dautant que sans ce present traitte tu ne peux entendre  
 ce que nous auons escrit en tous nos autres liures esquel  
 tout lart est, entierement compris, bien que ce soit en  
 paroles obscures, a cause des ignorants et malins. Jay escrit  
 beaucoup de liures et prolixes, sous diuerses fictions et  
 dictions obscures, comme se voit en nostre testament ou  
 nous traittons des principes de la nature ou toutes choses  
 sont demonstrees qui appartiennent a cet art. toutesfois sous  
 le manteau de la philosophie, semblablement en nostre Liure  
 de l'argent vif des philosophes en la seconde partie du  
 testament de lexuberation des minieres philosophiques, et  
 en nostre Liure de la quinte essence de lor et de l'argent  
 et



et finalement en beaucoup d'autres livres faits par moy ou tout  
 l'art est complet. Mais nous l'avons caché tant qu'il nous a  
 esté possible, Cest pourquoy sans ce present traité tu ne peux  
 parvenir au Secret de la Miniere des Philosophes ni faire  
 aucune chose qui te puisse profiter. Cest pourquoy moyennant  
 l'ayde de Dieu auquel il a plu me reveler ce grand Secret,  
 ie te declareray tout l'art sans aucune fiction. Gardey vous  
 donc de reveler ce Secret aux meschans Sinon à vos amis  
 plus intimes, iacoit que cela ne se doive point, veu que cest  
 un don de Dieu qu'il revele à qui il luy plaist, Car celuy  
 qui la a un tresor infiny. Tu cognoistras donc que par  
 les parfaits les imparfaits se doivent amander. Le O est  
 le pere de tous les metaux et la D. la mere, iacoit quelle  
 recoive sa clarté du O et de ces deux icy depend tout le  
 magistere, mais comme dit Avicenne au traité des  
 mineraux, Les Metaux ne peuvent estre transmués  
 en minieres ou mineraux, Sinon quils soient reduits en  
 leur premiere matiere, ce qui est vray, d'autant que si tu  
 ne les reduits en  $\Phi$  non vulgaire, cest a dire non volatil  
 mais fixe, car le vulgaire est volatil et plein d'une  
 frigidité

frigidité flegmatique: pour cette cause il demande d'estre  
 réduit par un argent vis fixe, plus chaud et sec et de  
 contraire qualité à l'argent vis vulgaire.

C'est pourquoy o mes Amis, ie vous conseille que vous  
 ne travailliez qu'avec le O ou la D. reduisant iceux en  
 premiere matiere, cest a dire en nostre Soulfre et  
 argent vis, alors mon fils tu auras cette matiere vene-  
 rable, et ie vous iure et vous promets que si vous  
 ne prenez le ♀ de ces deux, vous allez à la pratique  
 comme aveugles sans yeux ni entendement, cest pourquoy  
 mes fils, ie vous prie que cheminez en lumiere les yeux  
 ouverts, de peur que ne tombiez en la fosse de perdition.

## De la difference du ♀ vulgaire et du ♀ des Philosophes.

### Chapitre I.

Nous disons que le ♀ vulgaire en quelque facon  
 quil soit prepare ne peut estre le ♀ des philosophes,  
 d'autant quil ne peut estre retenu au feu, sinon par  
 un autre ♀ corporel qui soit chaud et sec et beaucoup  
 digest.



digest, Cest pourquoy ie dis que nostre ☿ philosophique  
est beaucoup plus fixe et plus chaud que le vulgaire.  
Cest pourquoy quand nostre argent vis corporel est  
conuertit en ☿ courant ne mouillant point les doigts, et  
quand il est meslé avec le vulgaire, ils se ioignent et  
embrassent d'un lien d'amour et ne se peuvent iamais  
separer l'un d'avec l'autre, non plus que l'eau meslée avec  
l'eau, d'autant que cest le plaisir de la <sup>ou matiere.</sup> nature. Car  
notre ☿ est meslé actuellement avec le vulgaire des-  
chant son humidité phlegmatique et luy ostant sa fri-  
gidité et noircissant leurs corps comme charbon, lequel par  
apres se conuertit en poudre. Donc tu noteras que  
le ☿ vulgaire ne peut monstrier ses operations comme  
le nostre philosophique, lequel en toutes ses qualitez a  
la chaleur du vray temperament de la nature. Cest  
pourquoy il change le vulgaire en sa nature temperée  
le faisant semblable à soy: Car apres sa transmu-  
tation le conuertit en pur metal, cest à dire en O  
ou en D. comme il est monstre en la seconde <sup>partie</sup> ~~partie~~

partie de nostre prattique. D'auantage il a quelque chose de plus grand, car il conuertit le ♀ vulgaire en medecine, lequel par apres peut transmuier les metaux imparfaits oultre plus le ♀ vulgaire en vray O et D. meilleur que ceux des minieres. Notez derechef que d'une on. de nostre ♀ philosophique, tu en peux faire cent marcs avec le ♀ vulgaire et iusques à l'infiny, et par ce moyen la miniere ne te desfaudra iamais.

D'auantage ie vous veux faire scauoir que le ♀ vulgaire ne peut estre parfaitement meslé avec le corps: car l'esprit ne peut estre meslé parfaitement avec les corps, sinon qu'ils soient reduits en espee de mesme nature. Et quand tu voudras mesler le ♀ vulgaire avec le O ou la D. Il faut reduire iceux corps en espee de mesme nature (lequel est appelle argent vis vulgaire) par un lien d'amour naturel, Et alors le masle est ioinct avec la femelle, d'autant que le ♀ vis philosophique est chaud et sec



actuellement, et le ♂ vulgaire est froid et humide  
passivement, comme la femelle laquelle demeure en  
son humidité avec une chaleur tempérée, iusques à  
l'Eclipse (qui est la noirceur ou putrefaction) et quand  
ils sont noirs comme charbon, ce qui est le secret de nostre  
vraye dissolution, finalement ils s'embrassent entre eux  
ne se pouvant iamais plus separer l'un d'auec l'autre, et  
deuiennent en poudre tres blanche, qui sont le masle et  
la femelle qui ont engendré d'un vray lien d'amour, et  
alors ils multiplient leurs enfants selon leurs especes  
à l'infini. Car d'une on. de cette poudre tu feras  
du O ou de la D. à l'infini.

## Extraction du ♂ des corps parfaits.

### Chap. 2.

Prenez 2. ou 3. on. de D. de copelle appelée  
chaux de D. à la façon quil est dit à la fin de  
cette oeuvre, laquelle chaux tu broyeras sur le marbre  
en poudre tres subtile, et limbigeras trois ou 4. fois  
le

le jour avec de tres bon huile de tartre, faite en la  
 facon comme il est dit cy apres, en desseichant au Soleil  
 iusques à ce que ladicte chaux aye beu la quatriesme ou  
 cinquiesme partie autant que pese ladicte chaux, la broyant  
 tousiours sur le marbre, et à la fin tu desseicheras  
 iusques à ce quelle se puisse bien reduire en poudre,  
 et quand elle sera bien puluerisée tu la mettras dans  
 vn matras à col long, puis tu y mettras de nostre  
 menstrual qui la surnage de 4. doigts, lequel menstrual  
 est fait de deux parties de vitriol rouge, et d'une partie  
 de Salpestre, et faut quil soit distillé et rectifié par  
 sept fois, Separant les feces terrestres a chaque  
 fois, ou quil ne laisse plus de feces, et iusques à ce  
 que ledit menstrual soit du tout essenciel. Apres  
 lutez bien le matras et le mettez en feu de cendres  
 avec vn peu de feu de charbon, iusques à ce que tu  
 voyes la matiere bouillir et dissoudre, apres faittey  
 distiller sur les cendres iusques à ce que le menstree  
 s'en soit du tout alle, et ton vaisseau estant froid  
 tu



tu prendras ta matiere qui est au fonds, et la  
 mettras en un autre vaisseau bien net et luté avec  
 sa chappe, et la mettras au fourneau sur les cendres,  
 fais le feu au commenc<sup>t</sup>. fort petit iusques à ce  
 que tu ayes retiré toute l'eau, par apres tu augmen-  
 teras le feu iusques à ce que ta matiere soit bien  
 desséchée, et que les Esprits puants soient dans le  
 recipient, ou à la Chappe de l'alembic, et quand tu verras  
 un tel signe, laisse refroidir le vaisseau en diminuant  
 le feu, apres quil sera froid, tu en tireras ta  
 matiere et la reduiras en poudre tres subtile et  
 impalpable sur le marbre, apres mettras ta poudre  
 dans un vaisseau de terre bien cuict et bien vitré,  
 par apres tu mettras sur ladicte poudre de l'eau  
 commune bouillante en remuant tousiours la matiere  
 avec un baston, iusques à ce que ta matiere soit  
 espaisse comme moustarde, et remue ladicte matiere  
 avec un baston iusques à ce que tu voyes apparoir  
 des

des grains de ☿ du corps, suivant la quantité que  
tu y auras mis de la ☽. Et quand tu en auras  
grande quantité, iette dessus de l'eau bouillante toujours  
remuant iusques à ce que ta matiere se resolve à  
une matiere semblable à l'argent viif vulgaire, luy  
ostant sa terresteité avec l'eau froide et la des-  
seichant par le linge: par apres passer par le cuir  
et tu verras merueilles.

## De la Multiplication de nostre ☿ ou fixation de l'amalgame en Miniere.

### Chapitre III.

Au nom de Dieu tu prendras trois gros de tres  
fine ☽. en lamine et en feras amalgame avec l'œ.  
 $\frac{1}{2}$  de ☿ vulgaire bien laue, et quand ton amalgame  
sera fait, tu le mettras en un matras à long col  
d'un pied et demy, apres tu prendras l'œ. de nostre  
☿ extraict et reserveé du corps ☽.<sup>re</sup> et le mettras  
sur l'amalgame fait du corps et ☿ vulgaire, et  
interes



luteras tres bien ton vaisseau d'un bon lut et feras  
 desseicher, cela fait tu remueras tres bien ton vaisseau  
 afin que ton amalgame puisse se bien mesler, cest ascauoir  
 le ♂ avec le corps, par apres tu mettras ton vaisseau  
 en quoy est ta matiere au four philosophal à petit  
 feu de charbon et que ce feu n'excede point la chaleur  
 du Soleil quand il est au signe du Lyon, d'autant que  
 tout autre feu destruira la matiere, et les feront fuir  
 l'un d'auec l'autre. Continue tel feu iusques à ce que  
 ta matiere soit faicte noire comme charbon et en  
 poudre. Continue tel degré de feu, iusques à ce que  
 ta matiere se change en couleur grise obscure, alors  
 augmente ton feu d'un point ou degré, Car iusques à  
 ce que ta matiere commencera a blanchir d'une couleur  
 tres blanche, par apres tu feras le feu du 3.<sup>e</sup>  
 degré en le continuant iusques à ce que la matiere  
 sera plus blanche que neige et conuertie en une poudre  
 de cendre tres blanche, et alors tu auras la chaux vive  
 des philosophes et leur Miniere qu'ils ont tant cachée.

# La propriété de la susditte chaux philosophique.

## Chap. IV.

Cette chaux conuertit le  $\zeta$  vulgaire en poudre  
tres blanche à l'infini, lequel par apres peut estre  
reduit en D. avec quelque partie du corps D.<sup>re</sup>

# La Multiplication de la susditte chaux ou Miniere.

## Chap. V.

Prens ton vaisseau avec toute la matiere ou tu  
mettras 1.  $\overline{\text{on}}$ . 3. gros de la chaux viue avec cinq  
 $\overline{\text{on}}$ . de  $\zeta$  vulgaire bien laué et bien desseiché et  
ton vaisseau bien luté et le remets où il estoit pre-  
mierem<sup>t</sup>. en gouuernant et administrant le feu  
du premier, second, troisieme degre comme dessus  
iusques à ce que la matiere soit remise en poudre tres  
blanche, ainsi la peux multiplier à l'infiny.



# La reduction de la chaux viue en D.

## Chap. VI.

Ayant grande quantité de la chaux viue de la  
miniere, tu prendras un creuset non couuert dans  
lequel tu fondras une  $\overline{\text{on.}}$  de D. pure, estant fondue  
tu ietteras dessus quatre  $\overline{\text{on.}}$  de ta poudre en  
pilulles, et que chaque pilulle soit de la quatriesme  
partie d'une once, lesquelles tu ietteras l'une  
apres l'autre en la D. fondue, tousiours en  
continuant le feu fort, iusques à ce que toutes  
tes pilules soient iettees et fondues avec la  
D. Et à la fin fais fort feu iusques à ce  
que le tout soit bien incorporé, puis iette  
en lingot, et tu auras cinq onces de D.  
meilleure que la minerale: Ainsi tu peux  
multiplier ta miniere autant qu'il te  
plaira.

# De nostre grand Oeuure au blanc et au rouge.

## Chap. VII.

Reduisez de vostre chaux viue blanche en ☿  
comme il est cy deuant dit de la D. ce qui est nostre  
secret. Pource faire prenez 4. on. de vostre chaux  
et la reduisez en ☿ comme vous auiez fait de  
la D. et vous auiez de l'aditte chaux pour le  
moins <sup>trois</sup> 3. on. de ☿, et le mettez en vn petit  
matras à col long comme vous auiez fait cy deuant,  
aprez amalgamer <sup>\*</sup> 1. on. de O avec 3. on. de  
☿ vulgaire et mettez dessus ledit amalgame  
vostre ☿ de la chaux de D. en le remuant fort  
avec les mains, afin que le tout se mesle bien par  
ensemble et lullez bien vostre vaisseau puis le  
mettez au fourneau comme dessus, luy donnant  
le feu du premier, second et troisieme degre. Au  
premier degre la matiere viendra noire comme

\*  
Ailleurs il y a  $\frac{1}{2}$   
on. de O et deux  
on. de ☿ vulgaire.



charbon, laquelle est dite alors l'Éclipse de la —  
 D. avec le O et alors se fera la vraie commixtion  
 d'ou Sengendre le fils du Soutphre, lequel est plein  
 d'un sang temperé. Apres que tu auras veu cette  
 couleur, continuez le feu du second degré iusques  
 à ce que ta matiere soit grise, puis continue le  
 feu du 3.<sup>e</sup> degré iusques à ce que ta matiere appa-  
 roisse tres blanche, finalement augmente le feu du  
 4.<sup>e</sup> degré en continuant iusques à ce que ta matiere  
 apparaisse rouge comme Cinabre et soit faite  
 chaux rouge. Tu peux reduire cette chaux en O  
 tres fin, comme tu as fait cy deuant la D.

## Moyen de transmuer la

susditte Miniere en Medecine

transmuant tous metaux en O et D.

### Chap. VIII.

En la premiere solution l. poids sur 100. et  
 la seconde sur 1000. la vertu de la proiecction  
 est

multipliée par dissolution et congelation, sublimant  
 et fixant nostre matiere, laquelle peut estre multipliée  
 par ce moyen à l'infini, en quantité et en vertu. Prenez  
 donc de nostre miniere blanche et la dissoluez en nostre  
 menstrual puant qui est appelle en nostre testament  
 nostre vinaigre blanc au Chap. ou nous auons dit  
 prenez de bon vin bien sec dans lequel tu mettras de  
 la Lune, cest a dire de leau verte, et C. cest  
 a dire salpestre: Mais afin que nerriez, mettez  
 4. on. de nostre chaux viue dans le menstrual, afin  
 quelle se dissolue en eau verte: dissoluez aussi en  
 13. on. de menstrual puant 4. on. de  $\text{S}^{\text{vulgaire}}$   
 bien laue; et quand il sera bien dissout conisignons  
 les deux dissolutions, et le vaisseau estant bien clos,  
 mets digerer au fient de cheual par 30. iours, lesquels  
 passez faut distiller au Baing tant que ayez tout,  
 ascauoir toute leau qui pourra monter par le Bain,  
 en apres recois <sup>\*</sup> en un autre vaisseau à feu de  
 charbons afin den extraire l'huile, et lors la matiere  
 qui demeurera sera noire laquelle mets au fourneau  
 a

\*  
 Cest a dire change  
 de recipient.



a distiller sur les cendres par deux heures, puis ouvre  
 le vaisseau estant froid, et mets l'eau distillée par le Bain  
 dessus cette matiere noire, et la laue bien, distille le  
 menstrual par le Baing et tout leau qui peut monter  
 et l'huile par les cendres comme tu as fait cy deuant :  
 Et reitere ces facons tant de fois que la matiere demeure  
 noire au fonds du vaisseau comme un charbon : fils de  
 doctrine tu auras lors la teste du corbeau que les philo-  
 sophes ont tant cherché et sans lequel rien ne se fait  
 ex ce magistere. Retiens bien que nulle chose ne  
 peut estre perpetuée en vie si premierem<sup>t</sup>. elle n'a esté  
 morte : prens donc ton corps noir et le calcine au  
 mesme vaisseau par 3. iours et le laisse refroidir, et  
 ouvrant le vaisseau tu trouueras une terre spongieuse  
 et morte, que tu garderas iusques à tant qu'il faille  
 faire faire la conioction du corps avec l'ame.

Prens l'eau qui a esté distillée par le Bain, et  
 la distille tant de fois qu'elle soit depurée et reduitte  
 en matiere cristalline : doncques imbibe ton corps, qui  
 est terre noire, avec sa propre eau arrosant peu à peu  
 et

et decuisant iusques à ce que le corps soit fait blanc et fort resplendissant, et alors luy est infuse l'eau qui viuifie et clarifie. Alors donne feu vehement, en son mesme vase luté, comme si tu voulois sublimer  $\frac{\text{S}}{\text{vulgal}}$  par 12. heures: ouure le vaisseau apres quil sera refroidi et tu trouueras ta matiere blanche, Sublimée, laquelle nous appellons terre sigillée, nostre corps exalté et mis en haute dignité, nostre Soulfre, nostre argent-vif, nostre arcanic, la ou tu dois garder nostre  $\odot$  qui est nostre ferment, et nostre chaux viue, et qui dedans soy engendre le fils du feu qui est l'amour des Philosophes.

## Multiplication dudit Soulfre.

### Chap. IX.

Mets cette tienne matiere dans un fort matras, sur laquelle mets une amalgame faite de nostre chaux viue, qui a esté faite en nostre premiere pratique, et laquelle nous reduisons en  $\frac{\text{S}}{\text{vulgal}}$ , laquelle amalgame doit estre faite de trois parts de  $\frac{\text{S}}{\text{vulgal}}$  et d'une



D'une part de nostre chaux, Soient meslez ensemble  
 comme dessus, et mettez sur feu de cendre et verrez la  
 matiere se mouuoir, alors augmentez le feu, et en 4.  
 heures se fera tres blanche sulfuree, laquelle quand elle  
 sera fixe, coagulera et fixera tout & assauoir l'on.  
 Sur 100. en vraye medecine, puis apres sur 1000.  
 et ainsi à l'insiny.

## Fixation du susdit Soudre multiplié.

### Chap. X.

Faut prendre ce Soudre ainsi multiplié et le  
 mettre en un matras et y mettre dessus de huiles qui  
 a esté reservee en la Separation des Elements, et en faut  
 mettre iusques à ce que la chose soit molle: puis mettre  
 sur les cendres pour la fusion donnant feu de premier  
 2. et 3. degré iusques à la blancheur. Alors rompez  
 le vaisseau, et vous trouuerez une lamine cristalline  
 blanche de laquelle mettez sur une lamine chaude, et si  
 elle se fond sans faire fumée iettez en l. poids sur  
 1000.

1000. de ☿ et tout sera conuerti en argent: et si la  
medecine n'estoit point fluente et fusible, mettez la dans  
un Creuset, luy donnant de l'huile goutte a goutte, iusques  
à ce quelle soit fluente comme cire. Et alors vostre  
medecine sera parfaite sur 1000. et pourra estre  
multipliée à l'infiny.

## Reduction de la Medecine Blanche en Elixir rouge.

### Chap. XI.

Prenez donc au nom de Dieu q. on. de la Lamine  
susdite et la dissoluez en leau reservee de la pierre.  
Et estant dissoute mettez au Baing a fermenter par  
9. jours, et vous prendrez deux poids de nostre chaux  
rouge que ietterez dans ledit vaisseau et laissez fermenter  
par 9. jours: puis distillez par Alembic au Bain,  
puis sur les cendres, donnant feu du premier degre,  
iusques à ce que la matiere deuienne noire, qui est  
nostre seconde dissolution et nostre seconde Eclypse  
que le ☉ a faite avec la ☽. qui est le signe  
de



la vraye dissolution et de la conionction du masle et  
 avec la femelle. Apres augmente le feu iusques au  
 2. degré, afin que la matiere deuienne citrine, puis  
 apres fortifie le feu du 4. degré, iusques à tant que  
 la matiere soit fondue comme cire en couleur de  
 Hyacinthe, alors la matiere est une haute et royale  
 medecine qui guarist quasi toutes les infirmitiez d'un  
 corps malade et conuerst tout metal en O pur  
 meilleur que le naturel.

## Briefue recapitulation de tout le Magistere.

### Chap. XII.

Nous auons Sceu et cognu par experience que toutes  
 les choses qu'auons traitté en ce Liure sont veritables,  
 et la uons veu de nos yeux, touché et fait de nos  
 propres mains, dont la recapitulation comprend tout  
 nostre magistere briueement et sans fiction. Doncques  
 nous enuignons que tu subtilises la pierre qu'auons  
 nommée tant par science et industrie de la nature  
 que

que de l'art, et que tu adiouste à cet argent vif le  
 corps blanc qui est de la mesme nature, et soit decuit,  
 iusques à ce qu'il vienne à la vraye preparation de la  
 Miniere. Et cette Miniere soit multipliee tant que tu  
 voudras, et derechef ladicte matiere soit reduitte en  $\Phi$ ,  
 et la dissouts en nostre menstrual, iusques à ce que la  
 pierre soit rendue volatile, estant diuisee en tous ses  
 Elements, Et finalement que tant le corps que l'ame  
 soient parfaitement purgez, iusques à l'extreme pureté  
 qui puisse faire une bonne et vraye conionction du  
 corps avec l'Esprit, par le temperamment de la chaleur  
 naturelle, et que la pierre soit reduitte en miniere,  
 et soit continué le feu iusques à ce qu'elle soit  
 reduitte en poudre blanche que nous appellons Soulfre  
 et argent vif des Philosophes, et alors augmentant  
 le feu le fixe se fait volatil entant que le volatil  
 s'enuole d'auec ses grosses terres, et monte en haut plus  
 blanc que neige, et les fèces soient iettees pource  
 qu'elles ne valent rien. Alors prenez nostre Soulfre



Susdit et le multiplieras dedans sondit alembic, iusques  
à ce que derechef il soit réduit en poudre blanche plus  
blanche que la neige, et soient fixées ces poudres multi-  
pliées par l'industrie tant de la nature que de la pratique  
en decuisant avec léau, iusques à ce que le tout demeure  
fusible comme cire en l'épreuve du feu sans fumer. Et  
il faut adiouter léau de la premiere dissolution, laquelle  
solution faite, soit adiouté quelque chose de citrin,  
qui est l'or par le moyen de la conionction, avec la  
distillation de toute l'ame. Apres soit donné le feu  
du 1. 2. 3. et 4.<sup>e</sup> degré iusques à ce qu'elle soit changée  
en couleur de vraye hyacinthe et fixe, fluente et  
fondante, de laquelle si vous iettez 1. poids sur 1000.  
de  $\text{S}$  vulgaire, il sera conuertí en  $\text{O}$  tres fin.

## Calcination de la $\text{D}$ . pour l'oeuvre susdit.

### Chap. XIII.

Recipe 1. on. de fine  $\text{D}$ . de copelle et 3. on.  
de  $\text{S}$  et soit fait amalgame, et premierement la  
 $\text{D}$ .

D. mise en feuille en un Creuset soit eschauffée  
 puis faut y ietter le ☿ remuant avec un baston et les  
 bien chauffer tous deux, puis les mettre dans du vinaigre  
 avec sel les broyant dans un mortier de bois avec le  
 pilon de mesme, lauant et ostant la noirceur faisant  
 ainsi iusques à ce que derechef soient amalgamés, puis  
 la lauer avec eau commune chaude et claire puis la  
 faites passer par un linge net et ce qui demeure au  
 linge ayant nature de corps, soit derechef mis avec  
 trois parties de sel pour une partie de corps, bien  
 broyant et lauant, et soit coulé et calciné par 12.  
 heures, derechef broyer avec sel, reiterant 3. fois  
 et adioustant nouveau sel soit derechef puluerisé iusques  
 à ce que la poudre soit impalpable et soit lauée avec  
 eau chaude iusques à ce que toute la saleure soit  
 ostée et leau soit distillée par un filtre de coton,  
 et faites desseicher vostre haux et la garder à part  
 pour lors qu'en aurez a faire, et garder que l'humidité  
 ne l'atteigne point.



# Pour faire l'huile de tartre.

## Chap. XIII.

Prenez de bon tartre reluisant là où il est rompu, soit calciné au reuerbere par 10. heures puis soit puluerisé et mis sur le marbre (ou table de verre) pour dissoudre en lieu froid humide et quand il sera tout dissout, distillez le par le filtre de coton, et soit gardé nettement pour en imbiber vostre chaux.

Menstrual puant pour dissoudre nostre chaux imbibée d'huile de tartre afin qu'elle soit reduitte en  $\frac{1}{2}$ .

## Chap. XV.

Prenez 2. lb. de Vitriol, Salpestre 1. lb. Cynabre 3. on. faut rubifier le vitriol et le pulueriser, puis mettre le Salpestre et Cynabre, et brayer tout ensemble, puis les mettez en des vaisseaux bien lutez et propres à distiller: premierement distillerez à feu lent comme il est requis et comme vous scauez. Cette eau soit souuentefois distillée, en iettant les feces qui demeurent au

au fons de la Cucurbite, et ainsi Sera distille un  
tres bon menstree.

## Autre Menstree pour dissoudre la pierre.

### Chap. XVI.

Prenez Vitriol Romain rouge 3. lb. Salpestre 1. lb.  
Cynabre 3. on. le tout soit broyé ensemble sur le marbre  
puis soit mis dans un gros matras et bien fort, et y soit  
mis de leau de vie sept fois rectifiée, et le vaisseau  
estant bien seellé mettez au fient de cheval par 15.  
jours, puis mettez a distiller toute leau à feu lent en  
un recipient: apres augmentez le feu iusques à ce  
que la chappe soit rouge, puis fortifiez le feu  
iusques à ce que la chappe deuienne blanche, puis  
laissez refroidir le vaisseau, ostez le recipient et  
le seillez tres bien avec de la cire et le gardez iusques  
à ce qu'en ayez affaire. Notez que le menstree doit  
estre sept fois rectifié par distillation en iettant tousiours  
les feces, et ce auant que le mettre en l'oeuvre.

Fin de la Clauicule de Raym. Lulle.



Ce qui suit a esté  
pris ailleurs au Sudd<sup>t</sup>  
manuscript.

## Calcination de D. dont est parlé cy deuant.

Prenez trois on. de fine D. et la dissoluez en six  
on. d'eau forte des Orfeures : puis ferez rassoier vostre  
D. avec la lame de Cuiure en la maniere accoustumée.

## Calcination du Tartre.

Prenez Tartre Blanc ou rouge que mettrez en un pot  
bien luté au four de reuerbere par 24. heures, puis  
quand il sera refroidi, si le voulez garder sans dissoudre,  
le faut tenir en lieu bien sec, et quand le voudrez  
dissoudre, le mettrez en la caye sur une lame de verre.

Liv. O.  
pag. 125. Pour faire une mesche sans fin.

Murle qui dure longtems.

Si partes duas olei communis cum tantumdem  
camphora vel salci et aluminis pluma per 24.  
horas simul super cineres lentos expositas lentissimo  
igne distilles, ascendet oleum album. Cuius on. 2.  
Super solidum et oblongum alumen pluma quarto  
eodem igne rectificabis, ut cum praedicto oleo con-  
sumetur. Cest pour faire une mesche sans fin.

# Calculation de la Dureté

— 1000 —

Calculation de la Dureté  
— 1000 —

Il est à remarquer que la dureté est une  
propriété qui varie avec la température  
et que la dureté est une propriété qui varie avec la température

## Calculation de la Dureté

Il est à remarquer que la dureté est une  
propriété qui varie avec la température  
et que la dureté est une propriété qui varie avec la température

## Pour faire une mesure de la dureté

Il est à remarquer que la dureté est une  
propriété qui varie avec la température  
et que la dureté est une propriété qui varie avec la température



N.

Pour endurcir des lames despee  
qui couperont les autres, Et se peut  
prouver sur un cousteau chez un  
Taillandier. D'un Turc.

Prenez de l'urine d'asne ou d'asnesse, et en ayez comp-  
tement pour tremper la lame estant rouge au feu, et  
retirée du feu la frottez avec du Savon gris. Tu  
remettras ladicte lame au feu, puis estant rouge, tu  
l'esteindras à demy dans ladicte eau ou pissat, et puis tu  
ly remettras, et reitereras tousiours ainsi. Ne luy faut  
pas du tout refroidir et pour cause. Ladicte lame  
coupera toutes les autres sans faulx. La faut tremper  
comme les tremper communes dans ledit pissat.

N.

Ad idem Et Nota que la lame ne  
viienne que de venir de la forge.

Faut faire ce que dessus. Faut prendre de la suye de  
cheminée destrampée avec eau de vie rectifiée, et un  
morceau de Savon gris, et un peu d'eau forte, et un peu  
d'huile Volif, Et faire paste de ce que dessus, Ce que  
fait

Prends la lame et l'enveloppe dans icelle, puis prends  
un drappeau mouillé, et enveloppe ladicte lame et paste  
la liant

liant avec un filet, quelle ne tombe, Ce fait

Prends forces charbon, et couvre dessus et dessous la  
longueur de laditte lame, et que le charbon soit un demy  
pied dessus, et autant dessous, Et le tout estant fait, laisse  
mourir le feu de soy mesme, Et refroidir de soy mesme,  
puis la fourbir. Nûn Cordelier.

## D. fixatio ♀. 1. pondus

Supra 50.

Antimonium non vulgi, sed nostrum contusum rubefac  
in fictili circumlito 24. horis. Post fiat pulvis  
impalpabilis, et solve ad Solem vel lentum ignem,  
in aceto distillato vel urina pueri, aut aqua vini optima,  
dum color quasi testa exatet. Tunc putrefac 38. vel 40.  
dies in limo, quia quâ diutius eò melius. Post stilla  
igne lento acetum vel urinam, post auge ignem,  
Et venient guttae rubrae ut sanguis, quasi per verulas  
quod est mirandum, quia hic liquor valet, non tantum  
ad omnem morborum curam, sed et ad faciendum

Rubis.

Rubinos, et metallorum transmutationes. Itaque  
fecit



148. 23

feces eius sublima bis aut ter, et separa a nigredine  
Spiritus, et fixa ipsum per aquam fortem ex Vitriolo  
et Sale nitri, Soluens prius in ea Sal \*<sup>cum</sup> et rectificans  
Salem nitri, ut scis. Dissolue ergo Spiritum in hac  
aqua, Et extilla, Et eam redde Spiritui, donec ut  
Cera fundatur. Et on. l. D. fixat 50. ♀<sup>is</sup>.  
Candele.





# Pour faire regule de or

Fait à Paris.  
en 1658.

et or.

Auons prins  $\frac{1}{2}$  puluerisé 1. lb. Salpestre puluerisé  
4. on. Tarte puluerisé 4. on. Les auons bien meslez  
ensemble.

Puis nous auons mis dans un four a vent à grand feu  
dans un creuset 4. on. cloux de Marechal.

Quand ils ont esté rouges et comme en paste, nous  
y auons ietté six on. de  $\frac{1}{2}$  O et  $\frac{1}{2}$  Sulfur meslez sur lesdits  
cloux, et auons incontinent couuert le Creuset, qui est  
demeuré couuert iusques à ce que les grosses fumées ayent  
esté passées.

En suite auons descouvert le pot, et y ayant ietté encore  
6. on. desdites 3. matieres, l'auons couuert de son couuercle  
et tenu ainsi couuert comme la premiere fois.

Par apres y auons ietté pour la 3.<sup>e</sup> fois encore 6.  
on. desdites matieres en descourant, couurant et  
tenant couuert le pot comme la 1.<sup>e</sup> et 2.<sup>e</sup> fois.

Finalemēt y auons ietté pour la 4.<sup>e</sup> fois, les six on.  
restantes desdites 3. matieres, descourant, couurant, mais  
tenant couuert le pot un peu plus long temps pour bien  
faire fondre le tout ensemble et pour ayder la fusion,  
auons

auons remué avec une verge de fer et continué a  
remuer iusques à ce que tout ait esté fondu. Ce  
qu'auons reconnu estre lors que nous n'auons plus trouué  
de resistance avec nostre verge.

Alors auons tiré le <sup>creuset</sup> pot hors du feu, et le tenant  
ferme avec une pincette, frappant quelque temps sur  
icelle avec une barre de fer, le regule est tombé en  
bas, et le pot estant froid et l'ayant cassé auons eu  
7. et 8. on. de regule. Il rend plus avec l'it.  
mineral qu'avec celui qui a esté fondu. Des bons  
pots de terre appellez Camions, peuvent seruir au lieu  
de Creuset.

### — Pour faire un Regule Sans or.

Si caui il regolo in questo modo. Pigliasi una  
parte di  $\text{or}$  cioè una lb. e 6. on. de Sal nitro,  
et 6. on. di Tartaro. Cauato il regolo, si pigli  
una parte di questo regolo, e due parti di  $\text{or}$   
fino e risplendente, poi luno si macini separato  
dall' altri, poi si meschi insieme, e si metta  
in una storta col recipiente ben lutato, e se le dia  
foco



foco pochissimo che in otto giorni venghi fuori tutto il regolo, poi si metta in un bozzello a cuocere al fuoco di Lucerna, ma che sia sigillato col sigillo di bitumine, che non respiri, che in sette mesi si hauera quanto si desidera. Questo basta.

Modo di fare che ogni sorte di tintura sia permanente.

C'est pour les Drapeaux en chete semblable.

Farete un Capitello che sia la mita d'acqua piovana, et l'altra mita d'orina de giouani, aggiungendoli un poca d'aceto bianco, cenere di cerri, ouero di rouere, et calce viua fresca a discretion. Tutte queste cose mescolate insieme li farete bollire per fin che sara consumato la terza parte. leuasi poi il caldaro dal fuoco, et riposato, che sia chiaro, si fa passar per feltro, ouero per panno si cola. Poi infondesi dentro dell'alume di rocca, et dell'alume di seccie di Vin bianco, et sara preparato il capitello, che ogni sorte di tintura restringe, et fa permanente. Et se in questa acqua o capitello sara posto dentro del Cinabro, ouero vertino fara tintura rossa, et se

et Se Sara posto dentro dell'orpimento fara —  
 tintura gialla, et cosi si variara i colori, secondo —  
 la natura de materiali, che Sarano posti dentro, et  
 Sara tintura ferma, et fissa, che non si smarisse  
 mai: Auertendoui, che quando si fa la mistione  
 dal colore con lacqua, bisogna farli bollire vn poco  
 insieme, prima che se li mettino dentro i panni  
 a tingere, quali si tingerano di tintura perpetua.



# Oeuures Sur le 33.

59. 59.

151

§.

Extrait d'un Ma-  
nuscript Italien  
pag. 597.

Tratto di Secreti  
di Padre Lan-  
franco.

Per trar l'anima della D. et darle  
accrescimento, tornando anche in  
corpo la parte deſſanimata con  
grande vtilità.

+ §.

Piglia Cinaprio ridotto in pezzetti, come faua, et  
metteli in una picciola retticella, accomodandola in  
una pignata, ſi che ſtando pendente non tocchi il  
ſondo di eſſa per tre dita: poi empirala di buon  
Capitello di Saponari, la farai bollire per 4. o  
ſei hore: nel qual tempo ſel detto Capitello ſi  
conſummaffe tanto che il Cinaprio cominciſſe a  
reſtar diſcoperto et aſciutto: biſognerà porle dell'  
altra aqua. Tratti poi fuori i pezzetti del Cinaprio  
che ſaranno di color di R. et lauati bene con la  
detta aqua, laſcierai aſciugarli, ouero gli aſciugherai al  
Sole: poi fogli come a dire dodici parti del detto  
33, et tre di limatura di D. ben copellata: parte  
della quale ne gitterai in una tazza di vetro alla  
piu due dita et longa un pollice pocho, et ſopra tu

accom -

12. parti de  
33. et 3. de  
Limatura de D.

tu accomoderai de i detti pizzei in modo che  
 Sotto non si veggia l'argento et Sopra ad essi pezzi  
 dell' altra limatura d'argento, anzi metterai col predetto  
 bon ordine de gli altri pezzi di Cenaprio, et Sopra  
 ad essi porrai del l'altra limatura, et cosi da gli altri  
 pezzi et appresso del altra limatura, Se piu ci saranno  
 pezzi et limatura. Alla detta Tazza metterai  
 poi lo coperchio, lutando ben le giunture, si che non  
 effali, <sup>nulla dell aere di dentro</sup> et appresso la luterai bene intorno, lascian-  
 dola asciugare. Poi Sul focolare fatto un Suolo  
 di cenere ben tamisata, o cribata alto uno dita, gli  
 porrai Sopra la Tazza intorno et Sopra di essa, met-  
 tendo ancora cenere tanto che ne sia tutta coperta  
 la detta Tazza per un dita, et poi la coprirai  
 tutta di carbonina accesa, facendo che sia alta  
 tre dita, et continuamente dallo tal foco per 12.  
 hore, e fornito il detto tempo, leua la Tazza della  
 cenere, et ponla intorno della sola carbonina pur  
 accesa, Sepellendola in essa per altre, 12. hore  
 et



et se piu Sara meglio: per cioche il fuoco piu  
 continuato darà maggior utilità. Leua poi la Tazza  
 dal fuoco, et tollone il coperchio, piglia un  
 pezzetto di quel Cinaprio et rasane un poco, se  
 vedrai di color del Antimonio, allhora Sarà bene,  
 et Sarà stato deffanimato benissimo l'Argento,  
 ma quando il detto Cinaprio non Sarà di tal colore,  
 bisogna di nouo coprir la Tazza col coperchio, et  
 tornarla à lufar bene, et poi a coprire con la  
 carbonina, dandole foco per cinque o sei hore,  
 secondo che piu o meno ti parerà. Quando adunque  
 vedrai i pezzetti del Cinaprio del deno color dell'  
 Antimonio, lo piglerai, leuando lor da torno la  
 limatura dell' argento deffanimato, se vi ne Sarà  
 attaccata, Senon piglierai quella che trouerai nel  
 fondo della Tazza, la qual limatura inanimerai  
 in tal modo.

Per render l'anima al corpo morto.

Piglia otto parti di Sal di Litargirio fatto con  
 l'aceto, et quattro di borace che sono dodeci in  
 tutto

tutto, et pestata bene ogni cosa, et mescolatala  
insieme, le aggiungerai dodici parte del' argento  
dessanimato, et messela tutte in uno, farai fondere  
due volte piu del sudetto peso di  $\text{H}^e$  in corigiolo,  
ouero in pignata, et poi a poco a poco anderai -  
gittandoui sopra della della compositione, coprendo  
sempre la pignata, sino a tanto che <sup>ni</sup> sia piu  
polue. Poi metterai il detto composto alla -  
copella, aggiungendoui del l'altro  $\text{H}^e$ . et cosi  
riceuerai le tre parti d'argento, il Cinaprio  
poi animato dall' argento metterai alla copella,  
con tre parti di  $\text{H}^e$ . come e l'uso, et haurai  
tanto argento che vi fara stupire. Se in  
luogo di  $\text{D}^e$  piglierai del  $\text{O}$  farai maggior  
guadagno.

Troua parte  
de  $\text{D}^e$   $\text{H}^e$  antic  
l'  $\text{H}^e$  per  
esprere et  
pour mettre  
en lingot.

- Per cauar il sal del Litargirio.

<sup>a tuo piacere</sup>  
T.  $\text{H}^e$   $\text{H}^e$  qu. Piglia del litargirio d'argento o d'oro, preso il  
padre quel d'oro, et pestatolo bene lo metterai in



un pignatino, et sopra li gitterai dell' aceto distillato, facendolo bollire un pizzetto, et lasciando riposar sin che venghi chiaro: poi decanterai l'aceto, et met<sup>rai</sup> dell' altro aceto sopra il detto litargirio, et farai come prima: et queste dissolutioni metterai in un orinale, et lo farai passar per capello, et nel fondo resterà il Sale, et nel recipiente raccoglierai l'aceto che sarà buono per altra volta: et in questo modo farai de cose tali tutti i Sali, non perdendo gli aceti, ouero laque, che quando non curasti di riceuirli, non ti occorrerà seruirti di orinale: ma potrai sopra le cenere far evaporar gli licuori.

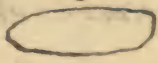
Ad idem. Incratif ou  
Reductif

Sapon blanc  
Cire neuve  
Theriacentine  
Boras. } Sapon bianco, cera noua, trementina et un poco di borace, de quali cose poste insieme ne farai una pasta insieme col corpo disanimato (ma non dice quanto) et fattone ballotine, le anderai gittando sopra il f. fuso in copella, dandoli loco secundo l'arte.

Da mesme  
Manuscript.

pag. 437. *Verissima et perfettissima  
fissation di Cinabro.*

Di  
Marianello.

Prendi del Cinabro venetiano del migliore che  
hauer tu puoi, et taglialo in pezzetti lunghetti.  
in questo modo  o poco piu et sia libra  
et inuolgiali - nella chiara d'oua, et poi vn oncia  
di limatura di D. ben copellata, et poi nella polue  
ben nitida della Lopa, o poluerina di  $\sigma$  libra vna  
massimamente di quelle che gittate per le strade  
da fabri si dimostrano di color dell'arco celeste. Piglia  
poi vno tegname di terra, fatto come una tazza  
da bere alta solamente vn dito, et nel fondo di  
essa, fa vno strato della predetta polue di  $\sigma$ ,  
poi mettili i sudetti pezzetti, Sopramettendoli  
appresso dell' altra polue, et poi de gli altri pez-  
zezzetti di Cinabro, et sopra di loro del saltra  
polue: poi habbi vno coperchio fatto medesima-  
mente di terra, che vadi ben serrato, come  
vna



una Scatola, o bussolo: poi lutato d'attorno il  
tegname lascia che si secchi bene, et mettilo  
appresso al foco di carbonina, si che il calore  
sia non meno di sotto che di sopra: ma però  
leggiere per due giorni: et il terzo dalli pia foco,  
et il quarto anco maggiore, et sarà per eccellenza  
il Cinabro fissato, il qual conoscerai esser tale  
quando tagliandolo si mostrerà del color del fr.

Piglia il predetto Cinabro fissato, et tritalo  
bene, et al peso di lei piglia della medesima polue,  
con che facesti lo strato, che trouerai nel tegname,  
D calcinata col solfo, et Soblumato d'ogni cosa  
ana; et il tutto ben congiunto insieme metti  
in bozzetta o Sagiolo a Sublimare, congiungi  
poi il Sublimato con quello che è restato nel fondo  
del vetro, et torna la Seconda volta à Sublimare,  
et raccolta la parte Sublimata con la non Sublimata  
et mischiatala bene in uno torna la terza volta  
à Sublimare, et Sublimato<sup>7do</sup>: alcuna cosa ritorna  
la

la quarta volta, come prima. Il che fatto pesa tutta la materia, et le aggiungi quattro volte tanto Sublimato, et pestato, et mischiato bene insieme il tutto, metti a Sublimare, et ciò resterà ben quarto volte.

Altra volta mi ha detto il Marianelli che piglia una parte di Cinabro fissato con la D. limata, una di Loppo di  $\sigma$ , et altra di Sublimato, et mischiato bene insieme, si fa Sublimare. Poi si congiunge la parte Sublimata col rimanente, et gli li aggiunte tanto altro Sublimato, et tornasi a Sublimar: poi si gli mette appresso tanto nouo Sublimato, quanto è l'altra materia.



pag. 66.  
Faut Experi-  
menter.

A fare un Oglio che  
durera un anno.

Piglia litargirio pesto libra 1. Calamita bianca  
on. 6. Solfo viuo on. 3. oglio commune lt. 2.

Poluereggia le predette cose sottilmente et mettile nel  
detto oglio incorporandole bene insieme: poi metti al  
Sole per 2 o tre giorni. Fa poi distillar per  
lambica di vetro a foco lento, et l'oglio che hauerai,  
mettilo in una lampada di OT, et farai fare un  
Stopino di Amiante, et accendilo, che durera un  
anno. Ma guarda che al foco non <sup>ci</sup> cadesse loglio  
adosso, che con <sup>tuo</sup> gran periculo non potresti piu estin-  
guerlo.

pag. 382

A tinger in nero la barba  
et ogni sorte di pelo di caualli  
o altro animale.

Piglia un ampola di vetro chiamato sazzetto di poco  
corpo et d'un palmo di lunghezza, nella quale porrette  
vn' on. d'acqua forte che solue la D. et ponetela  
dentro q. Calonigni d'argento cattuato in cartello, et  
ponetela sopra la cenere calda, et ne la tenerai  
tanto

tanto, che'l detto argento sia ridotto in aqua. Allora  
 cauatela dal foco, lascia, che si raffreddi, poi gittale  
 dentro vn' oncia d'acqua rosa, et <sup>la scossa</sup> ~~la scossa~~ bene ~~la scossa~~  
 la serberai tenendola ben chiusa. Et volendola adoperare  
 piglia vno bachello, et ponilo in cima vn poco di bom-  
 bace, et con questa riceui laqua bagnando bene,  
 doue vorrai che il pello venga negro, et haurai lin-  
 tentione tua.

*Pour tremper costeaux  
 et autres.*

Piglia vermi di terra, radice di pomo domestico,  
 rauanelli, et fane aqua ciascun da per se per  
 lambico: poi congiunte le dette aqua, et quiui mettera  
 il ferro che vorrai indurar et lo rilasierai per 10. giorni.

*Per far oglio da fissar le  
 malgame et per le Lucerne che  
 dura lungamente.*

Voy y aprez  
 pag. 73. Piglia oglio commune perfetto, Capitello de Saponari  
 ottimo, et Sapone Venetiano fatto canonicamente an. 4.  
 l. et incorpora il tutto, misciando bene insieme. Poi  
 aggiungili on. 1. di Sal alkali, et incorpora ogni cosa  
 benissimo



benissimo, la porai in una storta, et le cauerai  
l'acqua, et looglio insieme. Separa poi looglio dell'acqua,  
et seruitene per l'operatione predetta.

### Tempera di tagliar vn ferro.

*De reg. que est  
Lap. Calami  
nari* Infoca il ferro, et gitali sopra, la polue della  
calamita et estingui in aceto fortissimo, nel quale  
sia dissoluto del Sale et dell' Alume di rocca.

### Ad idem.

R Lumbrici, Radichi, Rafano, et herbe di porri  
Stilla il tutto, et nell' acqua estingui il ferro ardente  
et sarà ben temperato.

### Tempera che taglierà il porfido.

R fel di bue distempera con Sugo di ortica et  
orina di huomo forte et sano, Sale et aceto forte  
an. nella quale estinguerai il ferro.

### A render molle il ferro.

Nel Sugo della Squilla smorzando il ferro egli si fa  
molle.

Fonde del G. et estinguielo sette volte in acqua vite  
et nella detta acqua estingui piu volte il ferro et sarà  
fatto.

*Per temperare il ferro  
o sia spade o pugnale.*

*Piglia vno pezzo di panno di qual si voglia colore pur che sia tinto, et ricotta la della arma in quello, et dalle foco dogni intorno, et lascia abbruciare esso panno, et Sara benissimo temperata quell' arma. Ad idem.*

*Prendi di quelli animalelli, che si trouano nelle strade dopo caduta la pioggia, generati della polue, et sono della forma del pesci colorato, cioe di corpo rondo con vn poco di testa spenta in fuori, et cosi vn poco di coda et sono veri. Di questi fa aqua per lambico con capello o per bozza, et in essa estingui il ferro affocato et Sara durissimo.*

*Ooglio di Saturno pour  
empescher les armes de rouiller.*

*Piglia laminette di Ft. Sottilissime on. 2. et mettili in vna argistara, et empita d'oglio commune laqual ponerai di Giugno al Sole et vi lascerai per  
4elt.*



Settembre, et sarà buono da vnger l'arme che mai  
si saranno rugini.


A temperar il filo a cortelli  
et altri arme.

Piglia vermi di terra, radice di pomo domestico,  
Rauanelli, et fanne acqua ciascuna da per se per  
Lambico, poi congiunte le dette acque, et quiui  
metterai il ferro che vorrai indurar et lo ui  
lascierai per 10. giorni.

Per far Saponi.

R Capitello di Saponari lb. 18. Sapone Venetiano  
lb.  $13\frac{1}{2}$  oglio commune on. 9. Farina d'uso on. 2.  
 $\frac{1}{4}$  mischiando bene nell bollire, che non saltachi. Poi  
fretto et tagliato in pezzi, mettile in Licia commune  
lasciandouele tutte soluerse per cinque giorni continui.

A far rubinetti che  
Sara come fini.

 Piglia Orpimento in Scaglia del color de l'oro  
pestando pian piano che non si reducesse in poluer  
meti quest quella quantita di che ti pare in una  
impola da vn bezo dandoli fochio gagliardo, venira  
del color del rubino dando fochio di Lucerna et  
mouer bene la impolina con la moietta, et trouerai  
li rubini belli, rompi la impola, che li trouerai  
fatti, et e cosa vera.

Pour Engraisser vne poule  
ou chapon maigre en un  
jour et vne nuit.

Prendi grasso di bue fresco, et se non fresco  
almeno di buon odore, et fallo ben caldo gittane  
una patella poco meno piu per la gola d'una  
gallina magra, si che'l calore del grasso non la  
offenda: ma possa soffrire. Poi chiusa in una  
stanza non lasciar riposar essa gallina: ma per  
meza



meya hora, o poco meno, valla fuggiando si che  
voli, et si riscaldi per tutto dentro, et per ciò  
riceui la virtù del grasso. Et riposato una  
notte, l'ammazzerai et cotta la mangierai et  
la trouerai fatta grassa con tua marauiglia.

### Pour Multiplier les blés.

Dans un demy muid de desgoust ou iuy de fient  
de bestiaux comme de chevaux, boeufs ou vaches ou de  
brebis, ferez dissoudre salpêtre et Vitriol an. q. li.  
lie de vin 12. li. Le tout estant bien dissout vous ferez  
tiedir remuant tousiours avec un baston pour plus  
parfaite dissolution, puis mettez telle quantité de blé  
quil vous plaira principalement du froment que le  
grain en soit bien nourry, Un demy muid est suffisant  
pour 200. li. de grain que vous y mettez, que ferez  
infuser en cette composition tousiours tiede par  
six heures, remuant tousiours avec la main, ou avec  
un baston doucement afin que chaque grain s'humecte  
de cette composition.

Ce fait ayez un panier ou escuelle de bois

percé de petits trous pour retirer vostre grain,  
Et le faites seicher sur draps de toile en lieu ou le  
Soleil ne donne pas, comme dans un grenier bien  
ouvert, et non a plat la terre, car il pourriroit.

Estant Sec il le faut semer clair & faut qu'il  
Soit bien avant dans la terre, d'autant que chacun  
grain fait une grosse racine, et telle quelquefois 15.  
20. Espies tant il pousse, Et parant ce ne sera  
pas trop qu'il soit huit poulces en terre.

Il n'est besoin de fumer la terre, Mais si  
elle estoit trop aride, trop seiche et maigre, Vous  
pourriez humecter vostre grain dans la susdite  
composition ou simplement dans du degout selon l'estat  
de la terre, et faut faire tiedir encore vostre  
composition comme dessus, Mais il ny faut pas  
laisser si long temps.

Il n'est non plus de besoin de laisser reposer  
votre terre, elle peut toujours nourrir le grain  
ainsi prepare.

Prenez bien garde que vostre composition ne chauffe  
trop, elle ne doit estre que tiede simplement.



75  
159

A tinger pelli che pareranno  
di Marte.

Rx Litargirio, Terra rossa  $\overline{\text{an. on. 2.}}$  calcina viva  
 $\overline{\text{on. 3.}}$  et tritte benissimo le dette cose falli bollire  
in lissia ouero in aceto forte, sinche sia disseccata  
lhumidita, et resti la materia come salza: poi  
ongi li pelli con la detta salza fredda et lasciale  
asciugare, et ritornar a tingerle altra volta  
quando la prima non castra.

Ricetta contra li cimici.

Piglia  $\overline{\text{on. 1.}}$  di  $\text{♀}$ , Solimato Soldi 8. Oropi-  
mento Soldi 4. Grasso di porco, o Sapon negro da  
mesciarsi prima col detto argento vivo per mortificarlo  
alquanto: poi componi insieme le due sopradette cose,  
et posto il tutto in vn signatino gitali sopra dell'  
aceto, farai bollire al foco, et cosi bollente ongerai  
la lettiera et le taule doue ti piacera: et seruira la  
predetta quantita per vna sola lettiera, et per tre anni  
dicono non verranno piu cimici.

*Arcanum memoriam totaliter ac  
vehementissime amplificandi ut quāter  
aut quater perlegeris perpetuō memoria  
mandaueris.*

*℞ Fel ab octo perdicibus viuis. Viginti cerebra  
Gallarum, Vnciam vnā axungia felis masculi. Vnum  
Cerebrum Ciconia, pulueris abbrotani sicci et contriti,  
chelidonia etiam sicca et contrita an. on. ℥. misce  
et distilla per balneum Maria aquam, qua per  
octiduum tempora rubro panno callido humefacias  
Singulo vespere iturus cubitum. Hoc cum feceris,  
habebis per totum vitā tempus adeo viuacem memoriam  
ut in recensendis rebus quas legeris et didiceris, facili  
quemuis in admirationem tui traxeris.*

*Cygnum quomodo colore nigro tingere  
possis, dono cuius Principi offerendum  
Nam adeo rarus est niger Cygnus, ac Coruus  
albus.*

*℞ Capitelli fortissimi ℔. ℥. Corticum nucum auella-  
narum, litargirijs argenti, Gallarum, Viatrioli, Aluminis*



rocha, calcis viva omnium ana on. 3. Distilla  
ex cineribus aquam, qua laua Cygnum ita vt penna  
omnes eius madefiant in Spatio vnius hora, ad Solem  
cum siccatus fuerit videbis eum tinctum adeo naturali  
nigerrimo, iucundo et micante atro colore vt miraculum  
potius quam artificium videatur.

### A cauar i colori de fiori.

Piglia dell' acqua commune, et gittali in due  
Scutelle 10. gocce di oglio di Solfo et in detta  
acqua mette quali fiori ti piace, et vedrai cauarne  
il lor colore, che trouerai nel fondo del vaso,  
decantata lacqua, et dourai lavar esso colore con  
acqua dolce.

# Modo di fare l'olio incombustibile.

Piglia capitelto di quello che si fa il sapone,  
 Voy & desuy et olio commune ana, et metti insieme, et macina  
 pag. 68.

con altro tanto di Sapon bianco, et poi per ogni  
 libra di detta materia aggiungi on. 1. di Sale  
 alkali spolverisato, et sarà una materia come  
 pasta: laquale metteray in una boccia Morta,  
 et dalli fuoco lento in principio, et poi vallo  
 aumentando di grado in grado, fino a tanto  
 che non distilla piu, e uscirà aqua et olio,  
 Separa l'olio et serbalo, e questo e l'olio  
 incombustibile, col quale si fanno penetrare


*Il qual dire que c'est une  
 ben inestimable: non pour  
 qu'il entente que cela  
 Vient m'le d'un l'artifice  
 est fixative. Elle est  
 l'ensu par ce qu'elle d'un  
 long temps, comme celle  
 de la p. 68. & non pour  
 autre chose.*

tutte le medicine alchimiche ne' corpi metallici,  
 et questo lo fa, perche e oglio fisso, et la  
 natura dell' olio et di non lasciare volare  
 in fumo nissuna sorte di medicine: et il dello  
 oglio fisso abbruciando nelle lampade, non si  
 consuma mai, et serve a molte altre cose,  
 lequali io farò. E questo e l'olio incombusti-  
 bile, il quale i philosophi hanno sempre occultato,  
 accioche non sappia.




# Pour la Surdité.

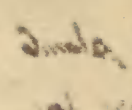
161 79


 Rx. des branches de freyres, mettez les decoupees  
en pied de bische, mettez les au feu toutes vertes en  
estuyes. Sortez qu'on les pousse de lichen. Voire hors du feu, quand  
elles bruleront il sortira une escume, dans laquelle  
il faut trempier une tante de coton que mettez dans  
l'oreille, estant ainsi chaude, et faudra retremper  
les tentes q. ou s. fois le iour et en user tant que  
l'on sente des l'amenement. Il en faut aussi mettre  
en sallant coucher.

## Contre la rouille.

 Rx. de la graisse des pieds de boeuf bouillie meslee  
avec Geruze excellente ou bien avec de la graisse

d'oye.  Trempe pour les Trenchants.

Trempez vostre trenchant dans du sang de porceau  
melle et graisse d'oye par 7. fois, et chaque fois  
seichez le au feu avant que de le retremper, et  
vous le rendrez dur a merveille, non cassant, ce qui  
n'est pas ordinaire aux autres trempe. Cey est bien  
d'usage et prouvé.  Tremper le subtil.

 Il faut faire rougir d'un peu trop rouge, plustost  
le laisser un peu refroidir, si est trop rouge, puis  
le tremper dans de l'huile ou de l'eau, puis le limer  
estant refroidy, et considerer si est trop dur qui est

la difficulté, et selon qu'il sera beoing le mettre sur  
deux ou trois charbons, pour le faire non rougir ni noircir  
mais comme blanchir, ou comme tirant sur le violet,  
puis aussitost le faire froter avec du suif et le  
laisser refroidir.

Empescher les armes de rouiller.

Rx. de la graisse de chat noir et le froter.

Autre

Rx. q. ou s. pied de veau et le faitty cuire jusqu'  
à la consommation, puis prenez la graisse qui sera au  
dessus de l'eau et en froter les armes.

La graisse d'anguille est aussi tres bonne.

Autre

Rx. moelle de los de pied de boeuf 2. on. graisse  
qui emmitanne la ratte des cheuaux, beurre frais  
espuré de son ecume an. q. an. huile d'olif vieille  
et fraische six an. le tout fondu ensemble et bien  
incorporé et le ferrer au beoing, faut que les armes  
soient bien nettes.

Autre

Rx. quatre on. huile d'olif et limure de plomb  
et les mettre ensemble et en froter les  
armes.



## Tenir les armes claires.

Rx huile d'olive dans une vaisselle sur un réchaud  
et autant de suif faisant fondre le tout ensemble  
partite laissez refroidir en sorte que tout soit figé.  
et en frotter les armes, et ainsi frottées les laisser  
six mois et avec un linge chaud en torcher les armes  
la rouille sortira.

## Pour faire fort vinaigre.

Rx La moitié d'un pain d'orge et le mettez par  
morceaux dans votre vinaigre, et dans 2. iours il  
deviendra très fort. ou y mettez du bois vert de  
Cormier.

## Pour tremper les couteaux.

Rx Vinaigre, gros sel, suie de cheminée et blanc  
d'oeuf.

## Trempe d'acier.

Suie, sel, vinaigre, ail pilez et un peu bouillie.

## Trempe excellente.

Rx Jus de raue avec eau distillée de ver de terre  
parties égales.

## Tremper le fer. cy dessus écrit.

Trempez votre treuchant ou autre instrument dans du  
Jang de porceau masles et graisse d'oye par 7. fois  
à chaque fois seichez le au feu avant que de le retremper  
vous le rendrez dur a meucille et non cassant, ce qui  
n'est pas ordinaire aux autres tremper.

## Amolir le fer.

o Rx. Chaux Vive. estinte d'elle mesme meslée avec  
cire et en oindre le fer de l'épaisseur d'un demy doigt  
layant auparavant chauffer et le mettre au foyer le  
long de la nuit, et le retirant <sup>le</sup> matin il sera  
amolli. Pour endurcir le fer.

o Trempes le estant rouge dans du iuy de raue y  
adionstant pour le mieux le suc de ver y de terre  
estant coulé au traucry d'un morceau de drap dans  
lequel estont estint l'acier coupe le fer et pierres.

## Amolir le fer.

Oignez le fer d'huile d'armande amere et le couvrez  
de cire meslée et la couvrir de terre d'argille  
d'affaites avec du verre pillé et le laissez long temps  
dans le feu. Autrement.

Fiente d'homme et l'en couvrez et le mettez dans le  
feu ou fiente de cheval et mettez de la terre dessus.

## Adoucir l'acier.

X de leau qui surnage le sang d'une personne  
qui a esté seigné et dicelle en bien destremper  
de l'argille et en bien charger l'acier, puis le  
faire bien seicher doucement devant le feu, puis  
faire bon feu de charbon et vous le mettez



dedans quand vous l'aurez rechargé et seiché par  
 feu comme la première, et luy laissez avoir  
 bien chaud, puis le recouvrir de charbon et le laisser  
 tant quil soit cœl comme et que le puisiez prendre  
 à la main, et retirer la terre, vous le trouverez  
 doux. Pour faire deusme le fer mol et  
 l'acier

Rx. Suc de figues et y mettez 3. ou 4. fois  
 dedans le fer bien soufflé et le laissez ainsi  
 demeurer jusqu'à tant quil soit bien froid.

Amolir le fer ou acier.

Rx chaux esteinte à froid meslée avec cire et oindre  
 le fer tant qu'il est chauffé en consistance de la paisseur d'un  
 demy doigt, puis mettre au foyer la nuit, le retirant  
 le matin le fer sera amolli.

Amolir l'acier.

L'envelopper dans un linge mouillé in urina  
 et Stercoris humano, puis mettre au feu et le couvrir  
 et entourer de charbon, puis il sera mol pour graver  
 ou estamper, par apres recuire et le tremper.

Pour casser le fer.

Rx. Cinabre 3. on. sel x<sup>ac</sup> 3. on. alum de plume 3. on.  
 vitriol romain 1. lb. mettez le tout en poudre et distillez  
 comme eau forte. et dicelle baigner le fer il cassera  
 comme verre.

Pour fondre le fer et l'acier.

Faites le rougir puis l'appliquez contre du Soufre  
et le réchauffez dans un vaisseau plein de vinaigre.

Pour raffiner le Hg.

Lavez le plomb fondu avec du suc de mercurielle  
tout chaud et reiterez souvent.

Pour empêcher que le feu mange le

fer. Il le faut froter d'ocre broyé à l'eau.

Pour faire fondre tout metal  
sur une table dans une coquille  
de noix.

Prenez une partie de tartre ~~et~~ chaud, deux  
parties de Soufre, une partie de Salpêtre affiné  
avec le Soufre, et le broyez ensemble puis les mettez  
en tel vaisseau que voudrez au double poids du metal  
que voudrez fondre, puis y mettez le feu, quand  
les flammes seront passées vous trouverez votre  
metal fondu.



# Estamure sur le fer.

R. l'on de p. estain de glace et estain sonnant  
ana, fairez fondre le tout ensemble, puis y mettez  
l'on de sel x<sup>c</sup> et estant fondu tout bouillant  
vous tremperex dedans votre fer blanchi et laue  
avec eau de vie.

## Mirouer d'acier.

Faites fondre dans une cucilliere l. ii. d'estain  
fin, demy quart d'once d'estain de glace et un  
peu de plomb, faut avoir une piece de verre  
bien a niveau aussi grande que desirez votre  
mirouer, puis ietter dessus votre matiere  
nestant plus trop chaude.

## Pour muser une lame despee.

R. musc, ambre, Ciuelle ana grana q. eau rose  
3ij. broyez ensemble en paste molle, puis prenez  
une piece de carlatte et entre deux de la cendre  
chaude, et avec frottez la lame si long temps qu'elle  
soit chaude, et a l'instant frottez la lame de votre  
paste et la mettez dans son fourreau ainsi  
mouillee auprez du feu afin qu'elle ne rouille  
point.

## Marque pour mettre la nuit.

Rx Cire blanche 1. lb. Theriebentine on. 1. huile  
d'amande douce on. 1. 1/2 camfre 3. 1/2 corail on. 1/2.  
Sperme de baleine 3. 1/2. Les faire fondre le  
tout doucement et tremper la toile bien fine  
dedans et la rouler avec un gros rouleau devant  
le feu. Pour faire mourir les  
moucheron.

Rx du foin et le tremper dans de bon vinaigre  
et prenez un rechaud plein de feu et le portez au  
lieu ou seront les moucheron et mettez le foin  
sur le feu au milieu afin que les moucheron en  
sentent la fumée et se pendre par tout.

## Pour tuer les Coustins

Rx une poignée de poudre d'arquebuse et y  
mettez le feu au milieu de la chambre, et faites  
deux ou trois fois et les tue tout.

## Pour faire miroir.

Rx Votre verre bien nettoyé avec des cendres  
ou limaille de fer puis au dernier avec du tripoli  
et le bien polir, puis avec du coton mettre l'argent  
vif sur la feuille d'estain d'Allemagne, puis la couchez  
sur le verre, puis entre deux coussins et deux ais  
doucement les presser à quelque presse.



165 87

## Pour faire vinaigre prompt.

Rx. racines de bettes et les pilez et mettez dans le vin.

## Pour faire chassu de toile.

NB.

La plus blanche et moyennement claire est la meilleure, estant assez bandée sur le chassu faut l'engraisser avec une grosse de la composition suivante. Il faut sur une pinte d'huile de noix pure une livre de litharge bien pulverisée quil faut doucement infuser en cette huile estant sur un peu de feu, et remuer le tout incessamment une heure durant, puis laisser reposer iusques au lendemain, Le lendemain vous verserez votre huile dans un autre vaisseau prenant garde quil ny coule de la litharge, puis la remettrez sur un petit feu, et lors que l'huile commencera a se chauffer versez tout doucement une livre de poix raisine bien pulverisée remuant une heure durant, puis vous vous en servirez et le mettrez tout chaud.

## Pour graver sur le fer.

Rx verd de gris et gros sel pilé, mettez les dans de bon vinaigre et faites une couche de cire sur votre couteau et ecrivez avec la pointe d'un clou et y mettez de cete eau l'espace d'une heure.

## Pour conserver des Costeaux de la rouille.

Mettez vos costeaux dans une petite caisse pleine  
de Bonne chaux vive.

Autrement

Frottez les de cendres chaudes et essuyez puis  
frottez d'huile d'olive et essuyez et enveloppez dans  
du papier.

## - Pour faire Cire de Couleur.

Rx quelle couleur il vous plaira broyée, et y adjoûtez  
un peu de Theriacentine, pour le vert Rx verdegri  
et le meslez avec la Theriacentine fine et meslez avec  
vostre Cire, si blanche de la Céruse, si couleur  
d'or avec le Minium, <sup>rouge</sup> Noire avec du Cinabre, si  
incarnat de laque ronde de Céruse et ainsi des  
autres avec Cire blanche.

## Pour fondre le Cuivre ou airain.

Mettez avec le cuivre de l'estain, ou arsenic ou sublimé  
ou de l'huile commune ou graisse.

## Pour faire une estoile blanche à la teste d'un Cheval.

Il faut tirer poil à poil si grand que vous voudrez  
puis appliquez une emplastre de Cantaride, et le  
poil qui deviendra deviendra blanc.



89  
Pour faire miroirs.

Rx Litharge l. on. & 2. on. estain de glace l. on.  
et une de H. faites fondre le tout ensemble puis le  
laissez à moitié refroidir quil ne casse vostre besogne  
puis le iettez sur le verre soit rond ou plat et  
tournez et renversez tant quil soit pris par tout,  
il se fige mieux doublant le poids de H. ou en viron.

Autre

Rx estain de glace en feuille et le posez sur le verre  
bien clair et poly souffre vis l. on. que s'pancherez  
sur vostre estain couche sur le verre et le presserez  
un peu de temps avec un fentre.

- Cire de pigne.

Rx Raisins l. H. Croye blanche tamisee l. H. mastice  
pulverise l. on. Cinabre en poudre l. on. fondez le tout  
puis faites des Ballons.

Pour fondre le Cristal. & polir.

AB. Il le faut esteindre s. ou 6. fois estant rouge de feu  
en eau; ce fait mettez dans un creuset et iettez Coral  
par dessus et il fondra en sorte que le pourrez mouler  
en moule propre pour ce que voudrez. Pour le polir  
et toutes choses semblables, il faut faire bruler des os de  
mouton et les reduire en poudre, puis faire dissoudre  
du savon en de l'eau et avec un linge trempé on l'un et  
l'autre polir vostre besogne. Il suffit de le faire rougir  
4. ou 5. fois et le ietter en eau puis il fent facilement.

## Pour faire suivre lieures et Renards.

℞ du miel, encens, de l'armoise et du karang soret  
pilez tout ensemble, et de cette mixtion frottez les  
semelles de vos souliers et allez ou il y aura des dits  
Gibiers et par tout ou vous aurez passé ils suivront en  
sorte que les pourrez tirer facilement.

## Poudre sans bruit.

℞ poudre commune on. ℥. Gorax ana de la semence  
de foie 2. on. faitez tout pulueriser subtilement  
puis les mellez et chargez votre arme.

## Pour tirer une harquebuse sans bruit.

℞ la charge ordinaire et en tirez la tierce partie,  
et pour cela y mettez poudre de Camphre, Gorax et de  
l'encens ana melant le tout, elle portera 40. pas sans bruit.

## Pour empêcher une harquebuse de rien percer de son coup.

En fendant la matiere des balles, il faut mettre avec  
le  $\frac{1}{2}$  du  $\frac{1}{2}$ . puis quand la harquebuse se chargera, il faut  
de la baguette battre dessus, elle le mettra en poudre.

## Pour quelle sorte loing.

Si entre la charge et la balle, vous mettez une balle  
de cire <sup>vierge</sup> elle portera plus loing.



Pour desrouiller Armes.

167 21

Rx.  $\frac{1}{2}$  lb. liné et le mettez infuser avec huile d'olive  
sur les cendres chaudes dans un pot de terre 2. iours  
puis prendre ledit  $\frac{1}{2}$  lb. et frotter avec un linge sur la  
rouille.

Pour faire une boule en mirouer.

Rx. 1.  $\overline{\text{on}}$ . de  $\frac{1}{2}$  lb. marchante di Spagna, de lestain  
ana, faites fondre le tout ensemble et étant fondu  
vous mettez 2.  $\overline{\text{on}}$ . de  $\frac{1}{2}$  lb. et le faites bouillir, et  
étant bien meslé et chaud le coulez en une esuelle  
pleine d'eau et étant froid le mettez dans la dalle le  
faisant aller par tout, et il restera comme un miroir.

Contrefaire Granche de Coral.

Rx. Colophone et faites fondre à petit feu dans un pot  
long, mettez de la poudre subtile de Vermillon ce quil en  
faut, apres quoy vous ferez vo<sup>r</sup> dessein dedans ladicte  
matiere.

Cire d'Espagne

Rx. Colophone 4.  $\overline{\text{on}}$ . gomme lacque  $\overline{\text{on}}$ . 1. Therbentine  
de Venise  $\overline{\text{on}}$ . 1. gypsum  $\overline{\text{on}}$ . 1. Vermillon tant quil en  
faut ou autre couleur.

Autre Cire d'Espagne.

Rx. 1.  $\frac{1}{2}$  lb. gomme lacque, 3.  $\overline{\text{on}}$ . mastice, mettez la gomme  
et mastice en poudre apres estre mondée, 2.  $\overline{\text{on}}$ . Therbentine  
de Venise et la mettez dans un pot de terre neufue  
sur un petit feu du commencement, et quand la  
Therbentine sera fondue, mettez vos deux supdites

poudre peu à peu en remuant toujours avec un baston  
 et comme vous verrez qu'elle commenceront à fondre  
 augmentez le feu, et quand tout sera fondu vous y  
 mettrez 2. on. de Cire bien subtilement puluerise  
 et continuant à le mouvoir, et ostez le de dessus le  
 feu pour le laisser refroidir un peu en sorte qu'elle  
 se puisse manier entre les mains, pour en former le  
 plus promptement que l'on pourra des bastons de la  
 grosseur accoustumée, sur tout prenez garde que  
 vos poudres soient bien subtile.

### Pour convertir le Suif en Cire.

Rx. Suif de Bouc et à faulte d'iceluy Suif de mouton  
 et le mettre par petits morceaux à tremper 15. ou 20.  
 jours au plus si besoing est en changeant tous les jours  
 l'urine, puis la faire bouillir avec des fleurs de  
 sauge y adjoignant 2. lb. de Cire sur 10. lb. de Suif.

### Lime sourde.

Si a une lime vous y mettez au dos du plomb elle ne  
 menera de bruit en limant.

### Pour conseruer une perdrix.

Ostez luy la Cerveille de la teste, et la recoupez  
 elle gardera 2. ou 3. mois.

### Autre

Ostez luy les trippes et la mettez dans le bled.



N3.

Pour aster les corsans de poide. <sup>162</sup> 93

Fait expe- / rimer. / Jusri. / soit quil sont battus, mettez les dans un sac  
de q. boisseaux et les descendez dans un puits et les  
y tenez  $\frac{1}{2}$  heure puis les fairez seicher au Soleil  
et les corsans ne sy mettront point.

Chasse au lieure

Fait expe- / rimer. / La nature d'un lieure lors quil est en chaleur et  
en froter le lieu ou il hante comme à un arbre ou  
autre lieu et verrez venir les lieures.

Battir cheminees sans qu'elles  
fument

Que les tuyaux ayent dix poulces en bas a monter  
les rambages tout a plomb et les deux costez aussi  
jusques a six pieds du fesse, faire en sorte que  
les deux grands costez aillent en pointe pour servir  
audit usage qui ne doit avoir que 4. poulces  
d'ouverture en haut et dix par en bas, afin que  
l'air de la chambre soit capable de pousser la  
fumee en haut.

Blanchir la Cire

Il la fait faire fondre et mettre du sel dedans, et  
accommoder sur du bois ou du verre mouillé le plus  
clair qu'on pourra, puis le mettre au Soleil, et au  
soir lors que le sel sera en haut, la pousser avec  
de l'eau de riviere qui doit chauffer au Soleil et arroser  
la cire d'heure en heure.

## Augmentation de Cire.

Rx de la farine de Ri et mettre de la graisse de chevre.

## Bon Vinaigre.

Rx pour vno busse 2. on. de poiure de guinée  
2. on. de poiure long, 2. on. de graine de paradis,  
2. on. de poudres de pilatte pilez et mettez le tout  
ensemble, adjoûter une poignée de felues grillées  
et gros comme un oeuf de bon leuain et ietter le  
tout dans le tonneau sans remuer.

## Avoir Choux fleurs.

Rx De la graine de choux fleur soit de Levant  
ou de ce pays roys, et qu'elles soient semées à l'instant  
de la nouvelle Lune de May ou d'Avril dans un  
terrein et transplanter à l'ordinaire.

## Conservier le Beurre.

+ Mettez le dans des vaisseaux faits de boy de frene  
et mettez dudit boy parmy.

+ Le Beurre se conserue estant bien fondu et escumé  
et mettre dudit boy de frene parmy.

+ Il faut l. on. de sel pour ll. de beurre afin quil  
soit bien sallé. Chasser les Charançons.

X Mettez des Oignons sur le bed, ou bien des feuilles de  
noyer s'ils se fuyrout.



95

oster ancre de dessus drap  
ou toile.

Il faut laver la tache avec du vinaigre, et si  
l'ancre est trop seiche il faut avoir du savon avec  
de l'eau tieide en laver la tache et puis avec le

### Mirouery ardent.

~~℞~~ ℥. de franc cuire, 1. on. d'arsenic,  
on. β.  $\frac{8}{10}$ , sel  $\frac{x}{10}$  et sel commun ana 2. on.

reagal on. β. de cuire mis par morceaux le  
reste en poudre fait le tout fondre dans un  
creuset avec borax, puis y adiouste on. β. d'argent  
et autant de stain de Cornuaille, puis le tout  
fondu faut le ietter en moule.

Pour oster les teignes des Couvertures  
de lict blanches et bleues et aussi de gris  
et minime sans teincture.

Remplissey une chaudiere d'eau de puits, en apres  
qu'elle aura bouilly faut y mettre 2 ℥. d'alun petit à petit  
et non tout à la fois, et apres faut mettre la couverture  
dans ladicte eau et faire en sorte qu'elle s'imbibe un quart  
d'heure, puis apres la mettre a seicher les teignes ne s'y  
mettront plus. L'eau de puits y est plus propre que celle  
de riviére, parce que l'alun dans l'eau de riviére y exciteroit  
tant de bouillon qu'elle sortiroit de la chaudiere. Les autres  
couleurs que le bleu ne peuvent souffrir cette espreuve  
parce qu'elles se chargeroient.

Pour conseruer les fleurs et  
les fructs.

Voy y

aprez


Rx Melon en leury maturitez, Oueillet, Tulippes  
Rosez et autres fleurs ou fructs et les mettez dans vne  
Coette de plomb fort mince, puis fermez la Coüette  
et la faictes souder et faictes mettre vne bouche  
ou couuercle à la Coette et la faictes souder puis  
la mettez dans vn puits de facon quelle ne touche  
au fond et quelle soit tousiours dans l'eau et les  
laissez & là tant de temps quil vous plaira, et  
quand les retirerez vous trouuerez les fructs et  
fleurs en pareil estat que les y auiez mises.

Pour endurcir les pierres. M.

Pour le  
Cristal  
endurcir

Il faut tirer le suc de Therbe nommée Seson  
à faire rougir Les pierres et les y esteindre iusques  
à trois fois. Il endurecit le cristal.

Pour endurcir les verres ou  
pierres.

Rx de la parure de pied de cheual, et en distiller  
l'eau en laquelle esteignez le verre tout rouge  
et ne se rompra iamais. Si le  y est esteint  
il le mollifie.



## Pour prendre taupe. 170

Au mois de Mars quand elles sont en chaleur prenez la nature d'une la faille seicher, et de cela en mettez dans les taupiery et viendront de toutes parts.

Pour faire mourir les moucheron

au coust.

Du fein mouillé et le mettre sur de chaut.

Autre.

Mettre le feu dans de la poudre à canon et faire cela deux ou trois fois dans le milieu de la chambre.

## Pour garder pois, fèves et artichaux toute l'année.

Re un pot de terre neuve avec du petit vin et que le vin soit de par dessus et bien boucher quit ne respire.

## Pour chasser le Charenson.

Re x. Gon et y mettre des gouffes dail et en froter la peste avec laquelle on remue le bled.

## Pour le vin nouveau le faire trouver vieil.

Si tost que le vin est en thonné tirez en environ 12. pots et le faille couillir s. ou six couillons puis le remettre tout chaut dans la pipe q. heures apres il sera comme du vin d'un an.

## Pour estre syme.

R. au mois de May ou Juin que les Corbeaux font leurs nids, ayant trouvé un nid prendre les Oeufs et les faire durcir, puis les remettre à l'instant, puis remarquer quand le Corbeau y portera la becquée, alors vous y trouverez une pierre de la grosseur et couleur d'une noisette, laquelle a eu la puissance de rendre les Oeufs et les rendre capables de generation. Celui qui portera cette pierre sera syme de tous ceux de qui il en touchera les habits ou pour mieux quelque partie du corps.

## Pour blanchir la Cire et l'augmenter

Voy p. 92. pour en sçavoir le poids.

Faites laissive de chaux vive, tartre calciné, cendres de charbon et alum brûlé fondez la Cire et sur l. lb. de Cire mettez y l'ont de laissive.

## Pour conseruer le vin.

Quand le vin est entonné il faut en tirer un pot et y mettre dedans l. lb et 3. de tartre calciné à blanchir et le laisser bien bouillir, cela fait bien meurer le vin et le claircir dans 15. iours et le garde fort long temps.

## Pour garder le lustre aux armes.

R. 3. fort, alum de roche puluerisé et meslé ensemble et avec cela oingz les armes.



299  
171

## Pour garder le vin.

Rx. 4 pots de vin et y mettez 2 on. d'huile  
de soufre, et escumez bien le tout, puis apres  
l'auoir bien escume remettez le tout dans la  
barrique et se gardera sur mer et par tout.

## Pour rafraichir le vin.

Jettez une salerée de craie dans leau ou est  
vostre vin a rafraichir et dans l'espace d'un ou 2.  
miserere il sera rafraichy.

## Pour remettre du vin tourné.

Rx. 10. ou 12. aulbins d'oeuf Gallus et iettez  
lescume dans le tonneau et remuez fort.

## Pour scauoir sil y a de leau dans le vin.

Rx des meures et les iettez dans le vin si elles nagent  
il est pur, si elles sont au fond il y a de leau.

## Pour garder les mouches a miel.

Rx. de la creme et du miel et suc de Coudre et en  
frottez le deday de la ruche.

## Pour aster laigreur au Cidre.

Rx. Un morceau de lard gras et le laissez suspendu  
avec un fil dans le tonneau et laigreur sy attirera.

## Faire glace en esté.

*Re.* Salpêtre dans un pot et y mettre un verre plein d'eau dedans le salpêtre, puis descendre le pot dans un puits et ly laisser 24. heures leau se glacera.

### Autre.

*13.* Faites bouillir de leau de fontaine puits ou riviere, puis la jettez dans une bouteille, ou il y aura gros de poivre concassé comme une noix, puis la boucher avec cire ou poix, et mettre vos bouteilles au soir dans le puits, et le lendemain votre bouteille sera pleine de glace.

### Pour rafraischir le vin.

Jettez dans le sceau ou sera la bouteille de vin une sallée de graisse, ou votre verre au soleil, et essant

### Ros Solix.

*Rx.* 2. *℥.* d'Esprit de vin, *℥.* 3. de canelle 3. ou 4. grains de girofle, 4. ou 5. grains de poivre blanc, 1. grain de poivre long, 2. ou 3. feuilles de macis, 2. gros de Coriande et le jus de deux Oranges, mettez le tout a infuser dans l'Esprit de vin par 3. ou 4. heures, puis ayez 2. *℥.* de sucre qui fera Syrop, étant froid vous y adiousterez par infusion 3. grains d'ambre gris et un grain de muscq et mettez le tout dans une phiole bien bouchée par une heure, passez le tout par la manche et y adioustez de leau rose a votre discretion.



Pour se faire suivre des  
lapins.

30107  
1/2

Faut Expe-  
rimentez.

Re de l'herbe faicte en forme de pied de lapin  
et blanche par desoubz, quelsque uns nomment cette  
herbe pas de Lion. Si l'on met de cette herbe soubs  
son talon dans son soulier les lapins vous suivront de  
loing. Pour faire glace en tout temps.

La semence de pour pied que vous pulveriserez  
en poudre impalpable, puis metz infuser dans un plat  
le .x. distille l'espace de 24. heures, et que le .x.  
passe dessus la greine deux doigts, puis ostez de dessus  
le .x. doucement, et faictes seicher la poudre dedans  
un papier dans un endroict qui ne soit trop à l'ombre  
ni aussi au soleil, puis la conservez en un lieu fort  
sec.

Pour s'en servir faut mettre environ 24. grains  
pesant de ladicte poudre sur une pinte d'eau et la  
deux aller dans un vaisseau en un puits fort frais, ou  
la mettre dans une cave ou lieu bien frais l'espace de  
deux heures au plus, et vous aurez de l'eau glacée aussi  
forte qu'en hyver.

## Augmentation de Cire.

Rx. Suif de Bouc ou autre, le meilleur qui se  
 pourra trouver, faites le endurcir dans du X.  
 pendant trois iours, puis le faites bouillir 2. heures  
 en le remuant toujours, et vostre Suif estant refroidy  
 rappez luy le saueray dans de l'eau par deux ou 3. fois  
 en l'agitant comme du Beurre, apres prenez romarin,  
 Origan, mariolaine, saulze, et menthe et faites  
 bouillir dans l'eau iusques a consommation desdites  
 herbes, Coulez l'eau et remettez vostre Suif  
 susdit dans cette dite eau vne bonne heure. Il  
 aura perdu toute mauvaise senteur, estant  
 refroidy vous le retirerez et luy donnerez  
 couleur en le mettant sur le feu et le faisant  
 bouillir et remuant un quart d'heure apres y  
 auoir adiouste sur l. lb. un grain de Safran  
 puis a deux parts de Cire vne de Suif. Si c'est  
 pour Blanchir il ne faut point donner de couleur.  
 a 10. lb. sur 100. Suffire.

## Faire Vinaigre.

Faites bouillir des pois let les laisser aigrir  
 huit iours, apres les jeter dans du vin il aigrira.



143  
173

Pour ameliorer le vin blanc gâté.

Faites bouillir 2. pots de lait doux et le versez  
tout bouillant dans la pipe par la bonde, et des  
quod cela y sera entré, il faut vite retenir la bonde  
et remuer et renverser son dessus dessous pendant un  
quart d'heure, apres quoy tout d'un coup il faut lever  
la bonde pour laisser sortir la mauvaise odeur, et  
ce l'espace d'un pater et ave et aussi tost le bien  
boucher, et le placer le lendemain, et la goustez vous  
le trouverez mesconnoissable.

Pour conserver les oeufs toute  
l'année.

Rx des Oeufs pondus la 2. en croissant au mois  
d'Aoust si faire se peut, et les mettez dans des  
caisses la petite pointe en bas, faisant un lit de  
bled et un lit d'oeuf, et ainsi de suite, iusques  
à ce que vostre caisse soit pleine et les couvrez.

Il est bon de mettre au milieu de la Caisse une  
bouteille de grey pleine d'eau de rosee bien bouchée. Cette  
eau a la vertu de ne souffrir aucune corruption  
et aucontraire de chasser le mauvais air.

## Augmentation de Cire.

Terra  
merita.  
ce que est.

Rx feuilles de Sauge, les faire secher et les  
mettre en poudre, puis faire fondre 2. lb. de  
Suif de mouton, et quand elles seront fondues  
y ietter vostre Sauge et toujours bien remuer,  
puis quand le tout aura bien bouilli, faut bien  
piller et secher de la Terra merita et la mettre  
en poudre impalpable, puis la ietter sur du papier  
par petites pelottes tant quil suffise, & toujours  
remuer, iettant ladicte poudre, avec une spatule de  
fer, puis quand le tout sera bien cuit a fort  
petit feu, vous ietterez dedans par petits morceaux  
de la Cire neuve et de la meilleure, et toujours  
bien remuer et la faire aussi fondre avec toute  
vostre matiere a fort petit feu, et aurez ce  
que desirez. Autre augmentation de Cire.

NB. Faut  
Experimenter

Rx Elemi jaune beau et dur (il est miel durcy)  
Colophane ana, demy septier d'eau de vie, laquelle  
<sup>ayant</sup> couverte mi dans une terrine sur un petit feu  
lent vous y ietterez premierem<sup>t</sup>. Le miel et puis apres  
la Colophane, le tout estant bien incorpore ensemble  
vous ietterez autant de Cire que de miel & Colophane



par petits morceaux en remuant toujours avec un  
Caston, et remuez toujours laissez refroidir et  
verserez les saletés des matieres sur la superficie  
que ietterez par inclination, et vostre Cire se  
trouvera augmentée de moitié.

### SUIF EN CIRE.

Le Suif se fait dur, blanc, et sans odeur comme  
de la Cire blanche avec la chaux vive et laissée.  
Il est blanc non sans odeur.

➤ EN acier. avec du Charbon.

NB.

Faut estindre les charbons ardents de fouteau dans de  
l'urine et les laisser seicher à l'ombre pour les mettre en  
poudre, dans laquelle vous mettrez la 5.<sup>e</sup> partie de cendre  
de serment et quelque peu moins de sel avec un peu de  
Sauette brulée environ autant que de sel de verre, strati-  
fiez vos bandes de fer grosses d'un doigt ou vieilles cuirasses

Feu de roue dans un pot bien luté, que mettrez au feu de roue d'abord,  
d'abord. et 12. heures de grand feu, ou bien dans un four à potier.

Les stratum d'un doigt ou d'un pouce. L'on peut mettre  
plusieurs pots dans un four, et les ranger comme un  
ieu de quille, laisser quelque entredoux, puis les enterrer  
et couvrir tout de charbon de gros bois, et laisser tout  
consummer la dedans, sans y mettre de bois, & y tenir  
la chaleur le plus long temps que l'on pourra.

N<sup>o</sup>.voyez le mesme  
J. 8. p. 125.

Pour rendre le  $\sigma$  et acier aussi  
doux que le  $\eta$ .

Rx  $\eta$  et le fondez et esteignez 10. fois en

$\frac{1}{2}$  huile d'olive, puis faillez rougir le  $\sigma$  ou acier,  
et l'esteignez deux fois en l'aditte huile.

Pour mollifier le fer.

Rx De La parure du pied de squal, et en  
distillez l'eau, dans laquelle si vous esteignez  
du fer il le mollifie. Et au contraire si  
vous y esteignez des pierres ou un verre  
tout rouge il ne se rompra iamais.



Facons diuersey pour faire

175

de Pres. Cons distolaants philosophique.  
à M. Arthaud

Prenez urine de sang d'age d'environ  
14. ans qui soient bien vaine et assez bonne

quantite que mettez bouillir pour en lesuuer  
et mieux desurer afin de la rendre bien claire.

Le fait prendre de la cendre de chaux  
laineuse et de la chaux vive et de la chaux de l'urine et

de la chaux de l'urine et de la chaux de l'urine et  
quatre parties qui soit faite de Coilloux de quel

on tire le feu, car cest le meilleur, passant et  
repassant le tout et les que ladite chaux

soit bien faite et rouge. La preune est qu'un bon  
et au lieu de la chaux de l'urine et de la chaux de l'urine et

il faudra passer par le filtre et sur un feu  
assez lent la faire evaporer et vous restera un

sol qu'aprez estre bien sec pillerez et remettrez a  
dissoudre avec le mesme menstruel qu'aprez recu

en faisant l'evaporation par l'entree repellant  
cela -



ESTANT TONC PREPARÉ UNOIS

Cela cuitques a 3. fois, Et aurez enfin un sel  
vegetal animal et metallique, que calcinez a

feu de goudre Et apres estre devenu bien sec,

le pulverisez et apres le mettez en lieu

humide pour ly laisser dissoudre. Estant bien

dissout, passerez cette liqueur par la cornue,

apres redistillerez et rectifierez q. ou 2.

NB.

Esprit general  
vegetatif et sem de nature. Le sel armoniac

sublime. Je peut mesler avec le supdit et de

lun et de l'autre ana.

Facon deau regulee de ladicte

Game de Martignette

Prenez colchotar 2. ll. d'um de plume 1. ll.

Sel nitre 3. ll. le tout dissout et apres coagulé

par 4. fois en eau — car cest la vraye preparacion

Sel armoniac mis dans le recipient demi livre a

la facon deau forte, et tout se dissoudra, quil

faudra repasser ensemble.

Dans



Dans le ad qui en trouvez, distillez le O.  
 la D. et le F. ce qui est resté distillé, distillerez  
 jusqu'à siccité, puis sarez sécher la poudre  
 sur cendres chaudes, Et après la broyerez sur  
 un marbre ainsi que font les maistres leurs  
 couleurs, imbibant avec huile de tartre et  
 spiritus vinaigre philosophe, redesschant, et  
 imbibant marquis à une fois, et suffira que  
 ce soit avec huile de tartre.  
 Suffira ledit huile de tartre mettant  
 vos matieres en un matras a col long, et sur  
 icelles matieres deservies mettez de l'eau de vie  
 par C. soit bien rectifiée et en laquelle aurez  
 dissout du sel de tartre tant qu'elle en aura  
 peu baïre, Et que ladite eau s'evapore lesdites  
 matieres d'un doigt, puis le mettez sur cendres  
 chaudes et laissez bouillir en fortifiant le feu  
 jusqu'à ce que voyez ledit sel armoniac  
 monter, Et quand sera monte aurez un peu  
 d'eau de fontaine aucunement chaude que  
 ietterez

O il faudra verser dessus remuant bien fort avec un  
 baston et le laisser repaquer puis verser  
 selonc il vouldra, les fèces estant rasées par inclination  
 vers le gauche et tant d'auscement que la matiere ne sorte,  
 puis y remettant d'autre eau un peu plus chaude,  
 et ainsi resuand comme dessus, et verrez vostre  $\phi$ .  
 et le rendra peu à peu, et remettant  
 eau plus chaude, la matiere se convertira  
 davantage, Et quand sera bien <sup>totale</sup> convertie la  
 matiere faudra lauer avec eau chaude, et passer par  
 un linge ou cheurolin.

Puis faudra mettre ledit  $\phi$  dans un matras,  
 et versant dessus peu à peu du supdit Esprit  
 Esprit general  
 et vegetal. general et vegetal, et le fermer hermetiquement.  
 et prendra par tel moyen de ce feu de nature,  
 la vegetation et vie, estant mis en digestion à  
 ce feu comme de Soleil par 4. ou 5. iours,  
 et passé de ce mettre le tout dans une cornue  
 à meisme chaleur et pareil temps, laquelle doit  
 estre bien lutée, et apres ledit temps, ferez  
 distiller à plus violent feu.



Les imbibitions se font des chaux metalliques  
avec huile de tartre alias les dessechant et  
imbibant par six ou 7. fois, et y mettez des  
leau de vie en laquelle on ait dissout du sel  
de tartre, ferez bonne operation.

Pour convertir fin  
en 8 courant.

Tout cecy est tiré de  
la Chemicale de Raymond.

Prenez l. ll. diceluy reduit en chaux que milleroz  
fort en un mortier des marbres d'albastre ou de  
verre, puis limbez avec huile de tartre, apres  
ferez bien seicher au soleil ou à pareille chaleur,  
et tant des fait que laditte chaux ait peu six  
or. des ladites huiles, passez de ce, mettez laditte  
chaux en un matras à long col avec leau qui  
sontuit, laquelle doit surager la matiere de  
deux doigts, la tenant sur fourneau à petite  
chaleur iusques à ce qu'on la voye commencer  
à se dissoudre: Ce qui se cognoistra lors quelle  
ne bouillira plus: faudra laisser refroidir,  
apres faudra mettre tout dans un alembic, -  
auquel appliquerez un recipient que lutterez  
bien

bien ensemble, puis faillez distiller iusques  
 à ce que toute l'eau soit receüe. Apres  
 augmentez le feu iusques à ce que la matiere  
 soit bien desseichée, de facon que la puisiez  
 reduire comme en poudre impalpable, que  
 mettrez en un pot de verre bien renforcé  
 avec de l'eau bouillante, remuant bien avec  
 un baston de bois, iusques à ce que le tout  
 soit espaisi comme moustarde, et continuez  
 de mettre d'autre eau bouillante iusques à ce  
 que le tout soit conuertit en  $\phi$  courant  
 tout blanc et reluisant, que passerez par  
 un linge ou cheurofin, pour d'auantage le  
 nettoyer, et semblera comme perles.

### Facon de l'huile de tartre.

Prenez dix lb. tartre de Montpellier et  
 du plus beau que mettrez dans un pot neuf  
 de terre vernice au feu de reuerberation  
 comme en une verrerie par l'espace de dix  
 heures



pour deux heures et sera réduit fort blanc par  
telle calcination, alors soit mis en lieu humide  
comme en une caude, enveloppé dans quelque  
linge net et délié et mis sous une cloche de verre au  
fond pour recevoir l'huile qui en distillera  
et sera faite.

Facon de la susdite eau  
dissolvante.

Prenez vitriol 1. lb. Pulant du sel nitre

Cinabre 3. on. soit le tout bien pilé ensemble  
puis distillez dans quelque corne soit de verre  
ou de terre.

Moyen de fixer le  $\phi$  vulgal  
et commun par le moyen du sel  
fondant

Prenez 1. on. fine  $\phi$ . qu'amalgamerez  
avec 3. on.  $\phi$ . Sur lequel apres iellerez demie  
on. ou environ de sel fondant, apres quil sera  
fondu dans un creuset. Cela fait, couvrez ledit  
creuset d'un autre que vous joindrez ensemble, et donnerez  
peu à peu feu de roue sur les creusets par  
l'espace

En un espace de 7 ou 8 haict heures, apres quoy  
 On tirera toutes les mases fixes  
 On en prendra une partie, avec  
 la quelle on tirera autant d'argent, qui sera  
 apres bien bon, et à toutes sortes d'espreuves.

Pour convertir en fine D.  
 le  $\phi$  vulgaire avec celui de la D.

Cette Miniere est dans  
 la clausule de Kulle.

Faut faire amalgame d'une on. de D. avec  
 de  $\phi$  vulgaire que mettez dans un matras  
 sur un feu fort leger  
 comme de la force et chaleur du soleil iusques  
 à ce que la matiere soit comme noire et  
 charbonnée, puis augmentez le feu peu à peu  
 iusques à blancheur comme neige, et lors aurez  
 la chaux des philosophes, laquelle par facon se  
 multiplie à l'infiny.

De laquelle on met en projection 4. on. peu  
 à peu, avec ce qui sera iugé neccessaire de boral,  
 (pour plus facilement faire la fusion) qui sera  
 environ demie on. Sur le ditle 4. on. ou sur 1. on.



de D. fondue, ainsi auez j. on. fine D. de  
copelle.

Miniere sur la D. fort  
bonne.

404. 106. Ayez 1. lb. vitriol commun, 2. lb. Salpêtre  
demy lb. alum calciné, Cynobre demy liure, le  
tout bien pilé en forcez eau forte suivant la  
coustume.

Après mettez dans deux lb. de cette eau demy  
lb. sel preparé en une cornue bien bouchée que  
laissez en digestion au fourneau six ou sept  
iours, après en tirerez leau regale sur le sable  
à l'ordinaire.

Adionnez dans cette eau 8. Sublimé par 7.  
foiz et reduit en poudre lequel se dissoudra  
estant les matras appliqué sur cendres chaudes,  
lors quil sera dissout, le faudra mettre a digerer  
au mesme fourneau par 6. ou 7. iours, puis  
distiller le tout au feu de sable ou de cendres  
et ainsi fairez une eau de vie ou vinaigre  
philosophal.

D'ailleurs faites calciner de la D. que ferez  
 dissoudre dans eau forte faite de Salpêtre  
 et alum <sup>ana</sup> 2. lt. Sans estre calciné et  
 que les Esprits en soient bien poussez: La  
 dissolution estant faite, separez leau par  
 distillation, iusques a ce que le sel demeure sec  
 au fond comme chaux blanches, sur quoy  
 ietterez de leau douce goutte a goutte laquelle  
 ait esté distillée, mouuant toujours avec une  
 spatule de boy tant que le sel soit dissout  
 en leditte eau

Laissez repaiser une nuit sur cendres  
 chaudes, puis filtrez et le D. passera par  
 le filtre avec leau, Ce fait faites exhaler  
 2. parties de celle eau par l'alembic, lequel  
 estant au froid mettant dans une caue  
 bien fraische les temps de 24. heures,  
 apres trouueres des glacons comme cristaux  
 qui se seront fait, Et si exalez toute  
 leau par le bain, trouueres au fond un  
 sel qui se dissout au chaud et se  
 coagule au froid: broyez ledit sel avec  
 son



[illegible]

poste dans ledit fourneau, auquel faudra  
donner feu par degré tant que la matiere  
soit en sa parfaite blancheur et fixe.

Prenez toute cette matiere et la meslez  
avec un peu de poudre de nouveau & decuissez par  
to, et puis. Prenez un peu de feu et apres la premiere  
et la seconde multiplication des deuxiemes vers deuxiours ferez  
aussy selonc l'augmentation et multiplication de vostre  
matiere, Car entre temps le verre quelle  
vous voyez estre de la parfaite blancheur et quelle  
estoit auparavant fixee ne s'augmente plus.  
Continuez cette multiplication de 3. iours  
et vous en voyez advenir tant de poudre pour iours  
et vous en voyez advenir de 8. jusqu'à 12. multiplication  
selonc que vous en aurez besoin de 64. on. de matiere fixe  
de laquelle reserverez 10. on. pour entretenir  
vostre multiplication, faisant fondre le reste  
et profit, que vous en aurez de 5. avec  
deux pilons et quelques autres choses. Voyez 10.



De 10. on. de medecine reservee adiouster

30. on. & de Cinabre, diuisez le tout en diuers

vaisseaux propres et mettez cuire a meyme feu

que dessus, et dans 8. iours le tout sera reduit

en poudre blanche et fixe. Car tant plus —

desuirez vostre medecine elle se rendra davantage

mercurielle et par consequent plus ignee.

Sachez que 4. on. de medecine de la premiere

multiplication de laquelle vous reserueriez 10.

on. comme a este enseigne cy deuant et ferez

fondre avec 40. on. de & de Cinabre cuisant

comme au parauant par 8. iours auez 50. on.

reseruez encor 10. et fondez la 40. on. avec

15. dudit & en multipliant tousiours de dix

en 10. de meyme facon auez vn tres bel oeuvre

qui peut estre multiplie jusques a l'insfiny.

Autre miniere et transmutation

de & de V. en vray O.

Ayez du & extrait de Q. et de V. calcinez

an. 7. on.



an. on. preparee comme cy apres sera enseigne, que  
 soit prise une once de safran de roye. et soit  
 mettez dans un matras bien bouche sur un  
 feu de charbon de terre au premier degre de feu comme  
 a tenir de la cire fondue le space de six semaines  
 au bout duquel temps tu trouveras la matiere  
 comme en poudre rougeastre.  
 Detachez tu adjoindras avec ladicte matiere  
 autant de safran dudit & et remettras dans un matras  
 a feu comme dessus mesme temps & degre de feu  
 iusques a ce que la cuisson soit parfaite.  
 Reiterant a chaque six semaines d'y  
 adjoindre esgal poids dudit safran a faire cuire comme  
 devant par autre six semaines reiterant comme  
 devant tant que voudras.  
 Cela peut aussi aller a l'infiny, ainsi auras  
 une matiere de laquelle a chaque fois que tu  
 en voudras user a profit Tu en prendras une  
 partie de la poudre pour mettre en reserve -  
 afin d'entretenir la multiplication, et le reste le  
 feras cuire de nouveau a faire cuire  
 comme a este dit.

L'ort



Lors que tu voudras user de la poudre y dessus  
pour la reduire en O tu feras fondre autant de  
Saturne avec lequel melleras qadille poudre  
pour luy donner ayde a fondre, puis estant le  
tout bien fondu et en corps tu feras congommer  
le Saturne sur un chappelle et le restera  
un bon O.

Nota que si tu fonds du O au lieu de  
Saturne pour donner corps a la poudre sera  
encor bien le meilleur, Car tu auras ton O a  
tout examen et preuve assuree.

N. — Autre maniere qui va en  
protection donnee pour veritable.

Voy N. 82. Prenez fin O et le papier me fin par le  
stibium et les faillies aprez faire en faillies  
bien deliees, puis le salin y mettez bon esprit de  
vin a present pour le bon dudit O 10 gros d'esprit  
de vin et 6 gros de sel Saturne, chauffez le  
a tout doucement sans fondre, et luyant tire du  
feu vous y mettez ledit esprit de vin et le sel  
de

Calcination  
de O belle et  
Philosophique

Saturne et les melez bien ensemble pour les  
calciner les remettant sur le feu sil en est besoing  
puis les broyez sur le marbre pour les reduire  
en poudre.

Preparation  
du  $\phi$  philo-  
sophal.

Prenez apres bon  $\phi$  philosophal, fait  
comme scauez, et pour le bien preparer le faut  
faire bouillir doucement avec bonne eau de vie  
rectifiee, et quelle surnage d'un doigt, et quand  
ello sera exhalee, prenez vostre  $\phi$  et le broyez  
avec esgalle partie de tartre blanc, et autant  
de chaux vive, faites le passer 7. fois par la  
cornue, afin que ledit  $\phi$  soit bien purifie, et  
prepare, comme il faut.

N<sup>o</sup> 3.  
Belle et facile  
methode pour  
faire un  $\phi$ .  
anime.

Prenez 7. on. du susdit  $\phi$  mettez le dans  
un creuset, chauffez le, et a une temps faites  
chauffer vostre O, et gardez quil ne fonde, et  
faites amalgame, puis broyez dans un mortier  
de marbre ou verre, lespace de 3. ou 4. heures  
apres mettez l'amalgame dans un matras que  
sigillerez et mettez a feu de l'empereur lespace de







la digue, rattachée, en couleur blanche, noire  
 tout et a spectre d'annee comme d'au, contrainz toujours  
 et not incessement de rincer y deigant toujours son  
 et se tiend par des p. contrainz de se rincer continuant les

0. 5. 10. 15. 20. 25. 30. 35. 40. 45. 50. 55. 60. 65. 70. 75. 80. 85. 90. 95. 100. 105. 110. 115. 120. 125. 130. 135. 140. 145. 150. 155. 160. 165. 170. 175. 180. 185. 190. 195. 200. 205. 210. 215. 220. 225. 230. 235. 240. 245. 250. 255. 260. 265. 270. 275. 280. 285. 290. 295. 300. 305. 310. 315. 320. 325. 330. 335. 340. 345. 350. 355. 360. 365. 370. 375. 380. 385. 390. 395. 400. 405. 410. 415. 420. 425. 430. 435. 440. 445. 450. 455. 460. 465. 470. 475. 480. 485. 490. 495. 500. 505. 510. 515. 520. 525. 530. 535. 540. 545. 550. 555. 560. 565. 570. 575. 580. 585. 590. 595. 600. 605. 610. 615. 620. 625. 630. 635. 640. 645. 650. 655. 660. 665. 670. 675. 680. 685. 690. 695. 700. 705. 710. 715. 720. 725. 730. 735. 740. 745. 750. 755. 760. 765. 770. 775. 780. 785. 790. 795. 800. 805. 810. 815. 820. 825. 830. 835. 840. 845. 850. 855. 860. 865. 870. 875. 880. 885. 890. 895. 900. 905. 910. 915. 920. 925. 930. 935. 940. 945. 950. 955. 960. 965. 970. 975. 980. 985. 990. 995. 1000.

Si vous en voulez prendre pour vous en  
 servir, vous le prenez quand il est prest a  
 multiplier, reduit en chape jaune, et soudain  
 le mettez chaudement en un autre matras pour  
 cuire de pace, de sorte qu'il se fixera,  
 et étant fixé, vous le fondrez en un baing  
 de  $\text{O}$  qui sera la dixieme partie contenant  
 la dixieme partie de votre medecine  
 iettant un peu de borax sur la fonte, puis  
 mettez en lingot, l'autre partie de votre  
 medecine vous servira iusques a l'infiny  
 suivant l'ordre cy dessus.

Et si voulez que votre oeuvre aille  
 a la perfection, il ne faut que imber et le  
 nourrir de  $\text{O}$  anime comme dessus, iusques a  
 tant que votre oeuvre fonde sur la lamine  
 sans



Sans fumer, et elle ira le poids sur 200.  
 puis sur 1000 et jusqu'à l'infinité.

## Fixation du $\phi$ de $\psi$ .

Prenez eau forte de salpêtre et alum de phlegme  
 an. puis faites de poudre fine le  $\phi$  de  $\psi$  et la  
 faites cristalliser en glaçons et mettez les glaçons  
 avec 2 an. de  $\phi$  ou les mettez à cuire dans un  
 vaisseau et de 2 en 2 jours remettez le  $\phi$   
 monte, et dans un mois sera tout en poudre  
 laquelle curez après grand feu 8. ou 10. iours  
 après le multiplier avec 3 fois son poids de  
 $\phi$ . Les multiplications se font de 8. en 10.  
 jours, puis pour la parfaire ne la faut que  
 fondre et à chaque fois en trouverez 3 p. de  
 profit et demy gros d'or. La multiplication se  
 fait 2 fois que l'on fait, puis recommencer.

$\phi$  de  $\psi$ .

Prenez esprit de vin d'Espagne 4. lt. sel de  
 Estradiacore, pour les solutions et  
 congelations

congelation par 4. que mettez en digestion par  
 six iours et vostre eau se teindra en ianne rouge,  
 puis apres D. de Copelle, dissoluez la en eau forte  
 faite d'une partie de salpestre et 2. parties  
 vitriol calciné au ioune et laissez vostre D.

en digestion douce, apres la solution, 3. ou 4. iours  
 et elle se fera en glaçons la laissant un peu refroidir  
 puis cohalez l'eau forte à doux feu iusques à cuite  
 legere par 4. fois, et à la 4. fois ne la cohalez que  
 iusques aux Espris qui viendront rouges, puis mettez  
 dessus autant pesant d'esprit de vin surdit qu'auz  
 mis d'eau forte pour la dissolution, et laissez en  
 digestion fort douce bien bouché par 4. iours, et  
 vous verrez vostre D. tomber au fond du  
 matras en y coulant et comme verrez que le  
 tout y sera conuerti prenez le matras et y  
 mettez dedans huile de tartre autant 2. fois  
 autant pesant que la D. et 3.<sup>me</sup> la moitié  
 autant pesant que la D. et autant de vinaigre  
 qu'auz mis d'eau forte, et le tout laissez en  
 digestion par 6. semaines à douce chaleur  
 au bout





possédant un très beau huile clair et jaune comme l'or  
 et un y sup de douze la langue laquelle guarist la goutte  
 guaret de l'humidité sur le nez, les lèvres, rougeurs  
 et de l'infir. Et de la tache du visage et la carnosité, et fait  
 de toutes merveilles à la philosophie.

Meslez bien le Soleil au Juc Saturnien  
 Cuissez le selon l'art dont auez un grand bien.  
 Si en luy enseignez par Soleil de nature  
 Vous auez decouvert celui de l'écriture.

Huile rouge de  $\Phi$  qui fixe  
 un amalgame de  $\odot$  et  $\otimes$ .

Faites bouillir 3 lb. de soude autrement  
 et de sel ataly avec une mesure, puis versez  
 de soit son eau sur l'aditte double de quelle  
 mesure plus de sel en y remettant une eau  
 de soit de l'aditte, tant qu'elle en soit douce: Ce  
 qu'il faut prendre 3 lb. de commun puluerisé  
 que mettez dans un pot de terre neuf vernissé  
 par tout par versez par dessus toute vostre eau  
 ou



au capitel, et les faire bouillir ensemble,  
tant que le capitel soit quasi evaporé:  
puis meslez toute vostre matiere dans une  
cornue, et la distillez à feu lent in primo,  
et il en sortira une eau blanche: puis  
augmentez le feu, et il en sortira un huile

Huile de  $\frac{1}{4}$  rouge, que garderez en vaisseau bien bouché:  
Laditte huile fixe la chaux de O et  $\frac{1}{4}$ .

assaioir 12. parts de  $\frac{1}{4}$  et une de O la  
mettant a cuire avec cendres, tant quelle  
deuienne en Mars fixe. Ce que verrez,  
en la broyant et mettant sur une lamine  
de fer: Si elle fume, la faut recuire  
avec nouvelle huile, tant quelle ne fume  
plus. Un poids de cette poudre va sur 8.  
de O. en fin O.

Eau  $\frac{1}{4}$  O.

Prenez  $\frac{1}{4}$  p. en poudre subtile, puis  
batter fort bien deux lances d'oeufs et y mettez  
votre

votre poudre de  $\zeta$  sublimé, et le mettez dans un  
 grand matras, et mettez le matras sur un rechaud  
 tant que le blanc d'œuf soit dur et que ledit  $\zeta$   
 soit réduit en eau; puis vuidiez le tout chaudement  
 dans une cucurbite de verre chauffée, et laissez  
 reposer, et il se fera une résidence de sel au  
 fond, puis séparez l'eau par inclination et  
 la distillez pour distordre le  $\zeta$  calciné par  
 l'eau regallée.

### Oeuure Sur le $\zeta$ .

Prenez sel d'urine, sel de tartre an. 2. lb.  
 sel de gennes, sel alcali,  
 Salpêtre, huile de tartre an. 1 lb. cuisez tout  
 ensemble dans un matras à feu de sable tant  
 que tout soit réduit en pierre grise qui sera  
 le parfait mélange des sels.

Fondez du  $\zeta$  fin et l'esteignez 3 fois dans  
 la lessive suivante

Prenez urines, sel de verre ou Salicot, Salpêtre  
 ara, dissoluez tout ensemble avec l'urine, puis  
 fondez



fondez vostre Jupiter le grenailant peu a peu  
par 3. fois, puis a la 1. fois vous ietterez sur  
1. lb. de cire l'on. de la projection a 3. diuerses  
fois et le laisserez en fusion l'espace d'une  
figure tant quil monstre un bel oeil, puis le  
refonder en nouveau creux.

Pour multiplier la S. Alum

Sel fusible.  
Prenez 1 lb. de sel prepare de 1 lb. alum de roches, chaux  
et mettez ledit sel en  
dissolution en eau claire ou vinaigre  
distille. Et l'alum et chaux en un autre vaisseau  
de verre avec autant de sel que des deux laisserez  
le tout le space de 3. iours en dissolution et  
maceration puis verserez par un linge ce qui  
est dessus a congeler  
ensemble en un vaisseau de verre aux cendres  
chaudes au linge et trouvez au fond dudit  
vaisseau la matiere congelée claire et blanche  
comme cristal.  
Pour la rendre plus parfaite, la faudra redissoudre  
et recongeler encor par 2. fois ou 3. comme dessus,  
elle deviendra fusible. Pour s'en



Pour s'en servir faut en prendre 1. partie  
 et la mettre dans un creuset avec limaille de  
 cuivre fin dont ferez 1 lb. et ferez fusion,  
 que verserez après dans de l'eau, mettant de  
 cette préparation avec autant de fine d. fondue  
 ensemble, trouuerez que la d. sera augmentée  
 de moitié et fort bonne, dequoy ferez lingots.

II. Pour tirer du sel de Mars

Prenez du Sulfure ou Rosette, qui est  
 le même que le Sulfure fait le long.

Faut prendre de l'un ou l'autre en limaille ou  
 tamis, que mettez en un creuset avec soufre  
 et le tenir sur le feu le space d'environ six

heures, et que les 2. ou 3. premières heures le  
 feu soit fort, après le faut entretenir  
 en se baissant jusqu'à ce que ledit soufre

soit consumé. Prenez de l'acide de vin ou vinaigre distillé  
 lequel deuant qu'il soit rouge, lequel faudra separer

les feces, ce qu'ayant fait mettez a evaporer  
 en quelque vaisseau au fond duquel trouuerez  
 le sel que desirer. Pour s'en



# Pour s'en servir le fait rendre fondant

C'est dans la Récepte qui en observant tout qui a esté enseigné pour  
la façon du sel de mer, et il vous servira pour  
la fixation du  $\phi$ , et faut faire fondre l'un  
des corps parfaits dans quelque creuset, et si  
l'on veut le rendre plus fin faut mettre demie on. de  $\phi$  et  
sel comme de  $\phi$ , et le laisser  
se refroidir, et aussy en refroidissant, et auez de tout  
un parfait corps et augmenté de moitié.

Quelques Auteurs assurent que l'on  
peut convertir 100. on. de  $\phi$  en  
la même maniere de quelcun des corps parfaits, et  
agist de même façon tant sur le  $\phi$  que sur  
la  $\psi$ .

Fin des Œuvres manuscrites qu'on  
dit estre de feu M. de Mardinaillie  
communiqué à Monsieur Arthaud Maistre  
de la Chambre des Comptes Nantes, qui me  
les a communiqué.



Orde feuille volante  
couverte de la main

de l'Alcool de l'Alcool

# Huile de Saturne. Exp.

Prenez Ceruse  $\frac{1}{2}$  l. Couperose  $\frac{1}{2}$  l.

Salpêtre  $\frac{1}{2}$  l. Groyez le tout bien subtilement

et le mettez en un alembic bien fermé, et

mettez dans le feu bien chaud par un iour

naturel, puis le mettez à lente chaleur dans

des cendres dans un alembic que lutterez, et

distillerez leau, apres vous verrez l'huile

ragier sur leau. Sur 12 on. de Ceruse

aurez bien 9 on. pour le moins.

## Huile de A.

De la même  
feuille volante

Voyez

Escrit des

perles de

huile de A.

fait par la

recherche

de la

vescie de

pour ce

Le A layé et degreissé avec un Capitel de cendres

gravelles et de la chaux vive vient blanc comme

neige, distillant leau de dessus ledit A, lequel ense-

velerez au milieu de la chaux vive mise dans un pot

de terre souffré avec ledit A; mettez le tout calciner

au feu de reverbère au four à potier, puis prenez le A

du milieu qui s'est dressé en eau distillée, filtrez

et luttalez le tout et laissez secher & blanc et bien

preparé, et le mettez à la vapeur du Buill. clos

se resoult en huile poisseuse et blanc dans une vescie de

bois seiche. Il se peut distiller pour le rectifier

3. parts, dudit A et une part d'eau distillée avec Salique de

jeune enfant beuvant du vin meslés ensemble et mis dans une

petite phiole sur le P. vulgaire quil sur nage hermetiquement

et suspendu dans un vaisseau de cuivre clos afin quil tire de

leau sans s'échauffer donnant feu par trois iours afin quil aircule

dans ledit P. vaporant et puis fonde cendres fines ledit P.

duquel d'une l. se tire 1 on. de O.



135  
189  
Secrets d'un Medecin de la  
Faculté de Paris.

§.  
Pierreries.

Faire un diamant d'un Saphir aussi bon que  
le naturel.

+ Rx un Saphir de couleur de Bile, l'enveloppez de  
terre grasse, et le mettez dans un Creuset, le couvrant de  
limaille d'or, puis le mettez au feu l'espace de 3. heures  
qu'il soit toujours rouge, puis fondez vostre Or que laissez  
un quart d'heure fondu, et tirez vostre pierre qui sera  
Blanche et fort dure, estant polie ny aura diamant  
qu'aye plus d'esclat.

Diamant d'Amethystes.

Premierement. pour les blanchir, prenez charbon de saule  
seiché dans un plat de terre sur les cendres chaudes, et  
l'arrosez d'un peu d'eau de vie en remuant, apres mettez  
de ce charbon dans un Creuset, puis de la poudre d'aimant  
puis vos pierres, et puis encore de la poudre d'aimant,  
et en dernier lieu du charbon, et laissez cela sur un petit  
feu q. heures, et pour les endurcir

+ Rx Aimant et § de chacun q. on. une M. d'alum, et  
mestez ensemble, l'aimant et l'alum puluerisez, y adjoignant  
3. on. de vinaigre blanc du plus fort, et faites le tout  
amalgamer avec le § que mettez dans un pot de terre

qui aye la bouche fort estroite, et le mettez sur un  
 rechaud avec un peu de feu, mettez vos Amethystes  
 entre 2. toiles qu'elles ne se touchent point sur la bouche  
 du pot bien attachees, et luy donnez feu 3. ou 4. heures  
 doucement, et sur la fin l'augmenterez un peu, puis les  
 ferez polir.

### Esmeraudes.

Rx Verdderame 1. on. Terra Lemnia 1. on. —  
 Sublime 3. on. mastice en grains on. β. le tout puluerisé  
 mets le distiller dans une cornue sur le cendrier. Il  
 y faut mettre du taffetas vert couppe en petits —  
 morceaux avec un peu d'huile d'Olif, lors que la —  
 distillation se fera, ce qui viendra au commencement  
 ne servira de rien, iusques à ce que les Esprits  
 viennent d'un beau verd, et alors il les faudra  
 recevoir dans un recipient.

### Rubis.

Rx. 1. on. Cinabre au lieu de Verdderame, et  
 au lieu de taffetas verd taffetas rouge. Et procedez  
 comme cy deuant.

### Saphirs.

Rx 1. on. Sazur au lieu de Verdderame et du  
 taffetas bleu au lieu de verd et le reste comme  
 cy deuant.

Lors que vous voulez mettre cecy en Oeuure —



il faut tailler du Cristal à plat ciseaux et en table  
plus espesse, faut faire faire le chalon des bagues  
un peu plus creux qu'à l'ordinaire, afin que la feuille  
ne touche point la pierre. Pour mettre les pierres  
en oeuvre, faut chauffer la teinture et y tremper  
la pierre. Facile moyen pour

Faire perles de quelle grosseur on  
voudra qui esgalleront les naturelles.

Rx Semences de perles et les mettez en poudre dans

\*  
Porphyre  
est meilleur.

un mortier\* de marbre bien net avec un pilon de  
marbre ou de verre, et les tamisez en tamis de soye,

et quand tout sera passé, les mettez dans un Alembic

avec de l'eau de vie rectifiée quatre doigts par dessus,

et la distillez au Bain, et en cohobant 3. ou 4. fois, vous

aurez votre matière dissoute, et l'esprit de la perle

naîtra par dessus, lequel recueillerez avec une cuillère

d'argent, et le mettez à part dans un vaisseau de verre,

puis retirerez l'eau de vie par distillation, iusques à

ce qu'il demeure comme une paste. Apres serez

dissoudre de la gomme Arabique en eau de vie que

filtrerez, et sur un quarteron de ladicte paste, mettez

une demi drachme de cette gomme dissoute, puis en

formerez votre perle de quelle grosseur voudrez

Cet Esprit ou  
limonite est  
un grand  
bellessem pour  
le visage.

Dans un moule d'argent doré pertuisé aux deux-  
bouts, dans lequel pertuis passerez une soye de  
pourceau, afin que la perle soit percée, ~~après~~  
mettez la dans une phiole de verre bien bouchée  
qu'elle soit suspendue, puis étant aucunement  
seichez la ferez tremper dans l'Esprit de perles  
susdit, puis la remettez seicher et continuez  
inqua ce qu'elle vous contentera.

Cecy est extrait Faut remarquer que les perles d'Orient sont  
de mon Interpr. meilleures que celles qui viennent des nouvelles  
de Br. L. Sar Indes, pour estre plus replendissantes.

La 24. Exper.

Notoz aussi que la pesanteur est une marque de  
leur bonté.

Il faut aussi qu'elles soient claires par le dehors et  
par le dedans. Et pour le sçavoir il en faut rompre  
quelqu'une, et voir si par le dedans elles sont blanches  
comme au dehors, autrement elles sont faulces. Et  
il y en a qui mettent par dedans des yeux de poisson,  
cest à quoy il faut prendre garde, car vous feriez  
mal de mettre telles perles en oeuvre.



195 197  
Metaulx.

une barre de fer.  
Rompre le fer.

N<sup>o</sup>. Rx. Cinabre, Sel  $\times^{\text{e}}$  alun de scaille, Soudphre vif  
et Soudphre blanc 3. lb. de chascun, vitriol 1. lb. marc  
de fer 1. lb. Sel alcali et chaux vive 3. lb. tirez en leau  
par la retorte, laquelle estant tirée faut prendre  $\frac{1}{2}$ .  
Ceruse, verdet et Lytharge ana, le tout destremper  
en ladite eau, et feras une paste laquelle applicueras  
sur le fer. Endurcir le fer.

N<sup>o</sup>. Faict bien rougir le fer dans du charbon de bois  
de saule, puis lesteind dans leau froide.

Purger Caiure

N<sup>o</sup>. Le faut bien faire rougir en lame, puis le ietter  
en huile de tartre.

Antimoine de plomb.

N<sup>o</sup>. Rx 1. lb. de  $\frac{1}{2}$  lb. de therobenthine, fonde le tout  
puis le iette en un plat plein de son : puis le refond  
en y mettant on.  $\beta$ . regule d $\text{e}$  et autant de sel  
fusible.

Huile de tartre per deliquium.

N<sup>o</sup>. Rx Tartre et le Gaigney dans l'huile d'olive, et le faict  
calciner apres visque ad albedinem : puis le mettez dans un  
linge pendu à la cave un verre dessous pour recevoir  
l'huiles qui en sortira en 7. ou 8. iours. Cet huile est bon  
pour le fard et nettoye merueilleusement.

Fard.

## Grauer sur le fer.

Mettez le fer au feu iusques à ce qu'il change de couleur, puis prenez vernis duquel se seruent les fourbisseurs et en couvrez un peu vostre fer, sur quoy faut graver ce que voudrez, puis le faire bouillir dans une grande terrine pleine d'eau avec l. lb. de verd de gris iusques à ce qu'il excume.

## Verre de plomb.

M. R. plomb fondu dans un Creuset, sur quoy faut adiouster un demy gros d'arsenic blanc et autant de rouge, et au deffaut de cela, du beurre d'arsenic, quil faut mettre en poudre dans son plomb fondu et le laisser sur le feu, iusqu'à ce qu'il ne fume plus du tout, et reiterer cela 3. ou 4. fois, et la dernière fois, le jeter en eau froide.

## Donner Poids de lor à l'argent.

Il faut fondre l'argent coupelé ensemble avec l'antimoine, et un peu de litharge d'or ou d'argent.

## Nota.

Le Zain d'Allemagne, donne au Cuivre la couleur de lor, ietté en projection dans le Creuset, il s'appelle autrement Bismut, Estain de glaces, et marchasite d'argent.



## Fondre metal sans feu.

*Voicy la composition  
rien de la poudre la  
non. son action est  
trop vite pour en tirer  
qu'elle fonde le me-  
tal quand ce ne seroit  
que du plomb y saules sec.*  
Rx. Salpêtre raffiné à sec 3 parts, une  
part de soulfre, une demie part de rasure de

Le Salpêtre se raffine à sec dans un pot de  
terre non vernissé avec un feu de charbons tout  
alentour, le Salpêtre se fond, puis vous vous en  
servez.

## Empescher pistolet de tirer.

Frottez la pierre & la roue avec de loignon.  
Si vous voulez le faire creuer, coulez dedans  
le canon du ius d'argentine.

## Pour faire que la poudre commune tire sans bruit.

Rx du Corail ou bien du Sel Blanc, et le mettez  
devant le feu jusqu'à ce qu'il ne petille plus,  
puis melez avec vostre poudre autant de l'un  
que de l'autre, et en chargerez vostre arquebuse  
ou pistolet.

Une on. de Saffran avec 1. lb. de poudre -  
fait le même.

## Trempe de fer qui coupe le fer.

13.

Rx du Suc de Titha maior l. tt. huile d'oline f. tt.  
mettez le tout bouillir ensemble dans un pot de  
terre; tant qu'il ne paroisse plus de suc, puis on  
baillera la trempe avec l'huile restante.

## Blanchir et purger ♀.

Recepte  
essuyée  
et véritable,  
alaze de  
Fontesil,  
nest asse  
blanc et  
comme  
de l'argent  
soigné y  
se recet  
du sr de  
le spadon  
alaze -  
fontesil et  
vous aurez  
une matière  
incomparable  
pure, avec  
de ce  
mettez y  
10- once  
de fine C.  
il n'y aura  
rien de -  
si beau  
pour faire  
tout ce que  
l'on voudra  
il se biffera  
se tan dra au marbre et  
sera doux comme du p<sup>on</sup>.

Faut prendre de la pierre ponce la mettre en  
poudre et du verre bien pilé ana: faut prendre  
du Salpêtre, Sel alkali la moitié autant de chacun  
et qu'il soit calciné. Apres faut prendre une  
platine de Cuivre et la couvrir de ce dessus ss.  
jusques a ce que le Creuset sera plein, lequel  
mettez sur charbon bien ardent, et le laisserez  
jusques a ce que tout ce qui est dessus soit bouilli  
et fondu. Puis prenez le Creuset avec des  
pincettes, et ietterez la matière qui est fondue  
dedans, sur la fiente de vache, jusqu'à ce qu'il  
soit froid. Si on la veut remettre au feu,  
faisant la meyme chose, il deviendra aussi  
blanc que de l'argent.

## Fondre l'or.

Mettez dans le Creuset avec l'or du Boras, ou  
de la corne de pied d'asne ou de mulet.

se tan dra au marbre et  
sera doux comme du p<sup>on</sup>.



# Receptes de Medecine Excellentes et Esprouuees.

## Onguent pour les playes admirable.

R Gommi Elemi q. on. resine de pin 3.  
 on. Aristologie longue 1. on. Sang de dragon  
 du plus fin 1. on. et demie, Aloes on. β. huile  
 Galsamine on. β. à faulte desdites huiles on peut  
 prendre du Baume du Peru noir ou du blanc  
 d'Égypte. Il faut pulueriser le tout, puis le  
 passer dans un tamis de Soye, et ce tout à part.  
 Par apres faut auoir 12. on. de Theriebat. fine  
 laquelle faut faire fondre dans une casse —  
 d'Apothicaire à petit feu de charbon sans flamme  
 remuant toujours avec une spatule de bois, lors qu'elle  
 sera fondue, faudra mettre dedans la gomme,  
 puis la resine remuant toujours, et quand  
 cela sera fondu à demy il faut mettre l'Aristolog.  
 et le Sang de Drag. quil faut faire incorporer —  
 remuant avec ladicte spatule sur le feu, puis il  
 faut mettre tout le reste et l'oster du feu afin  
 quil s'épaississe, pour lequel haster il faut ietter

le tout dans un bassin d'eau froide, puis vous en fairez une pelotte que vous mettrez dans une bourse de cuir, tant plus il est veil meilleur il est.

Aux playes il arreste le sang et les garde de pourriture si on l'applique bien tost apres la playe faite. Si le sang ne se tanchoit, il faudroit renouveler les emplastres 2. ou 3. fois si besoing est, et les bander à l'ordinaire.

Aux uns desdits Emplastres bien Esuiez peuvent servir deux fois, si la playe estoit grande il n'y auroit point danger d'y mettre un point d'aiguille, nettoyer bien la playe, et oster les os brisez, quoy que ladicte emplastre les osse d'elle mesme. Si la playe est de part en part, il la faut nettoyer, oster les os et mettre à chaque trou un Emplastre apres avoir saigné le malade, sans y mettre aucune cherpie ou tande.

Noter quil ne faut pas que cet onguent demeure sur le feu plus d'un demy quart d'heure.



+

# Huile du grand Duc de Toscane

Con pour les playes de quelque nature  
qu'elles puissent estre, pour les contusions,  
cheutes, Coups orbes &c.

Il faut avoir 2. pintes d'huile d'olive et  
les ietter dans une bouteille qui sera pleine de  
fleurs de mille pertuis, hypericon ou perforata, il  
faut mettre cela 15. iours au grand Soleil, puis oster  
l'huile, et s'il n'est assez rouge, il le faut ietter  
sur une autre bouteille pleine de fleurs d'hypericon  
comme la premiere fois. Il faut par apres avoir  
autre huile d'olive environ une pinte qu'il faut  
ietter dans un vase qui sera à demi plein de pavois  
des bleds qu'on nomme en françois Coquelicos et  
faire de cecy comme vous avez fait auparavant,  
apres faut avoir une demi lb. d'huyle de Sapin,  
(en Latin oleum abieticum) et une demi lb. de  
gomme ~~Verme~~ Dorme. Alors il faut passer vos  
huiles, les mettre ensemble, puis y ietter l'huile  
de Sapin, et la gomme d'orme que laisserez ainsi  
15. iours au O et les garderez pour vostre

Gomme  
d'orme que  
c'est pag.  
107.

usage. Cela est bon pour les playes de quelque nature qu'elles puissent estre, pour les contusions, cheutes, coups orbes &c.

### Secret de l'oruictan.

*R.* Radicijs gentiana', Aristoloch. longa', Angelica' ana 2.  $\overline{\text{on}}$ . imperatoria', scorsonera', dictami Cretici albi ana 2.  $\overline{\text{on}}$ . Gistorta', formen-  
tilla' ana 2.  $\overline{\text{on}}$  et  $\beta$ . Carlina' 3.  $\overline{\text{on}}$ . baccarum Lauri et juniperi ana 2.  $\overline{\text{on}}$ . Theriaca' Andromachi, Mithrid. et Democr. ana  $\overline{\text{on}}$ . 6. radicijs contrahisma', Lapidis Bezoardici et terra' D. Pauli seu melita' ana  $\overline{\text{on}}$ .  $\beta$ . Mellis Narbonensis et vini mosch. ana quantum sufficit, fiant oppiata et pro quibusque singulis tribus oncijs supradicti pulueris accipiatur  $\text{℥}$  i. mellis depurati cum vino mosciato, Cor et hepar multarum viperarum praestantius reddunt Electuarium.

### Ad vuluam stringendam.

*R.* herbam Alchymillam tritam bene ex qua iux-  
ta exprimendum et corrigendum in vuluam: herba  
deinde trita applicanda ori ipsius vulua.



## Remede Vray pour raccommoder et incarner les genciues.

Il faut prendre des boutons de roses seiches  $\overline{\text{on}}$ .  
des 3. sendaulx chacun  $\overline{\text{on}}$ .  $\beta$ . Aloes 2. ou 3. dragm.  
fleurs de grenade 4. drag. Diarodon 2. drag. il  
faut faire infuser cela en 2. pintes de bon vin -  
rouge par l'espace de 24. heures, puis les mettre au  
+ feu sur cendres chaudes, Et les laisser bouillir bien  
lentement jusqu'à la consommation quasi de la moitié  
puis il faut presser le tout dans une grosse seruiete,  
et l'oy que l'on s'en veult servir soir et matin, mais  
sur tout le soir, il faut faire tiedir un peu de  
cette liqueur et s'en laver la bouche et l'y tenir  
long temps. En quinze ou 20. iours l'on en verra  
des effects bien grands.

## Graisse pour boites.

+ R huile de poisson, feuilles d'ormeau prises au mois  
de May ou au commencement de Juin et les piler bien  
tant qu'elles deviennent comme paste, et les mesler dans  
l'huile de poisson dans laquelle vous mettrez de la cire  
et ferez bouillir cela à petit feu, il y faut aussi de la  
graisse d'oye non salée.

Autrement graisse de mouton fraîche fondue avec  
la moitié de therebentine.

## Toile Circée.

Faut Ex- } R huile de Lin ou de noix tant qu'il vous plaira-  
 perimenter. } et pour chaque liure de matiere prenez l'on.  
 Litharge d'or battue, Theriebentine ana, il faut  
 faire bouillir cela lentement. Notez qu'il faut  
 mettre la Theriebentine seulem<sup>t</sup>. 20. heures apres.  
 L'on en peut cirer de petites boites.

## Fard de la reine d'Angleterre.

+ R Lait de vache pur et le faites bouillir  
 dans un poillon sur feu de charbon, puis quand il  
 commence a bouillir, ostez le du feu et jettez  
 dedans un verre de vin d'Espagne ou de maluoisie  
 de Candie, Alors il se fera un petit fromage  
 duquel vous userez. Cela ne dure que 8. iours.

Connoistre si une femme est  
 grosse d'un masle ou femelle.

13.  
 13.  
 16.  
 + Quatre mois apres la grossesse et quand l'enfant  
 a remué, faut prendre l'urine de la femme le  
 matin, et mettre dans icelle du plus gros vin et du  
 plus couuert que vous pourrez trouuer, si le vin  
 vient en haut, cest une femelle, s'il demeure  
 en bas cest un masle. Cette recepte fust esprouuee  
 à la Reine comme elle estoit grosse du Roy Loys 14.  
 à present regnant.



# Antitode de Mithridat contre la peste et les Venins.

R. deux noix seiches, deux figues seiches  
de Cabat, vingt feuilles de rhue broyées  
ensemble avec un grain de sel: qu'on s'en  
serve le matin, et qu'on prenne un verre de vin  
blanc apres. La Composition sert pour 3. ou 4.  
matinees, puis on la refait de nouveau.

## Huile de Talc.

0 Faut couper une racine de Couleuree de bonne  
grosieur, et mettre dedans la poudre de Talc &c.  
*Brionia vitis alba.*

## Faire couler le fruit. nul

+ R Lherbe nommée Sabina, et la faitte sentir  
à la femme enceinte, le fust elle de 8. mois son  
fruit se perdra.

## Faire beaucoup de chemin sans se lasser.

+ Entortiller à l'entour de vos iambes et mettez sous  
vos pieds de la feuille d'Arthemisia.

Faire accoupler les bestes de diuenees especes.  
Faut froter au mayle et à la femelle leur nature  
de lherbe nommée Aaron ou vit de Prestre.

170  
Pour prendre du poisson.

+ Rx Coque de leuant, fromage et ail, melez tout ensemble et le jettez dans l'eau.

Pour prendre Oiseaux.

+ Rx siel de boeuf, Eau de vie et bled que vous ferez bouillir ensemble.

Gaster le vin en un moment et puis le remettre au premier estat.

Jettez dedans le vin un peu de sel de tartre, et pour luy rendre son premier goust jettez dedans quelques gouttes de vitriol.

Pour se faire aimer.

+ Rx. Valeriana à la pleine Lune, et la failley seicher à l'ombre, la mettez en poudre et en donnez le poids d'un eseu.

M. L'herbe nommée Ros Solis, s'en froter la paume de la main.

Rendre un cheval mort 24. heures.

+ M. Faut mettre une bonne poignée de iusquiame dans L'auoine, et pour le remettre, luy faire boire du vinaigre.

Pour le faire courir 24. heures. Tant qu'il pourra.

Faut attacher au mors une piece de chair de boeuf qui aura trempé toute une nuit dans de l'eau de vie raffinée.



1571  
197

## Blanchir les dents.

Rx 1. lb. de sel commun, 1. lb. d'alum de roche,  
pilez bien le tout ensemble, puis faites tout  
distiller dans un alembic de verre, et vous en  
seruez. Le Charbon de Rosmarin est bon  
à mesme effect.

## Ad Stringendam Vulvam.

+ Rx. noix de Cypre seiche et les faites bouillir dans  
un pot plein d'eau avec racine de persil. Jettez  
un peu d'alum de roche puluerise dedans, faites  
consommer le tout jusqu'à la moitié, puis  
l'appliquez sur la partie avec du linge.

## Autre.

Rx. Cormes, melles et prunelles, et les faites distiller  
dans un alembic.

## Donner double plaisir aux femmes.

+ Rx. Cubebe 3. gr. et la mettez à la bouche un  
quart d'heure devant l'opération, apres l'oster et de la  
Salive s'en froter les parties.

## Empescher d'engrosser.

Rx Alum de roche un gros morceau, le mettre dans la  
nature le plus auant qu'on pourra, si tost que l'on  
aura habillé ensemble, et le laisser dedans jusques à  
ce quelle aye enuie de pisser.

## Ad Excitandam Venerem.

tant qu'on veut.

+
 Rx Trois  $\overline{\text{on}}$ . de la graisse des couillons de belier,  
 l. $\overline{\text{on}}$ . et  $\beta$  de sang de moineau, demie  $\overline{\text{on}}$ . de graisse  
 de couillon de chat quand il est amoureux, sinon  
 il n'importe, puis prendre un coeq qui n'aye qu'un  
 an et demy au plus et qui aye servi les poules: Le  
 faut lier par les pieds par lesquels vous le prendrez  
 et le plumerez tout vif, apres le couper tout vif  
 par le milieu tout du long du ventre, prendre le  
 sang qui en sortira et toute la graisse du milieu  
 en bas. Apres faut prendre 2. $\overline{\text{on}}$ . de theriebentine  
 de Venise, puis mettre le tout dans un pot bien net  
 et le faire bouillir à petit feu iusques à ce que le  
 tout soit bien meslé, puis filtrer le tout par un  
 linge bien fin et bien blanc, puis mettre tout ce  
 qui en sort dans une phiole de verre double, la  
 bien boucher et faire reposer 24. heures: Quand on  
 s'en veut servir, faut que ce soit 3. heures aupara-  
 vant, puis s'en faut froter toutes les parties  
 nobles iusques à la raye du cul, et apres s'être froissé  
 faut boire un plein verre de bouillon de poivy  
 rouges cuit dans l'huile vierge, et faut fort peu  
 manger le soir allant au lit.



176 153

|| Pommade pour blanchir par Excellence.

Rx argent fin de Copelle, et le dissoluez estant en lame dans de l'eau faite d'alum et de Salpêtre, et cœ vostre argent sera dissout en eau claire ietterez desfrut de leau de sel bien nettes, et vostre argent tombera en escaille au fond blanc comme neige, Verserez leau par inclination, et y remettrez de leau tiède pour oster le sel et la vapeur de leau forte: Et comme vous l'aurez bien battue, laisserez rassoir vostre poudre blanche, verserez leau par inclination, et y en mettez de nouvelle, et continuerez cela iusqu'à ce que leau devienne insipide: puis verserez vostre eau et laisserez seicher vostre poudre à l'ombre sur un papier blanc et la mettez en la pommade suivante.

Rx huile d'œuf blanchi  $\overline{\text{℥.on}}$ . Cire blanche une drachme et demie et faites fondre la Cire avec vostre huile, puis la meslez avec eau rose iusques à ce quelle soit bien blanche, puis y mettez de vostre poudre tant quelle face l'effect que vous voulez.

Faut en  
faire.

## Sauonnette à l'espagnolle.

Rx. l. ll. de Sauon de Venize 1. on. de Storax  
liquide, 3. quarts d'once de clou de girofle  
avec demi noix muscade 2. on. d'iris, le tout  
meslé ensemble y adioustant eau rose, apres mettez  
le tout dans un mortier, en bien broyant vous  
en ferez vne paste, et y adiousterez toujours  
un peu d'eau rose, Et quand le tout sera bien pesty,  
vous en ferez de petites boules, que vous laisserez  
seicher.

## Blanchir les dents et maintenir les gencives.

Rx. l. ll. de feuilles d'olives, six drach. de mastic  
bien pesty, l. ll. de bon vin blanc, faites bouillir  
le tout iusqu'à concistence d'unguent, apres lavez vous  
en et frottez les dents, L'effect est admirable.

## Bonne paste pour les mains sans Eau.

Rx. Un pain de Chapitre toute la mie, le mettez  
dans une pinte de lait, adioustez y du beurre frais  
de la grosseur d'une noisette avec deux fois autant de  
sucre, faites bouillir le tout iusques à ce qu'il soit  
bien lié ensemble dans un poëlon.



NB.

Onguent pour aller au feu sans se  
bruler.

Faut cepe-  
rimenter.

+

R Jus de guimaupes, blancs d'oeufs, jus de reffort  
ou rauer, battez le tout ensemble, et vous en oignez  
et laissez seicher: puis loignez encore une fois et  
le laissez seicher, vous endurerez le feu sans bruler,  
ce que vous esprouverez avec du Souffre pilé, que  
vous mettrez dessus, et y mettrez le feu.

Eau pour le mal des yeux mesme  
pour les chevaux.

R pour un Sol d'Iris de florence, pour deux Sol  
de couperose blanche, autrement vitriol que ferez  
calciner sur une poêle chaude, puis la mettrez dans  
une bouteille de verre avec une pinte d'eau de  
fontaine mesure de Paris et bien boucher la bouteille,  
la laisser tremper 48. heures, au bout desquelles  
vous le passerez: puis remettrez dans une bouteille  
et ferez laver les yeux soir et matin, pour la  
tache et rougeur des yeux elle est tres excellente,  
mesme pour les chevaux qui ont la veüe courbe  
et grasse, mais il faut doubler la doze.

## Pour la gravelle.

Prenez la poche des poulles qui ne mangent que du gravier qui est dans le gesier, et la ferez seicher au four et la pilerez en poudre subtile, et en donnerez le poids d'un escu dans un demy verre d'eau de rauer.

## Eau de Senteur excellente. N<sup>o</sup>.

Il faut prendre une partie d'eau rose, autant de melilot, autant d'eau de thim, et autant d'eau de fleur d'orange, les metterez toutes ensemble, y mettant un peu de Ciuelle et un peu de musc, et laisserez le tout au Soleil 15. iours durant.

## Faire promptem<sup>t</sup>. accoucher une femme.

Lors que la femme sera dans ses grandes douleurs, et que l'enfant se presentera au commencement, prenez 3. ou 4. feuilles de Laurier vertes machetees de 4. ou 5. coups de dent, puis les appliquez sur le nombril de la femme, et ayez le soing de les retirer lors quelle sera accouchee. Ccey est eprouue.

## Arrester le sang du nez.

Rx Jus de feuilles d'orthies broyees dans la main, et en mettez dans le nez le sang s'arretera aussi tost.



Secret que la Sciaticque ne reuienne plus.

Rx 2. on. de poix de Bourgogne, mouëlle de cerf et beurre frais ana, mettez le tout dans un plat sur un rechaud et remuez fort afin de bien incorporer le tout, et tirez en avec une spatule toutes les immondices et les morceaux de papier qui seront attachez à ladicte poix. Puis apres faites un emplastre de peau blanche de cheurotin pour couvrir le lieu de la douleur et les parties voisines un demy pied à l'entour, arrousez bien le dedans de cet emplastre avec eau rose, et apres sur cette eau estendez avec une spatule vostre unguent le plus chaud que pourrez, et quand en aurez couuert l'emplastre semez y dessus 2. on. de poudre de fleur de Soulfhre, et sur la fleur de Soulfhre 2. on. de poudre de Cinabre, marchez apres tant quil vous plaira à pied et à cheual, Car l'exercice y est meilleur que le repos, et ne leuez vostre emplastre que vous n'ayez perdu la douleur. Gardez l'emplastre, car plus vieux il est et meilleur est il, mais mettez de gros linges par dessus afin que la poix ne gaste vos habits.

## B. Pour les cors des pieds.

Rx. Verd de gris, Sel nitre, Sel gemme, Sel ~~x~~ ac  
ana, dissoudez le tout sur un bon rechaud avec  
un peu de bon vinaigre, Apres vous y ietterez  
petit à petit de la cire iaune neuue iusques  
à ce que longuent soit fait.

Nota qu'au parauant d'appliquer l'emplastre  
vous amolirez le cors avec de l'eau tiède, et  
coupperez un peu du dessus, iusqu'à l'apparence  
de la chair. Autre.

Faites des tranches de lard maigres et  
deliees, et faites les tremper une demie heure  
dans le vinaigre, que vous applicquerez dessus  
le Cor. Mal de dents.

Rx Essence de Camphre, Theriebentine, girofle  
ana, meslez le tout ensemble et en laissez  
tomber une goutte sur la dent.

## Blanchir les dents.

Miel rosat, os de mouton calcinez, clouys  
de girofles, meslez le tout iusques à ce quil  
face opiat et vous en seruez.



## Bruslure.

+

Fricassez de la fiente de vache avec du sain  
doux, passez dans une seruiette, et vous frottez  
de ce qui en sortira.

## Vin Muscat.

Rx. fleur de Suseau avec les branches que  
vous ferez secher à l'ombre entre deux draps,  
puis en tirerez la fleur que vous mettrez dans  
un sachet, et sur un muid de vin blanc en  
mettrez six on. et serrez 3. semaines sans  
en boire.

## Pleuresie.

+

Prenez de la fiente de cheual, la faittez seicher  
mettez la en poudre et en donnez a boire  
dans du vin blanc.

## Pour les cors des pieds.

Ayez deux ou trois morceaux de racine de  
noyer, le failliez en piece de la grandeur de  
vos cors, mettez les tremper dans le vinaigre deux  
Jours 24. heures et l'appliquez sur le mal.

## Autre

Faittez bouillir du Camphre par leau forte -  
et l'appliquez sur le mal.

## Oster les rougeurs du visage et d'autres farineuses.

Rx. Un pot de terre d'environ un demy verre  
dans lequel vous mettrez Couillir des oignons de  
lis avec de l'eau, le remplissant jusqu'à ce que ledit  
oignons soient tout à fait cuictz et réduits en  
bouillie, puis y mettez 2. cuillerées de miel, blanc  
d'oeuf et vinaigre, remuant le tout chaudement  
jusqu'à ce qu'il soit bien meslé, et si voulez y pouvez  
adiouster une cuillerée d'huile de 4. semences  
froides, remuant le tout ~~en~~ un peu comme dessus  
le feu, et sur tout prenez garde au commencement  
de ne donner le feu trop violent. Le tout ainsi  
fait vous le mettrez dans un linge blanc et  
l'appliquerez gardant la chambre. Il fait  
son operation dans 2. ou 3. heures.

## Faire venir des Champignons.

Rx De l'écorce de peuplier blanc froissée et  
broyée, La mettre en terre bien fumée et toute  
l'année elle produira des Champignons. Cornes  
de belier idem præstat.



## Blanchir et adoucir la peau.

Faittes paste avec des raisins gras desquelz vous  
separerez les pepins, avec des figues, des pignons,  
des amandes pelées, de la graine de chanvre, et des  
grains de moustarde, pilez et bien meslez ensemble,  
puis y adioustez farine de sebes destrempee en eau  
de serbeur, il faut de tout egallement, et en faire  
masses desquelles vous prendrez gros comme une  
noix, que laisserez tremper dans un plein verre  
d'eau commune laquelle deviendra fort blanche  
et d'icelle vous vous froterez les mains ou autre  
partie que voudrez.

Recepte de la Reyne de Hongrie pour  
viure long temps et rendre le visage ieune  
et beau.

Rx. De leau de vie rectifié par q. fois 30. on.  
et 20. on. de fleurs de Cimes de rosmarin, mettez  
infuser le tout ensemble dans un vase de terre  
plombé bien bouché L'espace de cinquante heures,  
puis mettez le tout dans un Alembic, et le faittes  
distiller au B. Marie.

Vous en prendrez une fois la semaine le-  
poind d'une drachme ou d'un Escu dans un couillon-  
à la viande, ou bien meyme dans de leau claire. Vous

Vous vous en laverez le visage tous les matins,  
et quand vous aurez quelque membre malade  
vous l'en frotterez. Elle est miraculeuse.

### Galle ou Teigne.

Rx Un Carteron de Beurre frais tout nouveau  
battu, demi Carteron de Cire neuve, faites  
bouillir cela ensemble et l'écumez bien, puis  
après ictez dedans une on. de theriacentine  
de Venise et laissez après bouillir le tout  
3. ou 4. bouillons. Esp.

### Vinaigre purgatif pour Salades.

Rx manne 2. drag. raisins de Corint. 2. drag.  
Sene 4. drag. Cannelle 8. drag. et faites bouillir  
le tout en une pinte de bon Vinaigre l'espace  
d'un bon Credo, et puis laissez le tout en  
infusion l'espace de 24. heures, puis le faut  
tout passer et presser le marc, le garder dans  
une bouteille et s'en servir en Salades.

Fleurs de pesché sechées à l'ombre, font  
aller du corps, si l'on en mange pugil.



## Galle.

103  
203  
Rx Une chopine de vin blanc. 3. on. d'huile de  
noix et le jus de quantité d'oranges, et faites  
bouillir le tout ensemble dans un pot vernissé  
jusques à ce que la moitié du vin ~~reste~~ ou plus  
soit consommé et de cela frottez vous en.

## Mal de teste.

Rx Une poignée de sauge, mariolaine ana, et  
une poignée de gros sel, fricassez le tout dans  
une poêle, et en faites un bandeau au malade.

Autrement. Rx. Deux poignées de mie de  
pain, une demi poignée de gros sel, fricassez le  
tout dans une poêle, puis baignez cela de  
vinaigre et vous en bandez.

## X Eau bleue Excellente pour les yeux.

Rx. Vitriol de Cypre bleu, et le frottez dans  
de l'eau claire jusqu'à ce qu'elle devienne bleüe  
et de cela vous en frottez. Notez que cette  
eau demeure long temps incorruptible.

## Grauelle.

Rx. Un lieure et le calcinez tout entier, os, poil,  
chair, et en prenez une dragm. en vin blanc ou  
jus de Citron.

## oster les taches.

R. Huile de Therbentine de celle qui nage dessus la Theréb. que les droguistes vendent et en lavez les taches.

L'huile de pin est aussi fort bon.

## Joindre un verre Cassé.

R. Colle forte ou gomme Arabique et la faire fondre en eau de vie, puis faut enduire la fente et y mettre le feu avec papier ou autrement.

Autrement.

R. Encens, mastic de chacun  $\overline{\text{on.}}$   $\beta$ . de Bol Armene et de chaux vive ana un quart. Donc, il faut mettre le tout en poudre et le destremper avec Blanc d'Oeuf ou eau de vie, enduire la fente et la laisser seicher.

## Blanchir les mains.

R. Suc de limon et vous en lavez, laissez le seicher, puis destrempez vos mains en eau froide. Autrement.

R. Moustarde faite, ou graine de moustarde en poudre et vous en lavez avec eau puis frottez vos mains d'huile d'amandes douces faite sans feu.



165  
204

## Faire venir l'estoile a vn cheual.

Prenez melon Sauvage et le melez ensemble  
avec du Salpêtre, ~~fa~~ faites en vn emplastre  
et l'appliquez aux lieux que voudrez faire  
blanchir. App.

## Du Sel et Magistere de perles.

Rx. perles en semence tant quil vous plaira,  
mettez les toutes entieres dans vn matras, et  
mettez dessus vinaigre distillé à suffisance, et  
mettez les sur le cendrier a dissoudre, puis les  
filtrez avec papier gris et euaporez sur le Baing,  
il demeurera au fonds du vase vn sel blanc,  
apres l'opération faite, si quelque chose  
demeure au fonds du matras, on iettera d'autre  
vin aigre, et on reiterera la digestion comme  
cy deuant. Ce sel est grandement cordial et  
excellent pour les deffaillances de coeur, il  
corrobore le cerueau, augmente le lait de  
nourrisse, il est bon aux vertiges, il conserue  
l'humidité radicale des vicillards et mesme  
L'Embryon dans la matrice. La doze est  
vn scrupule avec liqueur conuenable.

## Du Magistere de perles.

Quand Les perles sont dissoutes par le vinaigre et filtrées, l'on iette sur la <sup>dissolution</sup> distillation du sel de tartre Elementaire dissout en eau, tant qu'il suffise. Il se fait vne coagulation sur laquelle on iette de l'eau, et les perles se precipitent peu à peu, et la liqueur qui est au dessus se iette par inclination, puis on adoucist ce magistere avec de l'eau chaude, et quand il est assez edulcore, on le seiche, et ce s'appelle magistere, qui a les memes vertus.

## Du sel et Magistere de Coral.

Le sel de Coral se fait de meime que celui de perles. Il est different de vertus - à cause qu'il est astringent. Il arreste les grandes fluxions de sang par le nez, Il corrobore l'estomach, le Coeur, le foye. Il dissout le sang coagulé, il est bon à la suffocation de matrice, hydropisie, paralysie, Epilepsie, Et pour dire en un mot à toutes maladies ou il y a putrefaction. La doze est un scrupule.



Le Magistère de Corail se fait coe  
celuy de perles, et se donne en mesme doze,  
et pour les mesmes effectz que son Sel. Notez  
que quand on fait Magistère de perles et de  
Coral, il faut filtrer la teincture et l'évaporer  
à seicheresse, puis dissoudre ce sel en eau  
pour le precipiter avec sel de tartre elementaire  
dissoult.

Notez que sel Elementaire s'entend celuy  
qui se fait par calcination.

### Du sel de tartre.

Rx Tartre Blanc ou rouge battu, mettez le dans  
une quantité suffisante d'eau, faites le bouillir et  
dissoudre. Il le faut fort écumer, puis le passer  
dans un linge ou manche d'hypocras, puis le mettre  
dans un pot d'argille plombé blanc en un lieu froid,  
dans 24. heures se cristallisera ce qui se pourra  
cristaliser tant au dessus qu'au fond et du  
costé du vase, alors vous coulerez l'eau par  
inclination, vous la pourrez garder si vous  
voulez pour laver les mains, ou bien l'évaporer  
et en tirer autre sel. On prend ce premier sel  
qu'on a trouvé dans le vase et on le lave bien  
dans

Dans l'eau nette, jusqu'à ce quelle devienne  
 claire. puis apres on le dissout par une autre  
 fois dans de l'eau chaude comme vous avez  
 fait auparavant, et ce tant de fois qu'il soit  
 blanc comme vous le desirerez. Ce Cristal oste  
 les Obstructions, se donne d'ordinaire avec du  
 Séné ou avec d'autres medecaments jusqu'à 2.  
 drag. Il est bon aux playes couleur, aux  
 Suffocations de matrice, mais il faut donner  
 apres durant 15. iours du Coccy martij apen-  
 tif au matin. Faut noter que si vous  
 faites la dissolution de Tartre en vases  
 d'airain ou de Cuivre qu'il ny faut mettre le  
 tartre que quand l'eau bouillira beaucoup,  
 à cause qu'il en tireroit le verd de gris.

### Du Cristal mineral ou sel de Prunelle.

Rx. Salpestre ou sel nitre tant qu'il  
 vous plaira, et le dissoluez dans une quantité  
 d'eau suffisante, puis le filtrerez avec  
 du papier gris, et le laissez refroidir.



24 heures. Il faudra evaporer ad  
pelliculam ce qui ne sera congelé, puis le  
remettre ~~en~~ une autre fois au froid, puis  
vous prendrez tout ce qui sera congelé que  
mellerez dans un linge pour le faire seicher,  
et ce en lieu temperé, car il faut qu'il soit fort  
sec pour le fondre, Lors qu'il sera ainsi le faut  
fondre dans un vase de terre au feu de roue  
sur quoy estant fondu vous ietterez l'on. de  
~~Salpêtre~~ Sulfure sur chaque lb. de matiere,  
si vous n'avez des fleurs de Sulfure, le Sulfure  
suffira tout pur, et par ainsi tous les Esprits  
pitueux qui sont dangereux à l'homme se separent  
comme aussi la substance terrienne. L'on tire le pot  
du feu quand le Sulfure est tout bruslé et l'on  
iette ¶ cette matiere dans un chauderon ou vase  
d'argent et en tornant elle se congele. Puis on la  
dissout comme autrefois en eau bouillante, on la  
filtre, et on la seiche, on la calcine derechef  
comme cy deuant avec du Soufre, et on la met  
dans le chauderon, L'on reitere cette operation cinq  
fois au moins. Faut noter que la derniere fois il  
sera —

Sera bon d'y mettre des fleurs de Soulfre.  
 Les eaux qui n'auront esté congelées se jettent dehors  
 ou bien s'évaporent à seicheresse, il reste au fond  
 des vases un sel qui peut servir à tirer les eaux  
 fortes.

Le Cristal mineral accommodé à la façon des  
 Apothicaires assavoir passé qu'une fois fait plus de  
 mal que de bien, d'autant qu'il n'est pas assez espuré.  
 Le nostre convient aux maladies vehementes, et  
 penetre grandement, il ouvre les obstructions, il est  
 bon aux Asthysiques, pleuretiques, Pulmoniques,  
 Il tire les Serositez du sang et le tempere, et  
 empêche toutes les fluxions. Il rafraichit le  
 foye trop chaud, il tempere toutes les entrailles.  
 Il est bon aux fiebures et à l'hydropisie, à toute  
 inflammation et chaleur des reins. Pareillement  
 pour la Gonorrhée ou chaude pisse virulente  
 se donnant dans la ptisane tous les iours ayant  
 auparavant purgé le corps avec de la casse. Il  
 est bon aux douleurs de dents, en y en appliquant  
 un peu sur la dent. Il arreste les douleurs de la  
 goutte chaude dissout en eau. Il adoucit aussi  
 les douleurs de la goutte froide le donnant dissout



en eau de vie, il guérit le mal caduc, La  
Dose est une drachme. dedans 7. on. de liqueur.  
Il se donne aussi aux phrénétiques.

Noter que quand on le calcine s'il y tombe  
de l'eau dedans il arrivera grand accident.

## Du Magistere de tartre.

T. 6. p. 102.

Rx Sel de tartre resout q. on. et le mettez en  
Cucurbitte et iettez dessus peu à peu haile de  
Vitriol. rectifié 1. on. et se fait une coagulation  
laquelle se seiche sur le Bain, et s'appelle  
Tartre Vitriolé, duquel se donnent 2. Scrupules  
dans 5. ou 6. on. de liqueur. Il ouvre les  
obstructions, est bon à la pierre, pour obstructions  
des reins, pour hydropisie, pour la Suppression  
des fleurs des femmes, pour fièvres intermittentes  
et principalement pour la mélancholie et dureté  
de ratte.

## Crocus Martis aperiens.

voy. T. 6. p.  
102.

Fondez dans un fourneau 2. lb. de fer avec  
o Carbon de Soufre, le fer se fondant le faut faire  
tomber en un Sceau d'eau, l'on pulverise cette  
matière, et on la calcine 2. heures. Et pour ce faire  
pour

pour chaque lb. de matiere on y met 2 on. de Soufre puluerisé, meslez souvent cette matiere avec une verge de fer, l'on reitere q. ou 5. fois cette operation avec Soufre, La dernière fois on puluerise tant qu'il est possible cette matiere, et on la calcine 10. heures sans Soufre, puis on la lave dans un mortier comme lytharge. Puis on evapore l'eau. Il ne la faut ietter par inclination. Ce crocus guerist la jaunisse, pas les Couleux, Hydropsie, les obstructions des entrailles, rectifie le sang apres avoir purgé le corps avec cristal de tartre et Séné. La doze est une dragm. en conserue laquelle on donne iusqu'à 3. semaines de suite quand il y a dureté à la rate ou suppression de fleurs.

### Crocus martis adstringent.

T. 6. p. 162.  
voy T. 6. p. 102.  
Lernes me.

℞ Laminez de fer tant quil vous plaira, mettez les dans un fourneau de verrier par l'espace de 24. heures, au deffaut de ce vous pouvez prendre des carreaux de fer espais de 4. doigtz, la superficie du fer s'attenue, et se fait un Crocus de fer rouge



Subtil et leger. On tire ces laminez du feu et on les laisse refroidir, alors on tire le Crocus avec une patte de lieure. On reitere cette operation tant que l'on en aye suffisamment. Ce Crocus est astringent et desseichant. La doze est un scrupule.

## Du Vitriol de Venus.

Rx Une lb. et demie de laminez de Cuiure et les mets en petites laminez et en faittez  $\text{SS.}$  avec 9.  $\text{on.}$  ou 8.  $\text{on.}$  de Soufre puluerise dans un pot de terre au feu. Il se fait la calcination, apres on puluerise cette matiere, et reitere cette calcination avec 1.  $\text{on.}$  et demie de Soufre meslant souuent la matiere avec une verge de fer, et reitera Si souuent cette operation que le cuiure aye le goust et couleur du Colchotar: puis le pulueriser et le faittez bouillir en 8. lb. d'eau par l'espace d'une heure. L'on filtre cette matiere et on l'euapore ad pelliculam, la mettant en une escuelle en lieu froid, se fera des Cristaux bleus. Ce qui ne sera Cristallise s'euapore une autre fois ad pelliculam, et se Cristallisera en lieu froid, et ce s'appelle Vitriol de Cuiure

Nota n<sup>o</sup>. 12. 20.   
 Quand on calcine pour faire Vitriol, il la faut calciner tant qu'elle deuenne rouge.   
 T. 6. p. 76. le misme

Cuiure, duquel si on tire l'esprit, on dit qu'il guerist le mal caduc. Il faut 4 iours pour en tirer l'huile. La doze tant dudit Esprit comme de l'huile est comme celle de Vitriol.

**DU Vitriol d'Argent.** qui se resout en huile excellent pour le mal caduc.

T. 6. p. 33.  
Eau minérale p.

℞ 4 lb. d'argent de Coupelle, taillez les en petits morceaux, puis ℞ 6. ou 8. on. desprit de Vitriol de Cuiure, eau de betoine, eau de lilium conuallium, de peonia, et de mariolaine ana 8. ou 12. on. mettez le tout dans un matras dans le ventre de cheual ou chaleur semblable, La se fera la digestion par 3. semaines, laquelle se continue par apres l'espace de 9. iours par le Cendrie. La dissolution se filtre et séuapore ad pelliculam, puis on la met en vase de verre en lieu froid et se feront des Cristaux, l'eau qui ne sera cristallisée séuapore ad pelliculam, et se met derechef a cristalliser au froid. Ces Cristaux s'appellent Vitriol d'argent, desquel on tire l'esprit et huile pour le mal caduc, lequel on donne apres auoir



purgé le corps avec antimoine, Ellebore ou —  
 bien penchimagogue dans lequel excelle l'esprit —  
 d'Ellebore.

## Du sel de plomb.

◦ Rx Plomb, Lytharge ou minium ou Ceruse  
 de plomb et faites dissoudre en vinaigre distillé  
 par une digestion. Il faut filtrer cette dissolution  
 et l'évaporer sur le Baing à Seicheresse, et cela  
 s'appelle sucre ou sel de plomb, qui s'essencifie  
 à la façon suivante

Rx q. on. de sel de plomb, q. lt. eau de vie  
 et dissoluez le tout par le cendrie, puis mettez  
 le tout en un verre qui soit fait en entonnoir.  
 Cette matière se congèle mise en lieu froid et se  
 coupe comme du beurre. Ce qui est au dessus  
 sortira avec une cuillère qu'il faut distiller pour  
 en oster l'eau de vie, et le sel demeurera au fond.  
 Ce sel essentiel donné en dedans reprime l'appetit  
 charnel, il arrête les vieilles gonorrhées après que  
 l'on les a mondifiées. La dose est six grains.  
 Le sel de plomb non essentiel se donne en  
 dehors pour ulcères malins, inflammations, Erysipeles,  
 pustulles rouges, Crustures, si on le dissout en ses  
 spécifiques.

## De La Luna Cornea.

Dissoluez D. en eau forte, puis la precipitez avec eau Salee. Edulcorez apres cette poudre precipitee avec eau bouillante. Cette matiere estant seiche, se fondra dans un Creuset, et ressemble de la corne ou de la Colle forte, laquelle se fond et liquefie au feu de chandelle comme de la Cire, Et si vous la fondez entierement dans un Creuset, elle retournera en D. comme auparavant.

## De l'or fulminant.

Dissoluez une dragme d'Or en eau Reg. puis le precipitez avec sel de tartre Elementaire dissout en eau, le iettant goutte à goutte jusqu'à tant que l'ébullition cesse tout à fait. Quand tout l'or sera precipité, l'on iettera l'eau par inclination puis avec eau chaude on edulcore q. ou s. fois ce qui est precipité, puis on le seiche sur le Baing peu à peu. Car si la chaleur estoit trop grande, il s'en iroit tout avec bruit. Cet or est sudorifique et diaphoretique. Si le voulez retourner en Or, le faut pulueriser avec S. crud ou avec Souffre, et le fondre dans un Creuset, et alors il ne prend plus feu. La doze est 3. ou 4. grains.



## Du Precipité blanc.

177  
210

*R* 9. on. d'eau forte et dissoluez dedans & tant que pourrez: le tout estant froid, iettez dessus eau salée 7. on. fort filtrée. Il se fait une ebullition, avec une coagulation, Sur laquelle on iette eau et le & se precipite au fonds: l'on iette l'eau par inclinaison, La poudre qui demeure au fonds s'edulcore Souvent et on la seiche. Les eaux qu'on a iettées seruent à la galle. Ce precipité blanc fait escarre avec peu de douleur. Il guerit les Chancres Vener. Il ne le faut donner par le dedans, à cause que les Esprits fixez de l'eau forte ne sont separez quelque edulcoration que l'on puisse faire. Si on veut faire quelque grande escarre, il ne le faudra pas tant edulcorer.

## Du precipité rouge.

*R* Le precipité rouge se fait communem<sup>t</sup>. de cette sorte. *R* 6. on. & dissoluez le dans une quantité d'eau forte suffisante, L'on fait apres l'éuaporation, puis on rompt le vase, et la poudre se met dans un Creuset, Sur charbons ardants, la remuant Souvent avec une verge de fer, iusques à ce qu'il soit rouge. Nous autres Le faisons ainsi. Nous tirons par distillation

cette eau forte, laquelle on cohobe souvent,

*Paracelsus dit qu'il  
excoque en cohobant  
simplement l'eau par  
cinq ou six fois. Et  
après cela il faut  
côler tant qu'on pourra.*  
puis on met cette poudre dans un Creuset sur  
un bon feu, et ainsi il est plus caustique et  
plus fixe; Si l'on jette dessus par 5. ou six fois  
*Pour l'eau de vie il faut  
qu'elle soit rectifiée, et la  
passer dessus 7 ou 8 fois,  
ou jusqu'à ce qu'il rougisce  
au feu, et ne s'envole plus.* l'eau de vie par cohobation, et que cette matière

Sédulcore avec sel de tartre dissout, elle se

fond, et Paracelsus dit que cela est suffisant.

*De soluta cellularat illa  
chimica pend. for. 8. et  
chim. augmentum 10. et  
ingreditur 10. et cum  
ipso aurum conlari  
benum fit. Quamquam au-  
tem multum laboris et  
laborem requiratur ad  
hanc precipitatum, sibi  
tamen ea recompensat  
et sumptus suos reddit  
for. 8. et gratia sibi fuerit  
inde habet plus quidem  
quam opibus artificis  
aliquis obsequi possit  
mentis autem de hac  
lectari debet, et deo  
et mihi ob id gratias  
agere. Pour l'edulcora-  
tion elle se doit faire  
avec eau de sel de  
tarbe par distillation,  
en y en mettant toujours  
de nouvelle jusqu'à ce  
qu'elle soit sans aucune  
armonie.* de recevoir plusieurs Chimiques misérables.

Ce précipité est bon pour ulcères, quand il

se fait avec

douleur, laquelle on adoucit, si on y met du

Sublimé doux. Jamais il ne se donne en

dedans.

## Du Sublimé doux.

Le Sublimé doux se fait ainsi. R<sup>x</sup> <sup>huict</sup> on. de

Sublimé corrosif fait fidèlement puis R<sup>x</sup>.

autre & vulgaire six on. ou huict on. Si le  
Sublimé corrosif est fort acré, Meslez le tout  
ensemble en un mortier, puis le mettez en un  
matras au Cendrie vehement se fait la Subli-  
mation, et rompant le matras on prend le  
Sublimé, lequel se sublime vne autre fois  
sans addition, et ainsi il devient insipide.

Alors il est purgeant et fait la saluation.

fo. Quand on



~~Le 26. Novembre on a vendu à M<sup>r</sup> Jacques Ladou  
 rembourant à Croix des Vins Correspondant pour onze livres dix  
 sols de l'ind<sup>e</sup> surquoy il a fait une paire de Souliers  
 à trois livres, et ainsi il reste huit livres dix sols. — 8. 4. 10.~~

X<sup>e</sup> Quand on veut purger par ce médicament, La doze est  
 un scrupule avec autre purgatif. Quand on veut faire la  
 salivation, La doze est une drag. quil faut prendre  
 3. iours au matin dans Conserve, Beurre ou Syrop.

### Du sublimé Corrosif.

Le g Sublimé se fait corrosif en cette sorte. R<sup>x</sup> 1. lb.  
 de vitriol desseiché, 8. on. de Sel commun desseiché, mettez  
 le tout ensemble avec 8. on. de g. dans un mortier  
 pour faire une Amalgamation, iettant dessus 1. on. ou  
 deux de vinaigre, mettez apres le tout dans une retorte  
 et par le Cendrier dans un pot se fasse l'opération.

Primo le flegme Sérapore, puis on augmente le feu  
 iusques à 15. heures: Le vase estant refroidi l'on tire  
 le sublimé, lequel se peut sublimer une autre  
 fois avec <sup>du</sup> Vitriol et Sel. Reiterer si souuent  
 cette operation quil devienne acré et corrosif au  
 point que le desirerez, Et ce s'appelle Sublimé  
 corrosif.

## Du Cinabre Commun.

Rx 1.  $\overline{\text{on}}$ . et demie de soufre fondu dans une  
 escuelle de terre, dans lequel tu mesleras 4.  $\overline{\text{on}}$ .  
 de  $\text{S}$  avec un petit baston, lequel en lieu froid se  
 coagule et vient noire. Il faut mettre cette  
 matiere en un matras et la sublimer, et ce  
 s'appelle Cinabre duquel se seruent les Chirurgiens  
 pour les fumigations à la verolle.

MML

## Compositio 33. Lucretiani.

Cinabrium artificiale siue factitium nihil aliud  
 est quam modus quidam Sublimationis per  $\text{S}$  facta  
 (Sicut Sublimatum  $\text{S}$  quod vocant per  $\text{S}$  efficitur) per  
 Sulphur quidem, quod liquatur in vase terreo vitreato  
 cuique liquato, sensim postea  $\text{S}$  effunditur ad dimidium  
 Sulphuris pondus, ubi omnia probe Spatula ferrea  
 aut lignea sunt agitando et commiscenda, dum Spa-  
 tula illa tota calce nigra obducatur, quae tum Subli-  
 mationi in vase congruo ad Sublimandum posita,  
 apta est. Hac ratione  $\text{S}$  ruber eleuatur, quod minium  
 aut Cinabrium refert.





reçu

T f 4°

Du Talc et  
de ses diverses prépa-  
rations pour  
l'entretien de la  
peau.

pp. 19-40

(17<sup>e</sup> p.)

(même main que les ff.  
détachés sur l'art de se vêtir)  
T f 4° )





Au lieu de  $\frac{1}{2}$   
 crud on peut  
 prendre du sel  
 blanc. Voy  
 L. Bleu pag.  
 77. Voy Tom  
 1. p. 21. au  
 chap. de l'or.

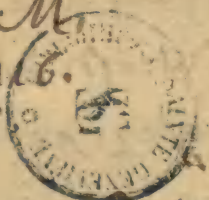
Sans cesse, apres la noirceur, il se blanchit  
 enfin: alors par lauares tirez en les acri-  
 monies et impuretez, et auez un mercure  
 excellent, et un beau blanc pour le fard.

Pour faire vn laict virginal  
 qui surpasses pour l'embellissem.  
 du visage, tout huile de Talc.

L. M.

p. 116.

117



sur les divers  
 preparations  
 de talc  
 pour l'entretien  
 de la peau.

Calcinez ces deux metaux  $\frac{1}{2}$ . et  $\frac{1}{4}$  tant que  
 soient en poudre bien blanche, comme ceruse de  
 Venise: laquelle subtilierez encore davantage  
 sur le marbre, et en mettez q. et s. lb. dans un  
 ou plusieurs grands matras à col long, versant  
 dessus peu à peu d'un excellent.  $\frac{1}{2}$ . tant que sur-  
 nage q. bons doigts, remuant fort le matras que  
 mettez sur cendres chaudes au four d'Athanas  
 pour esuiter la subiection par 24. heures, hochant  
 et remuant souvent ledit matras. Puis le  
 mettez dans un B. M. bouillant et le remuez  
 souvent, tant que vostre dit vinaigre soit bien  
 colore

coloré de couleur assez citrine. Et apres  
 que sera rassé, vuiderez le clair par incli-  
 nation dans un autre vaisseau sans troubler  
 les feces, et le trouuerez doucastre au goust.  
 Remettez de nouveau .X. Sur lesdites feces y  
 proceddant comme deuant, iusques à ce que le  
 .X. ne se colore plus, et ne se dulcifie plus. Ce  
 fait, passez tous voidits .X. coulez par filtre  
 bien nettement, les mettant dans quelque iatte  
 de bonne terre vitrée, Et faillir que nulles feces  
 ne passent. Puis distillez ce qu'aurez filtré  
 mi dans un ou plusieurs alembics de verre par  
 le B. M. ou à lent feu de cendres, sans du  
 tout dessecher vostre matiere qui faut qui  
 demeure liquide, comme du miel fondu. Puis  
 tirez du feu vostre vaisseau avec un linge  
 chaud, de peur qu'il ne rompe. Et quand sera  
 froid, verserez dessus la matiere de nouveau  
 .X. tant que le tout en soit bien dissout, lequel  
 .X. en retirerez par le B. M. de trois parts  
 les deux pour le moins. Puis mettez vostre  
 dit



dit vaisseau estant refroidi à l'air ou à la  
caue en Esté, et dans deux iours vostre matiere  
se formera en glacons, de dessus lesquels vous  
osterez par inclination le Suidit . $\chi$ . Puis  
ferez desecher lesdits glacons à fort lent  
feu ou au Soleil de l'Esté, et les pulueriserez  
car c'est le Sel des deux metaux.

Si voulez mieux les purifier, verserez  
de nouveau vinaigre sur lesdits glacons pour  
les faire redissoudre, filtrer, en separer les  
deux tiers du . $\chi$ . par lente distillation, les  
mettre à l'air pour en laisser former des glacons.  
Tant plus vous refairez cette operation, tant  
plus vous purifierez lesdits glacons, qui vien-  
dront plus beaux et transparents que cristal  
du monde. Vous les adoucirez en apres, et en  
ferez de nouveaux glacons avec une eau  
de fontaine distillée, y procedant de mesme  
façon qu'auz fait avec le Suidit . $\chi$ . afin qu'en  
les purifiant tousiours de mieux en mieux  
vous les adoucissiez et en tiriez toute l'acri-  
monie dudit . $\chi$ .

De cedit

De cesdits glaçons parfaitement adoucy  
 s'en fait par resolution à l'humide un huile  
 doux, le plus grand remede du monde, pour  
 soudain abattre toutes fiebures et inflamma-  
 tions internes, Le vray remede des maladies des  
 yeux. Ce meisme huile precieux estant ietté  
 dans de l'eau, où le sel preparé soit dissout, se  
 convertit en un vray taict Virginal, qui  
 surpasse pour l'embellissement du visage tout  
 huile de Talc. Voy plus à plain le dit L. M. pag. 117.

Huile douce de  
 fr. pour les  
 yeux.

L. Bleu  
 p. 18.

## Eau tres pretieuse pour l'embellissement du visage.

Pour les fards, faut faire une eau des  
 fiefs de boeuf distillez qui est tres pretieuse,  
 pour oster toutes taches du visage.

Voy  
 p. 10.

Autrement. Faut prendre un heron, le  
 hacher menu, y adioustant quelque chose  
 dont se distille une eau la plus pretieuse  
 de toutes, pour les embellissements du visage,  
 d'autant que le heron a un grand fiel, et que  
 toute sa chair est pleine de fiel estant toute  
 cuite &c.



L. O. Pour l'embellissement  
n. 245. du visage. Michaeli.

+ Le Sieur Michaeli pour l'embellissement  
du visage, dit mesler les fleurs de Lys avec  
\* Voy cy dessus huile de semence de \* pavot, y adjoignant Van  
p. 10. soit peu de cire blanche.

D'un Medecin de Paris. Fard de La Reine d'Angleterre.

= Prenez lait de vache pur, et le faites bouillir  
dans un poiston sur feu de Charbon, puis quand il  
commencera a bouillir, ostez le du feu, et jettez  
dedans un verre de vin d'Espagne ou de malvoisie  
de Candie, alors il se fera un petit fromage  
duquel vous userez. Cela ne dure que huit iours.

D'un Manuscript contenant plusieurs receptes de Quercetany. Eau de laquelle usoit Elisabeth Reine d'Angleterre excellente pour l'embellissement du visage et pour la conservation de la sante.

+ Prenez eau de vie sept fois distillee 2. lb.  
Sommitez de fleurs de Rosmarin six on. canelle  
1. on. noix muscade, cloux de girofle, graine de  
genievre, escorce de Citron, fleur de Sauge an.  
1. on. mettez le tout qu'il faut conqasser en  
Ladite

24.

Laditte eau, se faisoient reposer en infusion par trois iours, puis la distiller par l'Alembic au B. Mar. et la garder en un vaisseau de verre, et y adionter le poids de trois ducats d'or en feuilles.

De cette eau il en faut prendre une fois la semaine p. on. la beuvant en un bouillon. Cette eau fortifie les forces du corps, et renouvelle la moëlle des os, vivifie les Esprits, augmente la memoire, desliure les opilations des veines et arteres.

Item, si on s'en lave le visage une fois le iour, soudain<sup>le</sup> sera paroistre renouvelé.

Laditte Reine Elizabeth Septuagenaire, gouteuse et paralytique, de laquelle les Esprits vitaux estoient presque estints, en usant de Laditte eau vint en convalescence comme si elle n'auroit eu que 30. ans.

Eau de La Reyne de Hongrie pour la santé et pour rendre beau le visage.

Prenez de l'eau de vie rectifiée par quatre fois 30. on. et 20. on. de fleurs de Cimes de rosmarin, mettez infuser le tout ensemble dans un vase de terre plombée bien bouché l'espace de 50. heures, puis mettez le tout dans un Alembic, et le faites distiller au B. Mar.

Vous en prendrez une fois la semaine le poids d'une drachme ou d'un escu dans du bouillon de viande, ou dans de l'eau claire. Vous vous en laverez le visage tous

Le matin, et quand vous aurez quelque membre malade vous l'en froterez.



(2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> man.)

214 27.

L. E.  
p. 361.

## Diuers moyens pour faire l'huile de Talc pour blanchir le visage.

### Huile de Talc prebieux.

- o Prenez Talc de Venise et autant de  
Salpestre, mettez le tout dans un Creuse  
capable au four à vent par 2. heures,  
puis laissez refroidir le tout, et trouvez  
le Talc calciné. Quoy fait, pour oster  
l'acrimonie du Salpestre, croyez tres  
bien le tout sur un marbre, et auez  
des plats pleins d'eau, dans lesquels  
ietterez le tout, remuant tres bien avec  
les doigts, et ainsi le Salpestre s'en  
ira, et le Talc demeurera calciné. Ce  
fait, Seichez vostre Talc dans une  
poëlle dans un brasier, et le remettez  
dans un autre Creuse au four à vent par  
une

Calcination  
du Talc par le  
Salpestre.

Exsiccation  
du Talc dans  
la poëlle.

une heure, et de demy en demy quart  
d'heure, l'abreuverez de vinaigre distillé,  
comme sur 1. lb. de Talc, une cuilliere de  
vinaigre et ce par 5. ou six fois, ce  
qu'estant bien executé, prenez le Talc  
assez chaud, le mettez dans la manche,  
le porterez dans une cave humide, mettez  
au bas un recipient, et dans 10. ou 12.  
iours distillera l'huile de Talc pretieuse.

## Autre huile de Talc qui oste toutes taches du visage, et blanchit les perles naturelles

L. J.  
pag. 73.

Calcination  
du Talc.

Puluerisez vostre Talc en poudre subtile  
en un mortier de marbre, et le calcinez  
dans un vaisseau de bonne terre qui soit  
tout pertuisé au four de verrier par  
24. heures. Puis l'ayant repuluerisé  
audit mortier, quand sera bien froid,  
l'imbiberez de bon huile d'enfer, tant que  
soit



Soit comme paste, et estant sec, le  
 remettre en un autre nouveau pot percé  
 audit four par 24. heures, l'imbibant, -  
 desechant et calcinant, iusques à six  
 fois, Puis layant subtilement puluerisé  
 audit mortier, le mettre sur une platine  
 de verre en un lieu humide, avec son  
 recipient de verre propre pour recevoir  
 la dissolution, laquelle distillerez à fort  
 lent feu, gardant tres bien l'eau qui en  
 distillera. Et ce qui n'aura monté, le  
 remettre à dissoudre comme dit est, pour  
 en redistiller ce qui sera dissout, que  
 mettrez et reserverez avec la <sup>distill</sup> premiere  
 eau, qui aura ia distillé. Continuant  
 cette proceddure par tant de fois, qu'il  
 n'en distille plus d'eau, Et l'huile demeurera  
 au fonds fondant comme beurre, ce  
 qu'aduendra à la septieme fois. Et par

NB.

Cette eau pre-  
 miere blanchit  
 les perles na-  
 turelles et arti-  
 ficielles. Exp.

ce moyen, aurez vostre huile parfaite,  
qui demeurera tousiours claire et  
transparente, comme du cristal, et  
fondante à la chaleur, comme du  
beurre frais. Ledit huile blanchit  
la face sur toutes choses, estant plus

\* NB.  
Pour desgrais-  
ser la face.  
Voy cy de souz  
p. 4. cy apres  
p. 57.

Fort desgraissee avec la mielle de pain,  
trempée en léau de plantain, ou de  
fleur de febues, et faut dormir dessus  
sans descicher. Outre l'admirable  
lustre, que donne leditte huile à la  
face, il oste toutes taches et macules  
sans seffacer de long temps encor qu'on  
se lave d'eau.

Pour blanchir  
les perles  
naturelles et  
artificielles.

La premiere eau, est aussi fort  
excellente, pour donner le lustre aux  
perles naturelles et artificielles, les  
tenant au Baing par quelque temps.

Outre



Outre que ledit huile sert aux incisions, c'est un grand congelatif et fixatif de  $\delta$  et de  $\gamma$  amalgames. Mais Mons<sup>r</sup>. Aymont de qui vient la recepte n'a fait et esprouvé que sur ledit visage et perles.

L. 7.  
p. 72.

### Autre Huile de Talc

*pour en user 3. ou 4. fois l'année seulement.*

Faites rougir ledit talc tout brisé dans un Creuset, et comme il sera tout ardent, iettez dessus goutte à goutte de bon huile de tartre bien clair, tant qu'il soit en paste comme huile: Que broyerez longuement dans un mortier de marbre bien net, et le mettrez dans un matras bien clos, que tiendrez au fient par 20. iours, et la trouverez tout réduit en huile pour en user comme seauy 3. ou 4. fois l'année seulement. D'autres le calcinent plus tost, et ny mettent que bien peu dudit Huile.

L. O.  
p. 256.

# Autre huile de Talc pretieux. Exper.

Rapez du Talc avec un rapoir de fer en quantité, puis ayez du samex du plus blanc et qui aye les grains les plus fins que ferez rougir, et estant bien rougie la ietterez dans de l'eau de Nenuphar, reiterant cela par trois fois. Puis mettez ladicte pierre en poudre tres subtile, estant bien desechée, vous la meslerez avec du Talc rapé ou SSS. ou autrement comme voudrez à discretion, entre deux Creusets à feu de reuerbere ou Cimentation, comme voudrez par 24 heures. Puis estant refroidi, vous ietterez dans de l'eau de vie le tout, qui se blanchira comme du lait. Ce fait ostez par inclination cette eau de vie lactée, en y remettant de nouvelle eau, tant qu'elle ne blanchisse plus. Mettez toutes



Toutes vos eaux de vie dans vn alembic  
 distillant à fort lente chaleur, Et pour  
 oster la senteur de léau de vie, y mettez  
 bien peu de camphre enuelpé dans vn  
 petit drapeau, et au fonds vous trouverez  
 vostre huile blanc comme lait.

### Pour l'usage.

Lavez vostre face avec lait distillé au  
 B. M. premierement. Puis ayant ainsi bien  
 lavé vostre visage, vous prendrez vne  
 goutte dudit huile, que mettez sur le  
 front, et à chaque costé des ioues vne  
 autre goutte. Puis ayez vne grande  
 coupe d'argent fort large, laquelle  
 aurez fait chauffer, et la prenant par le  
 pied la presenterez deuant toute la face,  
 pour recevoir la chaleur, et puis par icelle  
 vostre dit huile s'espandra par tout le vi-  
 sage, empeschant que la goutte qui est sur le  
 front ne donne iusques aux sourcils, car elle  
 les blanchiroit. Ce que ferez avec de la poile-  
 cire, que appliquerez à l'endroit des sourcils.

Voyez le par.  
 tome 2.  
 page. 226.  
 voyez aussy  
 vne huile de  
 talc admirable.

T. I. p. 179.

L. J.

p. 7. 45.

46.

# Autre huile <sup>ou liqueur</sup> de Talc. admirable. J.

Puluerisez vostre matiere, ou la rompez  
le plus menu que pourrez, puis la mettez  
dans un pot de terre qui ne soit point  
cuiet ni vitré, que couvrirez et luterez  
tres bien, pour le tenir au four de reuerbere  
par 8. heures, afin qu'il se calcine (notez  
que la cimentation du sel alchali -  
4. on. Talc 1. lb. par six heures, y est  
fort propre, mais qu'il soit separé -  
par apres par ablutions d'eaux chaudes,  
comme scauez) puis le mettez dans un  
sachet de toile neuve et bien tissue, le  
liant tres bien, et le froissez entre les  
mains longuement, afin qu'il passe plus  
aisement par un tamis couuert, (comme quand  
on passe les poudres cordiales) en une  
poudre fort subtile, comme fleur de  
farine, laquelle mettez dans une cornue  
de verre, pour l'enfoncer dans terre en une  
caue.

Voy Tam. 2.  
pag. 498.



caue ou personne ne touche, mettant son  
 bec en haut que fermerez d'un parchemin,  
 et dans 20. iours vostre dite matiere sera  
 reduite en facon de paste. Ce fait mettre  
 ladicte cornue sur le four en une iatte de  
 terre, laissant deux doigts de sable dessous  
 et la couurant à l'entour iusques au haut  
 dudit sable: Puis apres auoir bien aiancé  
 vostre recipient, luy donner petit feu en  
 l'augmentant peu à peu tant quil en sorte  
 une liqueur blanche, puis rousse, et la-  
 tierce blancé ayant diuerses couleurs et fort  
 visqueuse. La premiere qui est rouge-  
 medicinale est appelée terre à cause de  
 l'humidité, La seconde feu par les Alchimistes.  
 Ce fait, pitez vos fèces restantes pour les  
 faire bouillir dans une chaudiere ou en  
 un pot avec de l'eau de puits, laquelle  
 coulorez pour la garder bien fermée  
 comme.

Trois sortes de  
 liqueur du Talc.

comme faittes les autres huiles chacun  
à part en des phioles bien fermées, Car cette  
derniere eau fait deuenir fort blanc tout le  
corps, guerit de toutes enflures de iambes et  
de rougeurs espaisies. Et en lauuant les mains  
avec ladicte eau de puits seront ramolies et  
blanchies et nettoyes de toutes taches. Ce que  
fait mieux ladicte liqueur, laquelle oste  
les taches, verrues, cicatrices et autres  
marques en bref, blanchit les dents, et oste  
les rides du visage pour iamais. Et si on  
en boit deux gouttes avec du vin ou du potage  
guerit la mauuaise haleine, prouenant de  
la putrefaction de l'estomach, conforte la  
matrice, remet l'estomach quasté et rend  
bon appetit. Cest le grand Secret des Alchi-  
mistes, car en iettant vne seule goutte dudit  
huile sur de la D. fondue en vn creuset,  
La rend coulante en la versant dans vn  
autre comme l'argent vis commun, Et en  
decuisant

Vertus de La  
Liqueur du  
Tale.

NB.

NB.



decuissant un peu dudit & purifié avec  
ledit huile le rend en fine D. Soutenant  
le marteau et la copelle. Exp.

**Autre facon pour faire  
par vne mesme voye l'huile  
de Talc et l'huile de Cristal.**

L. J.  
pag. 5.  
et 6.

Calcinez et rougissez par diuerses fois  
le Cristal puluerisé dans un creuset, puis  
l'esteignez dans du vinaigre distillé, continuant  
la calcination et extinction par plusieurs  
fois, tant que ledit Cristal soit très bien  
calciné, tant plus tant mieux. Et si mesme  
auez le loisir, le pourrez tenir dans un  
four de reuerbere assez longuement pour  
abreuuer la chaux rouge avec ledit X.  
par plusieurs fois. Sur ce cristal de la  
sorte très bien calciné, mettez de nouveau  
vinaigre distillé, tant qu'il surnage 4.

doit

doigts pour en tirer un sel: l'edit .X. —  
 restant separé, il vous restera au fond un  
 sel vert de couleur de pourreaux que mellrez  
 sur le marbre à dissoudre en lieu humide,  
 et d'iceluy donnerez quelques gouttes avec  
 Calcul. | quelque convenable liqueur pour le Calcul.

De meisme façon se peut tirer un  
 huile de Talc, en le reduisant en poudre  
 avec des cailloux blancs, agitant le tout  
 longuement dans une manche de chemise,  
 et tant qu'il se reduise en poudre, qui  
 Poudre ou }  
 farine de }  
 Talc faite }  
 sans feu, voyez }  
 cy dessus p. 9. }  
 passe par le taffetas. Cette poudre soit  
 reuerberée, et toute rouge, abreuuee ou  
 esteinte par plusieurs fois, dans un bon  
 .X., et apres cette parfaite calcination,  
 s'en tirera avec le meisme vinaigre, un  
 sel blanc comme neige, que dissoudrez à  
 l'humide dans un verre, ou sur le marbre  
 comme



comme scauez. Reduisez le en poudre  
de docteur ~~par~~ Le Talc se calcine aupa-  
rauant avec l'huile de tartre comme scauez.

Adui de M<sup>r</sup>  
de la Viol.

Reduisez\* le en poudre de vostre façon, qui  
est meilleure. Voy l'iu. Bleu. p. 227. & l'iu. E. p. 341.

## Autre huile de Talc.

L. Bleu  
p. 166.

Voy\* cy desus  
p. 27.

Le Talc se réduit en chaux avec le Sassestre\*  
et sel de tartre, le tout en apres est mis  
en dissolution au froid. Par le moyen de  
ablutions\* vous en separerez les sels, et la  
liqueur du Talc vous demeure seule: qu'il  
ioint avec l'esprit d'el fait du & sublimé  
fait par le moyen du sel x<sup>te</sup> fixe comme  
auz ailleurs. Voy L. Bleu p. 45. et 186.

L. Bleu  
p. 176.

## Oleum Talci cum Lapide pyritico.

Talcum cum lap. pyrit. Tibi noto, et  
per frustra comminuto ut scilicet, faciendo  
p. s. dein apponendo lapidem crystallicum  
fixum

fixum 2. vel 3. lb. in cucurbita terrea,  
cum alembico vitreo, prodibit tandem  
vi ignis pretiosus liquor

L. E

pag. 230.

## Aliud oleum Talci.

Aqua alu-  
minosa.

Cape tuum Talcum electum quem  
nosti pellucidissimum, quem in lintecolo  
nitido impone, et lintecolum imbebe, vel  
aqua distillata, vel aluminosa, quo melius  
purificetur. Exsiccare permitte, sed omnes  
has operationes fac in loco perlucido et  
mundo, contaminatur enim opus pulueris,  
etiam ipsarum alomorum.



Faut doncques que tu mettes un Ciel de  
linge, et que le tout soit couuert afin que  
rien d'impur ne s'y puisse attacher.

Talc calcine  
par l'eau  
forte.

Post pulverem illum dissolue in aqua  
Stygia communi, vas obturatum optimè,  
indas in fimo equino calenti per 4. vel 5.  
dies, et aqua Stygia supernatabit, et fæces  
erunt



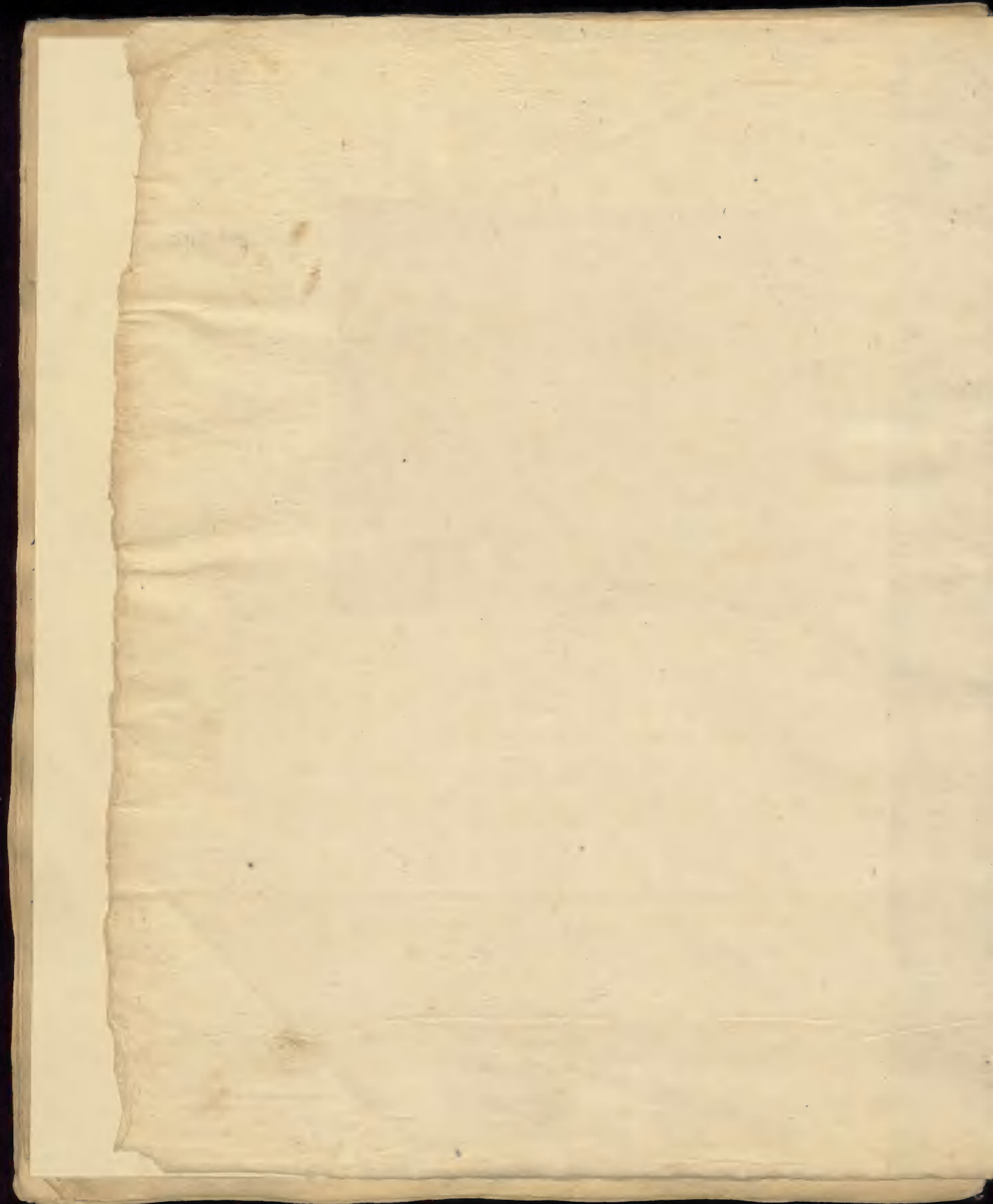
223

I f 4.

8<sup>e</sup> juil

recettes Contre la Surdité.

(17<sup>e</sup> s.)





Receptes diuerses

204

Pour la Surdité.

(17<sup>e</sup>.)

Prenez des branches de fresne, decoupees  
en pied de biche, mettez les au feu toutes  
vertes, en sorte que le pied de biche soit  
hors du feu. Quand elles bruleront il  
sortira une escume dans laquelle il  
faut tremper une tente de coton que  
mettrez dans l'oreille, astant ainsi  
chaude, il faudra retremper les tentes  
qu'on cinq fois le iour et en user  
tant que l'on sente de l'amendement.  
Il en faut aussi mettre en allant  
coucher.

Autre pour guerir



la Surdité.

Faites rostir une grosse anguille et  
en gardez la graisse pour en mesler une  
partie avec autant d'eau qui sort du  
bois de fresne quand il brule et y  
adionsterez un peu d'eau de vie. Puis  
mettez de cette composition dans l'oreille  
un petit chaud avec une plume quand

vous

vous en irez dormir et tenez l'oreille en  
haut par demie heure. faisant le meyme de  
l'autre oreille. Si estes sourd de toutes  
deux, et continuez iusques à la guerison  
entiere. Esprouue.

Autrement pour le meyme.

Meslez et trempez menu des oignons  
blancs avec autant de feuilles de rue  
et les mettez dans un poilon avec ~~un peu~~  
huile d'olif qui les surnage un peu  
puis les cuisez tant que le tout soit  
comme bruslé, et layant passé par  
un linge le garderez ~~comme~~ pour en  
user comme du precedent. Experiment.

Autre pour la surdité.

De Mr. Michaily samceux  
Medecin de Luques.

Il prent vne gousse d'aulx quil trempe  
dans du miel, l'enfile et la met dans  
l'oreille ly laissant huit iours. Tout  
ce qu'on mangera sentira les aulx. Mais  
on guerit en fin.



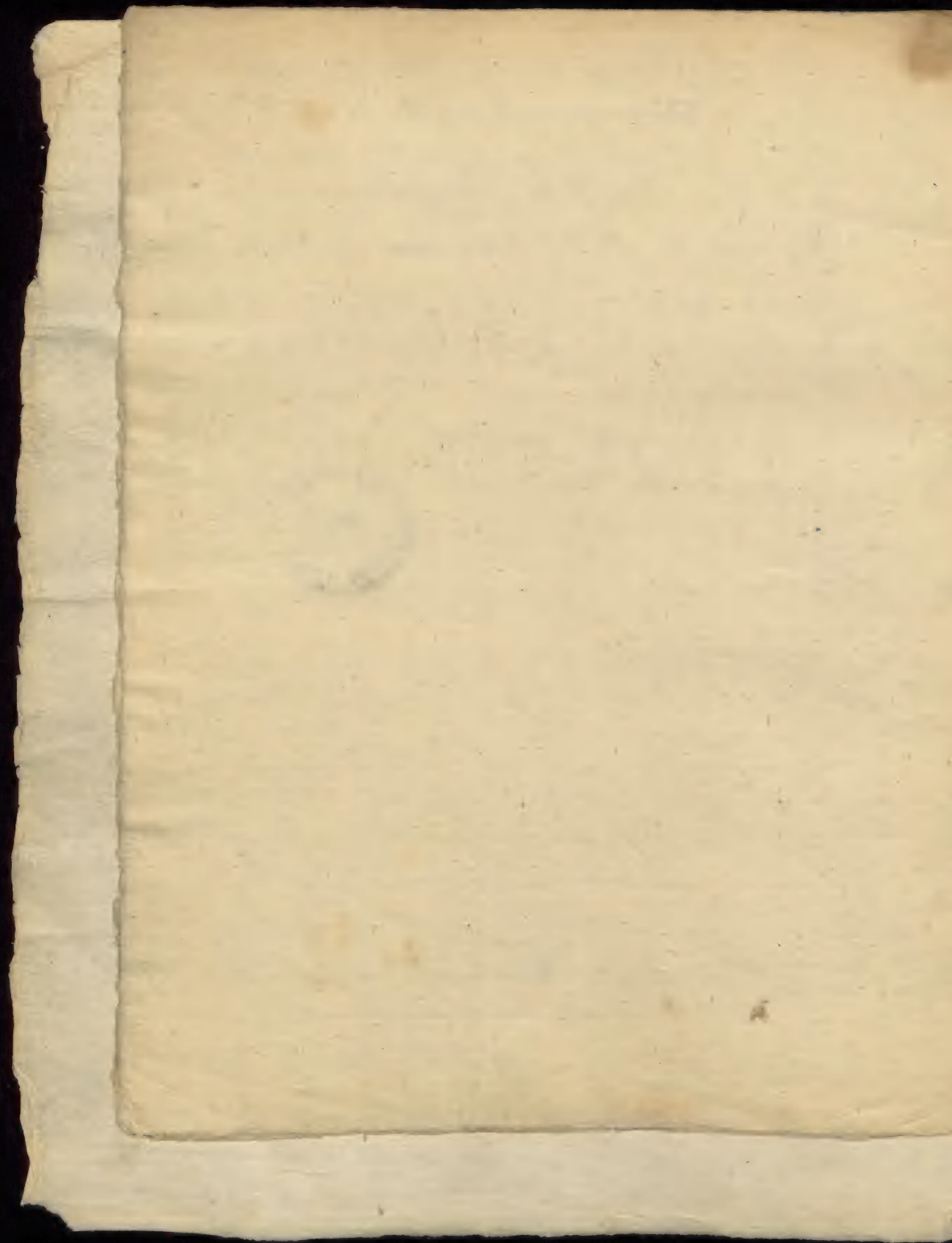
Autrement pour la Surdité.  
 Des manuscrits de Mr. de  
 Mayerne premier Médecin  
 du Roy d'Angleterre.

Prenez le Sang d'en ~~un~~ La teste d'une  
 ieune oye que vous meslerez avec  
 du ius d'aulie, dans lequel tremperez  
 du coton que vous mettrez la nuit  
 dans l'oreille de deux iours en deux  
 iours, ou <sup>  chaque</sup> le troisieme iour, ce que  
 vous renouvellerez cinq ou six fois.



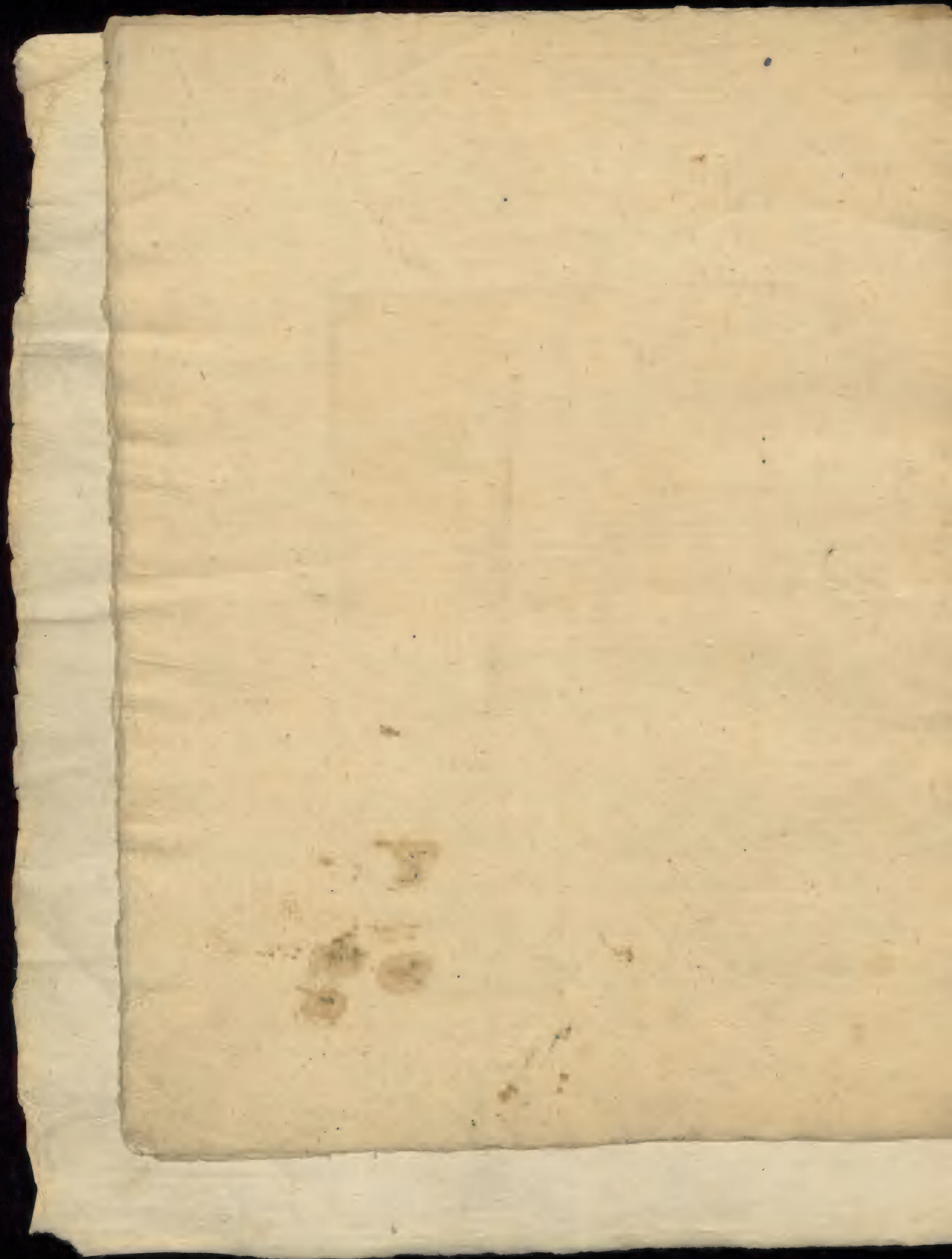








T F 4<sup>o</sup>Baume de Marquetry (sic)( 17<sup>e</sup> - 18<sup>e</sup> s. )





# composition du baume de Marquary prouencal

228

Il faut mettre dans une terrine plombee une livre de theve  
bentine de venise ou de chio sil ce peut la bien laver dans de l'eau  
rose et la battre par trois fois dans la dite eau avec une sepatule  
de bois insques a ce quelle soit blanche cela fait on mettra a trois  
livres d'huile d'oline dans un pot plombe qu'on fera chauffer a petit  
feu insques a ce que le doit ne la puisse souffrir puis y adions ter  
deux uerres d'eau qu'on fera bouillir en semble a petit feu les pa  
ce deux quart d'heure et pendant que la dite huile et l'eau bouillit  
on fera fondre la dite thevebentine dans le pot ou est l'huile dans  
une terrine aussi plombee et quand il sera fondu et que le quart  
d'heure du bouil de d'huile et l'eau seront finis mettes la dite the  
ve dans le pot ou est l'huile qui sera lors sur le feu en la  
petit feu la dite huile et thevebentine encores pendant un quart  
d'heure et pendant le quart d'heure on fera fondre demye  
la dite cire jaune et quand le quart d'heure sera expiré et  
sautra et la et quand la composition cy dessus aura bouillie  
petit feu lespace de demye heure mettes trois onces de sandal  
rouge en poudre en les pendant et espénchant par tout petit et  
au semblable faites le bouillir une heure puis apres oster le tout  
du feu et le laisser froir de sur de la cendre jaune les  
pace de sept a huit heures et quand l'on voudra mettre le  
dit baume dans des pots ou boites on le fera rechauffer  
insques a ce que le tout soit fondu avec la sepatule alors nous le  
mettres dans une grande terrine plombee qu'on laissera  
froir et quand il sera froid il faut faire une croix insques  
au fond avec la sepatule que nous l'avons brasse et en oster  
un coin afin que sil y a de l'eau on la puisse faire sortir  
a l'aise puis on fera refondre le baume dans une petite  
terrine pour le mettre dans des boites et petits pots

Il est a remarquer que pour reduire le sandal en poudre il faut  
le faire mettre en esoupeau par un tourneur puis le piller

Il est bon pour toutes sortes de blessures entant que l'on l'applique  
chaud exterieures et interieures avec seringue ou non et fait  
sortir les os rompus  
plus il est merueilleux pour les Emorroides conforter le stomac et  
les opelations excellent pour la gravelle que toutes sortes de dou  
leurs desoul cause par un melle et catarrhes de la vésicule



1844

*[The following text is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a handwritten letter or journal entry.]*

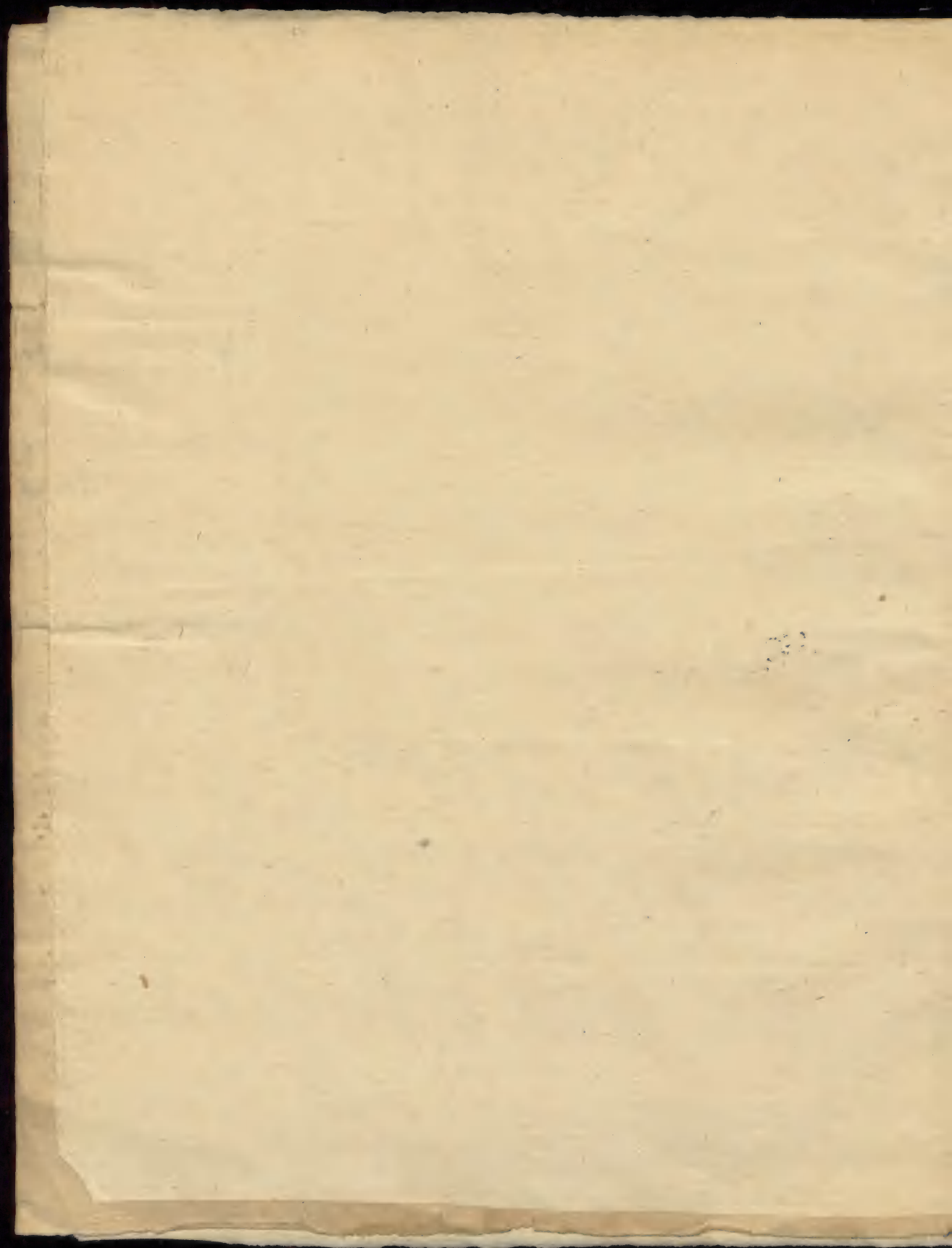


I f 4.

Recueil de diverses  
recettes pharmaceutiques  
et alchimiques

(de diverses mains)

(17<sup>e</sup> - 18<sup>e</sup> s.)





L'esprit de laux vine

Q Chaux vive pulveriser 2 lb. esprit de vin vine  
 que verserez peu a peu sur la chaux vive  
 et digerez sans feu a lessieu bien clos  
 pendant 4 jours puis par le bas tirez  
 l'esprit de vin puis pour deux livres de  
 chaux vive prenez une livre de sel de  
 tartre que broyerez ensemble et digerez  
 sans feu pendant 4 jours puis appliquez  
 a la forme de deux récipients l'un a queue  
 de laitière et enfin poussez a feu tres  
 violant pour avoir l'esprit de la chaux  
 vive que est tres difficile a tirer

Cet esprit qu'on se goute en se frottant  
 les parties douloureuses, se prend par  
 la bouche en petite dose avec des  
 vehicules convenables et fait  
 merveilleux effet  
 pour toutes douleurs par frictions  
 externes

On due que fester avec fye le P



The first of these is the  
 fact that the British  
 government has been  
 very much more  
 successful in its  
 efforts to bring  
 about a settlement  
 of the Irish  
 question than it  
 has been in the  
 case of the  
 other two  
 questions. This  
 is due to the  
 fact that the  
 British government  
 has been more  
 consistent in its  
 policy towards  
 the Irish than it  
 has been towards  
 the other two  
 questions. It has  
 been more  
 consistent in its  
 policy towards  
 the Irish than it  
 has been towards  
 the other two  
 questions.



**R.** aluy, salpêtre, et bitriol, ana, tires en Eau forte  
 Reçues là, Jusques à ce que les esprits soient rouges.

prenez une livre de soufre, faites le fondre sur des cendres  
 chaudes, quand elle sera fondue, versez deux livres de Eau forte  
 susdite, petit à petit, en la versant de très près, et ney pas de haut  
 Le meilleur sort de la verser par un long bec d'Alambic qui  
 ayroist du, soufre a deux doits près, il la faut verser en  
 la versant, puis mettez la tout en digestion quatre ou cinq jours  
 Jusques à ce que le soufre soit bien dissout, après quoy vous  
 verserez vostre dissolution dans une Harne d'Eau froide, en  
 remuant toujours, Jusques à ce qu'il se peise, puis après vous  
 retirerez avec une Cuiller le Sylo qui surnage la dessus,  
 sur deux parts de ceste Sylo vous mettez une part de bon  
 Sylo de bitriol

prenez une part de Sol, dissolvéz le dans Eau Regale, puis  
 trois parts de mercure de Saturne, mettez le dans la dissolution,  
 pour l'amalgamer, et le précipiter, versez la liqueur par  
 Inclination, puis votre poudre et la mettez dans un matras,  
 versez vostre Sylo composé dessus Jusques à ce qu'il surnage de  
 deux ou trois doits et le mettez en digestion quatre jours, après  
 versez la liqueur par Inclination, faites sécher vostre poudre finit  
 en baing de la moitié autant qu'il y en a dans le matras  
 portez la à divers fois, et la laissez deux heures en bon  
 fusion, et puis retirez le tout en lingot.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text block in the middle of the page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text block at the bottom of the page, continuing the cursive script.



Il faut prendre du mercure et du verdet esgal poids, on pile bien le verdet, qu'on met dans une poêle neuve laquelle on remplit d'eau fraiche, on suite on met le mercure et une bonne poignée de gros sel, cela fait on fera bouillir cette liqueur sur le feu jusques a ce qu'elle soit devenue toute blanche, et pour estre bien assuree si le mercure est devenu maniable, il faut verser l'eau de la poêle dans un bassin et voir si le mercure ne coule plus, que s'il demeure tout attache au fond de la poêle. C'est signe qu'il est fixe, et au cas qu'il coule encore il faut remettre l'eau du bassin dans la poêle, et la faire un peu bouillir remuant incessamment l'eau avec un baston, apres qu'on aura cognu que le mercure sera fixe, on otera l'eau de la poêle qu'on l'aura avec d'eau fraiche pour purifier le mercure et pour le mieux faire on le prend dans la main et faisant verser de l'eau dessus, on le tourne avec l'autre main jusques a ce qu'il soit bien purifié apres cela on le met dans un plat de terre sur du papier dans lequel on urine afin que le dit mercure occupe l'espace de vingt quatre heures.

Lesquelles esroulees on prendra de terre molle et de la tuye lesquelles étant bien broyees on les mettra autant de l'une que de l'autre pour les mettre dans le creuset, on met une couche de mercure apres laquelle on fait encor un lit des dittes poudres qui sont encore suivies de mercure jusques a ce que les creusets soient remplis pour les mettre bouillir contre bouillie de sorte que l'un entre dans l'autre, il les faut apres cela lier avec du fil d'Arche, les recouvrir de terre forte et blanche qu'on laisse saichir l'espace de vingt quatre heures, apres lesquelles on met les dits creusets dans un fourneau rempli de bois charbon qu'il faut souffler l'espace d'une bonne heure de sorte que la flamme paraisse toute jaillissante, cela fait on prend les creusets avec des pinces et les ayant eschauffés sur un plat de terre on donne un grand coup de baston dessus pour les rompre, pour lors toute la matiere liquide et qui a pris la teinte des couleurs se refroidit dans l'eau, et pour la braver sans rien perdre il faut oter plus de la moitié de l'eau et bien purifier le tout.



Augere Lunan.

faut deux liures Arsenic et autant de Regal et cela broyé  
inscrutable y faut adjoindre une liure sal potre raffiné, et mettre  
le tout dans un matras bien lutté, l'ayant abbeuvé d'eau de Chaux  
vine, puis le mettre sur petit feu, l'augmant par dessus, et  
par dessous, et par feu de fusion, après faut faire fondre  
quatre onces Cynire bien net, et étant fondue bien chaude y  
adjoindre une once de la susdite matiere et se fera un beau blanc  
pour allier avec herbes ou bestes, que si l'on le veut plus beau  
faut Ayherre, C'est a dire tourner plus la matiere, et la mettre  
dans un autre matras y adjointant deux liures sal potre, et d'eau  
de Chaux vine.

pour Amolir pierres precieuses de toute sorte  
faut trimpier icelles dans du sang de boeuf l'espac d'une nuit  
y adjointant autant de graisse de mouton et du fort vin aigue  
cela les attendrit fort.

Syrop pour guerir le Regime et pour la voix des predicateurs.

il faut prendre six liures d'eau Ardent et la mettre dans une  
pöiote de verre et après faire cuire un couple d'œufs jusques a ce  
qu'ils soient bien endurcis, dequels il faudra prendre seulement le  
Blanc et l'ayant coge bien menu le mettre dans la pöiote avec  
deux liures de fin sucre pulvérisé, et après mettre la dite pöiote  
sur des cendres chaudes et tout a l'entour de la braise pour faire  
bouillir le tout jusques au quil soit diminuée d'un tiers, après quoy  
il le faudra fouler dans quelque linge bien blanc, et le mettre  
dans une pöiote bien propre a le conserver. Ce dit syrop est tres  
bon pour le Regime, indigestion, ou mal d'estomac, et principalement  
pour la voix des predicateurs...

pour teindre bois en noir.

prends bois le plus solide et le laisse par l'espac de trois jours en eau  
d'Alun au soleil ou quelque peu loing du feu tant que l'eau devienne un peu chaude  
puis prends guile d'âne et la mets dans une poele ou il y aye la grosseur d'une  
noyette de vitriol Romain et autant de soufre fais après bouillir les bois au dit  
guile quelque peu de temps et deviendra brun, et plus longtemps il bouillira  
plus noir il deviendra, mais aussi le trop bouillir le brule.

pour guerir les Esquelles

prends de la farine d'orge de la poids liquide de la Cire et guile, égales portions  
mestles tout ensemble et le fais bien cuire, et y mettez un peu d'urine  
d'asfant le Remuant fort puis l'appliquez sur le mal en forme de Cataplasme.





Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory paragraph. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the page.

Handwritten text in the middle section of the page. This section appears to be a continuation of the narrative or a separate paragraph. The ink is very light, making the words difficult to discern.

Handwritten text in the bottom section of the page. This section also contains several lines of cursive writing, which are mostly illegible. The text seems to conclude the document or a section within it.

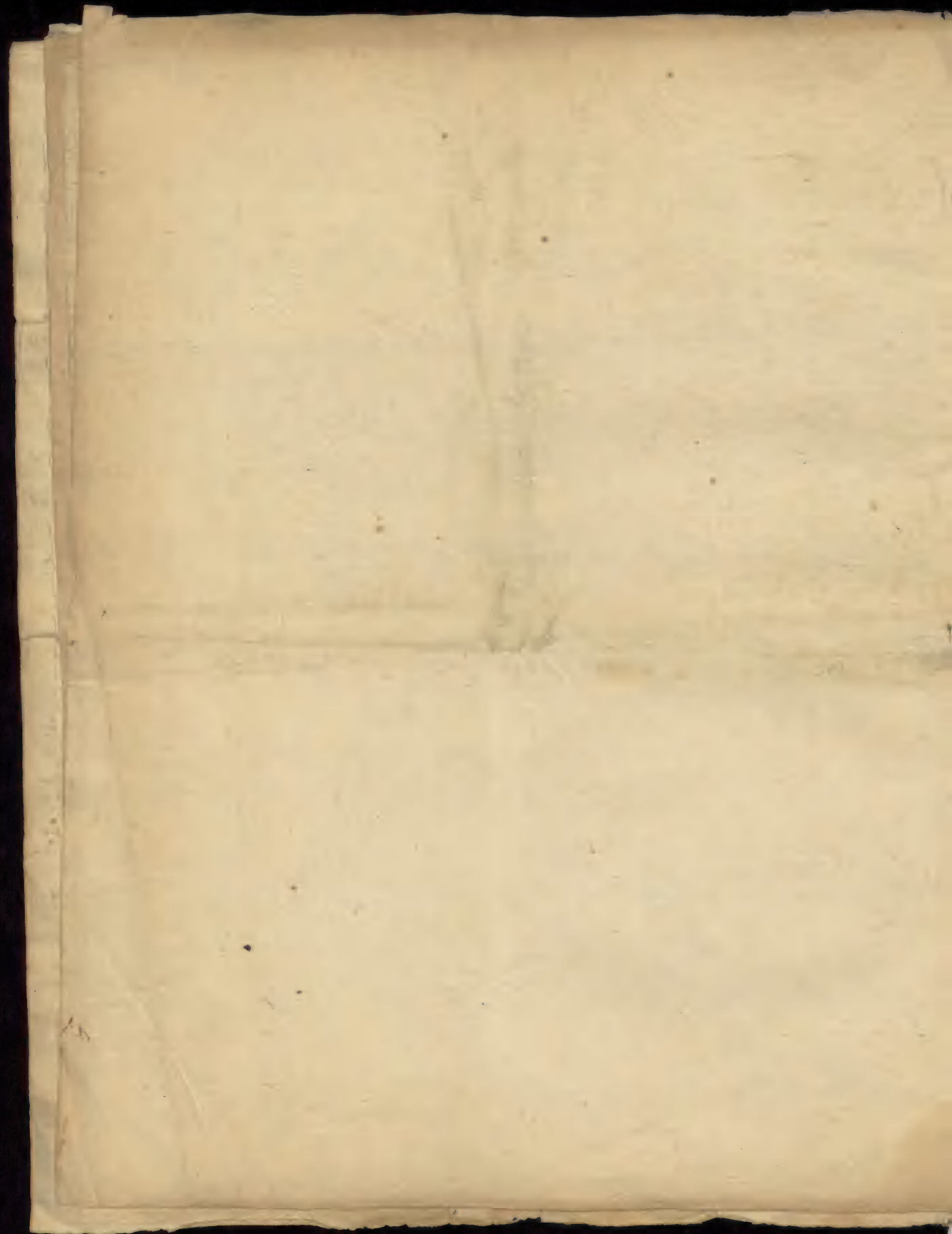
Small handwritten text or signature at the bottom right corner of the page.



Tf 4<sup>e</sup>Médecine réelle (Sic)

(alchemy)

(17<sup>e</sup> - 18<sup>e</sup>)





1  
V. 8  
Pour la premiere medecine faut  
Calciner ☉ et le reduire en  
chaux selon la metode que ie diray cy  
apres, puis tirer le sel de cette chaux  
par le moyen du vinaigre distille, Il faut  
aussi calciner la lune. et la Reduire  
en chaux. Selon que nous l'expliquerons  
puis en tirer aussi le sel par le vinaigre  
distille,

Cela fait prenez deux parties de sel  
de ☉ et une partie de sel de lune.  
que vous dissoudrez en de tres bon vinaigre  
distille et tres fort dans lequel il se  
dissoudront tres facilement et Ces  
dissolutions se doivent faire dans deux  
petits matras de verre de lorraine.  
Separement, apres mettre ces deux  
dissolutions dans un petit alambic de  
verre de lorraine lutant bien le  
Chapiteau avec son recipient et faites  
distiller au bain par une douce chaleur  
pour en tirer seulement le vinaigre.  
prenant bien garde sur la fin que les  
sels ne se viendront a Congeler, quil y ne  
se fondant dans le bain par trop de  
feu, apres l'extraction dudit vinaigre

ouurez le Vaisseau et Incorporez avec  
 Lesdits Sels vne partie de Chaux de ☉  
 cela fait Lutez vostre Vaisseau avec vn  
 Couuercle bien lutté dont la bouche  
 entre dans celle de la cucurbite que  
 vous mettrez sur des cendres Chaudes, a feu  
 de moyenne chaleur tant que le tout soit  
 fondu et laissez ly lepace de quatre  
 heures, apres Laissez tout refroidir sur  
 le fourneau dans les mesmes cendres  
 alors vous aurez vne medecine de Couleur  
 d'ambre luisante ayant vn Lustre Citrin  
 fondant, teignant et transformant la  
 Lune fine en fin ☉ aussi bon et aussy  
 beau que lon scauroit Souhaiter. Soutenant  
 tous examens et espreuues, Et mettez vn  
 poid de cette medecine sur vinger de  
 Lune fondue ainsi que ie vous assure la voir fa-  
 Celuy qui me donna ce Secret m'assura que  
 Le pouuoir multiplier en la Radissoluant  
 avec le mesme Vinaigre qui en a esté tiré  
 et y rejoinant comme il a esté dit le cart  
 de Nouvelle chaux de ☉ et la medecine  
 saugmentera de dix parties en Vestu de  
 subtilité

### Seconde medecine

Prenez deux parties de Sel de Lune vne  
 partie de Sel de Iupiter et vne autre  
 partie de Chaux de Lune et en suite  
 faites dans tout le reste comme dessus



3

dissolvant et Congelant cette medecine  
conuertit seulement Jupiter en fine lune  
mettant au commencement vn poix sur  
vingt et la redissolvant et congelant  
comme il a este dit elle se multipliera  
Comme celle de ☉ a la verite ie nay  
point travaillé sur cette medecine mettant  
contente de lautre qui est beaucoup plus  
excellente, mais parce que cest par la  
même raison ie ne fais aucun doute que  
leffet nen soit aussi veritable voy pourrez  
esprover lequel des deux il voy plaira  
et celui cy plus facilement que lautre  
a raison que la Calcination de la lune  
est plus aisee que celle du ☉ et celle  
de Jupiter plus aisee que celle de la lune

Calcination du ☉ pour en faire de la Chaux  
Prenez de leau forte commune nommee  
Vulgairement eau de separation autant  
quil vous plaira Tetter dedans du sel  
armoniac crud, mais qui soit tres Clair  
blanc et des de toute ordure Mettez le  
en poudre dans vn mortier de marbre  
non de cuivre ny de fer il contracteroit  
quelque salere et teinture de metal qui  
ne vaudroit rien pour cette affaire  
puis laissez en dissoudre dans vostre eau  
de separation sur douce chaleur de cendre  
autant quelle en pourra dissoudre, estant

4

claire Versez vostre eau par Inclination  
 et la Separer des seces quelle  
 aura faite qui se ont du sel armoniar  
 qui n'aura pu se dissoudre  
 Cela fait dissoluer dans cette eau du  $\odot$   
 de depart, Selon vostre volonte'  
 Sur cendres chaude et avnfeutres doux  
 Le  $\odot$  estant dissout entierement  
 Jetter dedans l'adite dissolution deux  
 fois autant de mercure coulant qu'il  
 y a de  $\odot$  dissout puis Toigner a cette  
 dissolution deux fois autant d'eau forte  
 que vous y avez mis de mercure coulant  
 tenant tout sur le feu modere de cendre  
 tant que tout le mercure soit dissout  
 entierement, et a mesure que ledit  
 mercure se dissoudra (chose merueilleuse)  
 Le  $\odot$  montera en la superficie de  
 l'eau comme vne escume de couleur  
 rouge brun et lors que tout le mercure  
 sera dissout tout le  $\odot$  sera monte'  
 et flottera sur l'eau en consistance  
 aussi legere que le noir de fumee, alors  
 Separer cette chaux avec vne Cuillere  
 de bois ou de verre et la faite seicher  
 Sur vndoux feu de cendre d'ans vne  
 petite esuelle de verre ou de terre de gray  
 et en cette facon vous aurez vne chaux  
 extremement delicee et attenee  
 mais Notez qu'auant que vous la seichiez il



La faudra laver trois ou quatre fois<sup>137</sup>  
 avec de l'eau chaude pour luy offer ce  
 quelle avoit tiré des esprits des eaux fortes  
 Cela fait mettre cette chaux avec autant  
 de Sel armoniac et autant de Sel commun  
 blanchi purifié a l'ordinaire et mis en  
 poudre deliée et mettez tout au bain marie  
 par douze heures puis dulcifier l'adite  
 chaux et en tirer les sels par lauation —  
 deau Chande repeser cette calcination  
 avec de nouveau et semblable Sel par  
 trois ou quatre fois la dulcifiant avec  
 de l'eau Chande et ainsi vous aurez —  
 une Chaux de O qui se pourra  
 aisement dissoudre dans le vinaigre —  
 distillée et en tirer le sel comme nous  
 avons dit cy dessus

Quand amoy ie ne me suis pas servy de  
 cette dernière Calcination avec le sel  
 armoniac et le sel commun parce que  
 ie l'ay apprise depuis, Mais au lieu ie  
 calcinois mes chaux toutes seules sans  
 addition d'aucune chose au bain marie  
 par douze heures puis ie la meslay —  
 avec son poids deau de pluye distillée  
 trois fois, ( au lieu de laquelle vous ferez  
 encore mieux de vous servir d'eau de  
 Rosee distillée une fois mais ie n'en avoy  
 point ) laquelle ie faisois evaporer a

6


doux feu de cendre de dessus machaux  
par l'espace d'un Jour du soir au matin  
puis ie remettois ma chaux ainsi —  
desseichée au reverbere pardour e —  
heures repesant cette procedure  
par neuf ou dix fois tant que ie vis  
machaux tres citrine, c laire —  
estein celantse comme filz eueu du  
sel meslé parmy,

De cette chaux j'engarday le tiers Et  
des deux autres tiers i'en tiray le sel  
La dissolvant avec le vinaigre  
distillé laquelle Chaux ou sel —  
J'incorporay comme J'ay ditcy dessus  
avec vne partie de sel de Lune  
dont ie fis ma projection sur vingt  
de Lune qui se conuertirent en tres —  
excellans ①

Calcination de la Lune pour  
en faire de la Chaux

Dissoluer de la Lune dans de l'eau forte  
commune a double Chaleur de cendre  
puis estant bien claire espurifiée  
ou d'une belle couleur de vest tirant  
sur le Bleu, Jetter sur cette dissolution  
la Refroidie de l'eau de fontaine dans  
laquelle vous aurez dissoud du sel



commun autant <sup>+</sup> quelle en pourra  
 dissoudre, que vous filterez par apres  
 autravers du papier gris de Cette, eau  
 vous en Jetterez La moitié de ce que  
 monse vostre dissolution sur vostre  
 Lune dissoute laquelle se convertira  
 en meme temps en Caille blanc, comme  
 du lait, Laissez tous reposer es lors  
 que toute l'eau sera nette es claire  
 verser la toute par Inclination et  
 remettre dessus vostre Caille de l'eau  
 de fontaine Chande puis la Laissez  
 reposer, apres se passer la et la Juidier par  
 Inclination en remettant d'autre sur  
 Cedit Caille faisant Cela trois ou  
 quatre fois sans que l'eau en sorte  
 douce faites apres deschercher ce caille  
 ou chaux adoux feu de cendre puis  
 La mesler avec deux fois son poids  
 de sel blanc et es purifié et la mettre  
 ainsi au reverbere par deux Jours sans  
 sel et La Laver deux ou trois fois avec  
 rosee de may distillée une fois comme  
 Il a esté dit cy devant du  et  
 vous aurez une chaux de laquelle vous  
 pourrez tirer le sel par le moyen du  
 vinaigre distillé que vous meslerez

8

avec le sel de Jupiter pour le —  
convertir en très bonne lune —  
La chaux de Jupiter se trouve toute  
faite chez les émailiers ou potiers  
détail qu'on appelle potée sur —  
laquelle jeter du vinaigre distillé  
chaud, puis ayant digéré cinq ou six  
heures vous le filtrer par le bain  
La moitié ou les deux tiers de —  
vinaigre par distillation qui viendra  
sans aucun goût non plus que de  
l'eau après vous mettre ce qui  
restera au froid l'espace de deux  
ou trois iours auquel il se formera  
au fond de la Cucurbite des Cristaux  
Lucides et transparents qui est  
le sel de Jupiter lesquels sont  
fusibles comme de la cire Et  
desquels vous vous servir avec  
le sel de lune selon qu'il a —  
été dit et dessus



Suppl

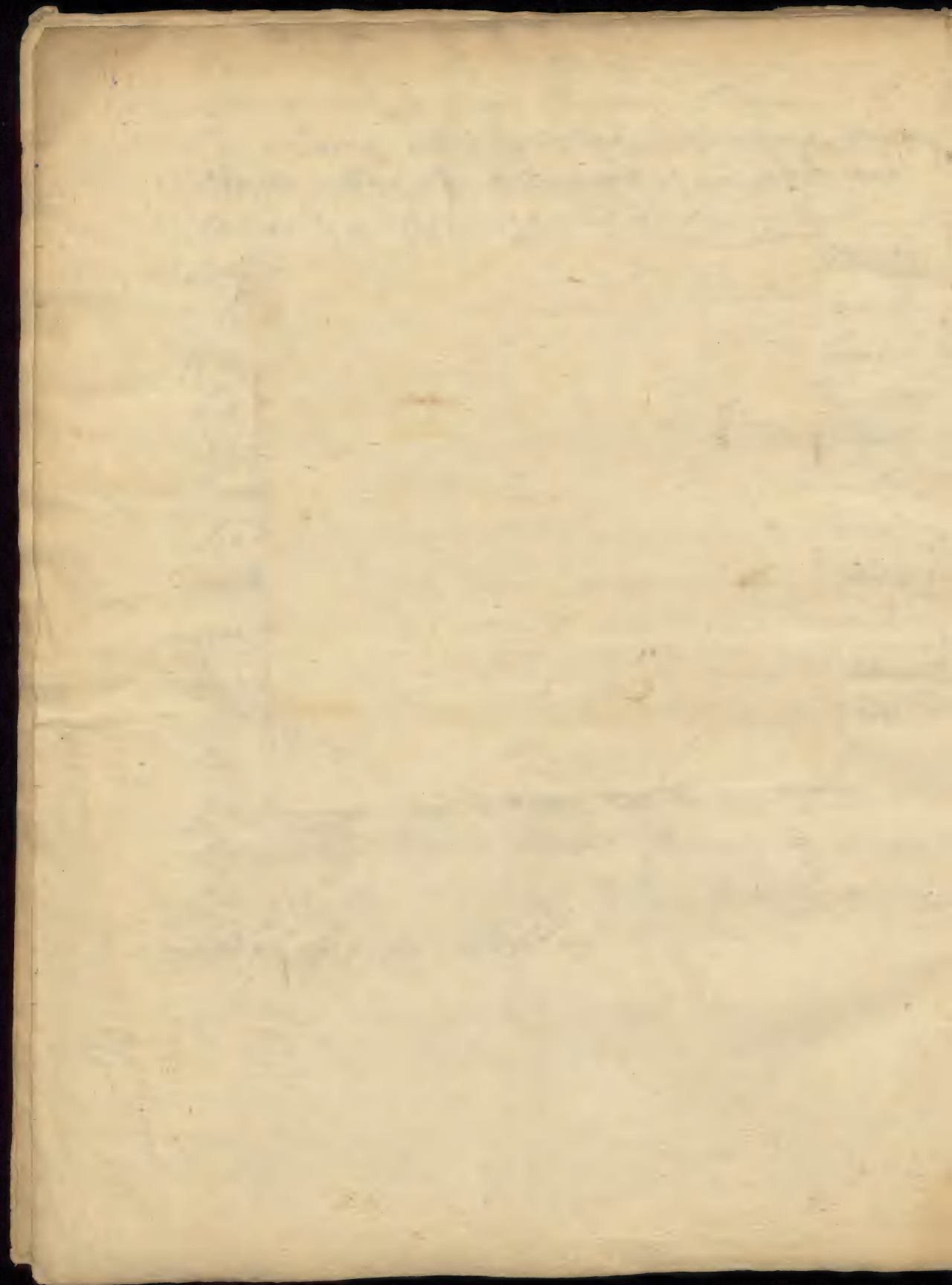
I f 4:

\*

# ALCHIMIE

La lune (l'argent) dans  
ses propriétés pour le  
fait de la chose. (sic)

(17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup> s.)





La fumée  
dans les  
propriétés  
pour le fait  
de la chosse

<sup>secret</sup>  
Ce secret consiste En quatre choses, savoir  
En sel préparé En sub. préparé, En argent  
Et mercure préparé, le sel se prépare En  
cette maniere, on prend tel quantité de sel  
que l'on veut, que l'on fait dissoudre dans  
un vase de verre et lorsqu'il est fondu il le faut  
filtrer six fois, et puis luy donner son corps  
ordinaire, le sub. ~~substance~~ se prépare ainsi  
nous prendrez tel quantité de sub. ~~substance~~  
que nous prendrez bien même puis le mettrez  
dans un creuset et mettrez un autre par  
dessus que nous lutterez bien avec grand soin  
de manier que ledit sub. ~~substance~~ ne prenne  
point d'air que par le creuset de dessus  
et puis les mettrez dans un feu de verre  
de manier que le feu luy fasse cette sorte  
de fumée et En laissant de feu nous le  
jetterez dans du vinaigre blanc qui  
doit estre dans un pot bien verrouillé de sorte  
que le vinaigre sur nosse par dessus de trois  
doigts et le faire bouillir; et puis luy donner  
son corps, l'argent Et le mercure le

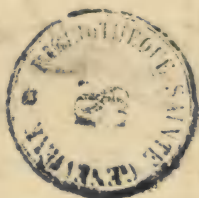
*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



241

Preparent avec Eau forte les faïences  
dissoudre en Limbe.

Quand vous voudrez vous servir de toutes  
Les choses vous prendrez, un peu rouge  
un once de sucre de préparé et un quart  
d'once de votre argent et <sup>Substance</sup> Sub~~stance~~ dissolv  
que vous meslerez bien En<sup>semble</sup> puis  
rejetterez dans votre urine, En remuant  
vous ferez de mesme du sub<sup>Substance</sup> ~~stance~~ préparé  
que vous ietterez un peu apres votre  
sel, et vous continuerez ainsi En  
remuant trois ou quatre fois &





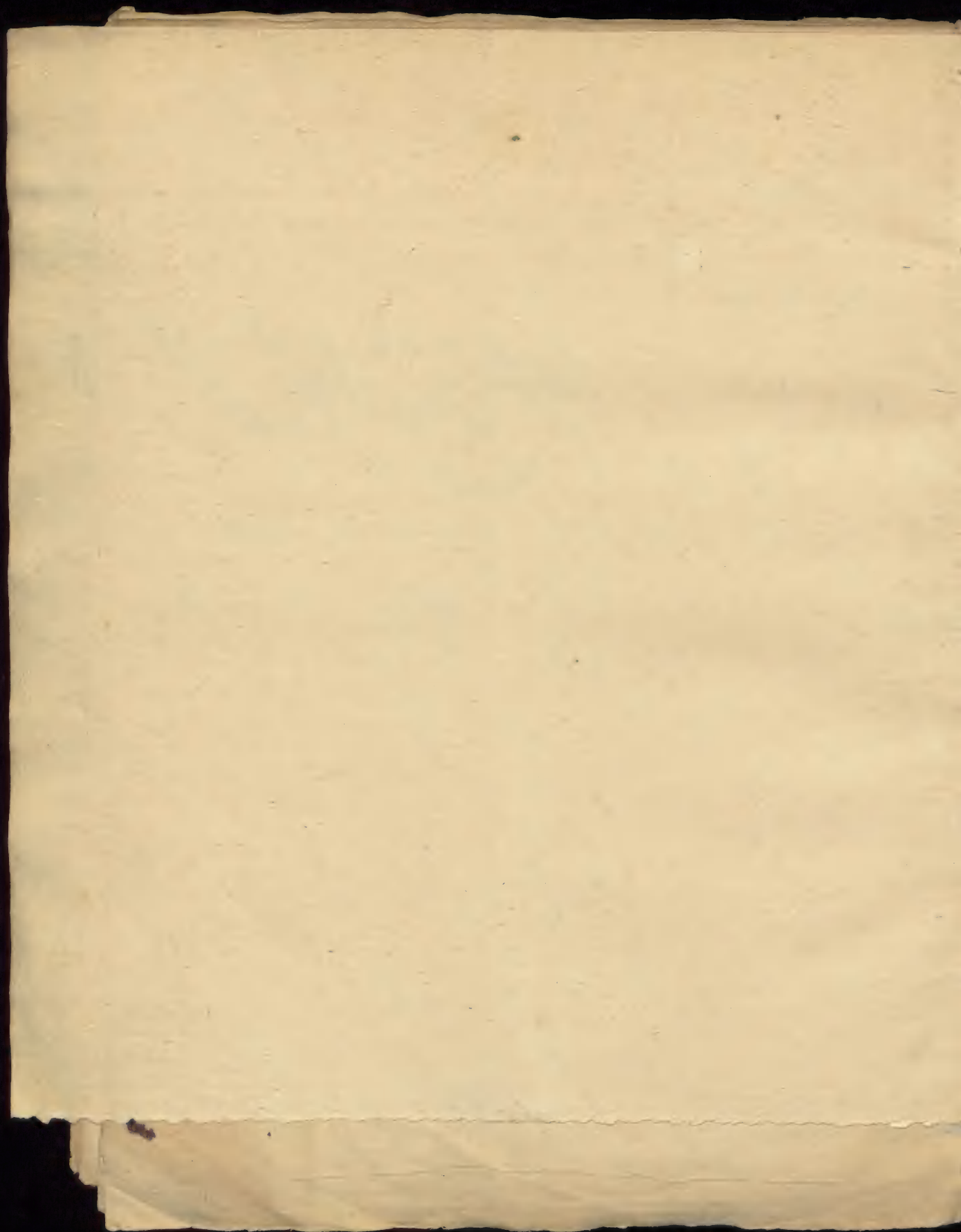
Suppl.

T f 4°

Secret sur le Jupiter (l'étain)  
 et sur Venus (le cuivre)

\*

(17<sup>e</sup> s. fin)





Diuers Secrets et Experiences  
Sur le Jupiter pour le blanchir,  
l'endurcir et le rendre comme  
l'argent propre a faire de la  
Vaiselle.



du Liv. 7.  
pag. 126.

Pour rendre l'estain beau  
comme argent.

Fondez de la poix resine avec du sel p. (Je ne scay  
si cest Salpestre, ou sel c. prepare) an. et de cette matiere  
en iettez par 3. fois sur du  $\frac{1}{4}$  fondu le remuant bien  
fort, puis l'ayant ietté en lingot, le refondrez 3. fois  
et le ietterez dans la chaux vive, lequel fondrez encore  
par 7. fois, le iettant à chascunne en grenaille en eau  
de sel commun dissout dans du bon  $\frac{1}{2}$  avec 3. on. de miel  
commun: puis le calcinez avec du sel commun prepare  
par la barre de fer, et ayant imbibé cette chaux avec  
 $\frac{1}{2}$  sur le marbre, le fairez bouillir dans un pot vitré  
avec quantité dudit  $\frac{1}{2}$  tant que tout le sel soit dissout  
et que ladicte chaux soit blanche, laquelle incorporere  
avec

avec de nouveau S.C.p.<sup>re</sup> chaux vive et Saun noir an.  
pour la reduire en corps par descensoire, puis layant  
dissout en eau fort d'alun et Salpestre et redistille 4.  
fois, la reduirez en paste avec du Salpestre et huile  
commun, pour la recouurer par descensoire, et en mesler  
4. on. avec 1. on. de D. Experim.

### Autrement pour rendre Z. comme D.

Du Liu. I.  
pag. 116.

Jetter sur 1. lb. de Z. bien fondu de vitriol et 4.  
vis an. 1. on. et le remuez tant que soit en chaux, laquelle  
lairoez entre charbons ardents par six heures, mais que  
ne fonde: puis la fondrez en nouveau Creuset avec de  
l'huile d'olif et du verre moulu an. le remuant tant que  
soit en chaux, laquelle passerez par le descensoire,  
pour refaire tout ce que dessus une autre fois, et en  
mesler 8. on. avec de D. et Z. prepare an. 1. on. Exp.

Du Liu. I.  
pag. 116.

### Autrement ad D. ex Z.

Passer par trois fois du Z. par descensoire avec  
du verre, et le fondrez par autant dans du Sable Sec  
et



et encore trois fois dans de l'eau de vie ou auez  
 premierem<sup>t</sup>. ietté du  $\frac{1}{2}$ . Puis ayant de nouveau passé  
 la chaux par le descensoire avec son demi poids de  
 Vitriol calciné, le mouuer<sup>e</sup> avec un baston, pour encore  
 le calciner et le mesler avec son poids de resine, pour  
 le passer en nouveau descensoire à petit feu, et y procede  
 comme desuy en le calcinant iusques à 3. fois.

Ce fait, dissoluez 2. on. de D. en eau forte,  
 et dans icelle dissolution, mettez 1. lb. de ladicte  
 chaux, tenant le tout au fient par 15. jours, puis  
 la fondez avec du regule,  $\frac{1}{4}$ . de glace, sublimé,  
 $\frac{1}{2}$  préparé an. 1. on. et sera parfait pour faire  
 de la vaisselle tres belle.

N<sup>3</sup>.  
 Belle  
 Vaisselle.

Mais pour l'endurcir davantage, faites lexiue de Suye  
 d'une cheminée avec de l'urine et en tirez le sel par filtre,  
 lequel estant congelé au froid, en ietterez 1. on. Sur six  
 de vostre ditte matiere, comme dit est.

du Lin. I.  
 pag. 47.

Autrement ad D. ex  $\frac{1}{4}$ .

Calcinez du  $\frac{1}{4}$ . avec du  $\frac{1}{2}$  lb sans sel, et l'ayant

4.

incorpore avec son poids de la ~~poix~~ poix resine, iettrez  
le tout sur un descensoire peu à peu sur un fort bon feu,  
reiterant ainsi par six fois, et sera blanc et sonant  
comme D. que pourrez endurcir comme le precedent.

Et pour l'augmenter le cémenterez par 24. heures  
avec des cendres d'os de cheual ou autres, puis le passerez  
à grand feu par le descensoire.

Mais notez que d'autres copellent 1. on. de la chaux  
du 24. avec 4. on. de h<sup>e</sup> et demeure en roche, laquelle  
estant calcinée tient du feu en petite quantité.

Du Liv. 7.  
pag. 163.

## Autrement de Fioravanti Italien.

Fondez demi lt. de 24. en un grand Creuset fort  
chaudement, mettant dessus de la poix toute pure 4. on.  
et les remuez avec un baston, tant que ladicte poix soit  
bruslée, puis le iettez et fondez encore, pour y ietter dessus  
1. poignée de son de froment, le tournant tant que soit  
bruslé. Puis le fondez en un nouveau Creuset fort chaudem<sup>t</sup>.  
y iettant dessus demi on. de regule et six deniers d'arsenic



bien puluerisez et meslez avec demi on. de Vermis liquide, les remuant avec vn baston par vn quart d'heure et sera fait.

Et pour l'endurcir et blanchir davantage, dissoluez dans de bon et fort .℥ du sel  $\star^{\text{ae}}$  sel nitre, arsenic blanc, tartre calciné an. demie on. tant que soient en facon de sauce bien claire, puis fondez vostre matiere par six fois, la iettant à chascune dans ledit .℥ comme scauez et sera parfait.

D'autres en font des laminez qu'ils oignent de  $\mathcal{Z}$ , puis estant chaudes les iettent 4. fois dans eau de blanc d'oeuf et autant dans leau d'alum ou il y aye vn petit de sublimé dissout.

Du Lin. J.  
pag. 161.

### Pour bien purger le $\mathcal{Z}$ .

Amalgamez du  $\mathcal{Z}$ . fin avec autant de  $\mathcal{Z}$ , et l'ayant incorporé avec son double poids de tartre bien calciné l'abreuueriez d'huile de tartre en facon de paste que passerez par le desansoire comme scauez, et sera bien purgé.

Du Lin. T.  
pag. 52.

### Autrement.

On purifie le  $\mathcal{Z}$ . aux fusions avec verre pilé et vn peu de sel préparé, et puis estaint en huile de Lin.

De Liū. I.  
pag. 113.

Pour rendre le  $\text{Z}$  et  $\text{Q}$  blanc  
et beau comme argent.

Meslez 2 on. de  $\text{Z}$  vif avec six on. de Sp. bien puluerisez et les mettez ensemble dans un pot de terre couuert d'un couuercle percé au milieu, luy donnant feu à l'entour dessus et dessous par une heure, et ledit  $\text{Z}$  demeurera blanc au fonds que l'irez bien refroidir. Lequel dissoudrez en eau forte faite d'alum et Salpestre  $\text{xx}$ . et estant bien dissout, l'éuaporerez à demi, et mettez le vaisseau en un lieu humide ou au serain par six heures, et ledit  $\text{Z}$  se reduira en glaçons et pierre cristaline que ferez secher au Soleil ou chaleur fort lente, apres en auoir vuide toute l'eau par inclination.

Puis amalgamez 2 on. de  $\text{Q}$  crud avec deux on. de  $\text{Z}$  et les broyez bien fort ensemble sur le marbre avec 4 on. de sublimé tant que soit conuerti en paste: puis le sublimez par 24. heures, et faites bien dissoudre vostre sublimation dans la supdite eau forte, laquelle eau forte



remesleriez avec autant de  $\text{Z}$ . pour en user comme  
dessus.

Ce fait dissoluez dans mesme eau 2. on. de fine S  
et vos dissolutions euporees ou reduites en glacons, les  
pulueriserez sur le marbre et incorporerez bien ensemble  
pour mettre le tout a dissoudre dans l'eau suivante et  
la redistiller iusques a 15. fois, pour en user comme  
scauez. Laditte eau est faite avec 2.  $\text{L}$ . de la supdite  
eau et 1.  $\text{L}$ . de fort bonne eau de vie faite comme  
scauez.

Quant au  $\text{Z}$ . il est prepare par amalgame avec  
le tiers de  $\text{S}$  puis incorpore avec son poids de sel Com  
prepare verre moulu reduit en paste avec de l'huile  
de tartre, puis separé par la fonte comme scauez

Nota de la projection de sur la D. et de son  
huile. Exp.

Noter de redistiller 4. fois avant faire lesdits glacons  
que resublimerez tant que soient fixes. Exp.

Noter aussi que l'amalgamation que dessus et melange  
avec le  $\text{S}$   $\text{Z}$ . et  $\text{S}$ , cest pour separer et faire un bon  
Esprit de  $\text{Z}$ .

Aultrement ad D. ex ♀.  
et 2/.

Amalgamez 2. on. de 2/ avec 1. on. de ♀ et mettez  
y 3. on. de  $\text{℥v}$  trois fois, et estant bien incorporez  
les tenez sur le marbre en lieu humide, et tous deux  
les mercuries se reduiront en eau, en laquelle mettez  
de la chaux de D. faite par leau forte tant qu'en  
pourrez dissoudre par la seconde imbibition sur le marbre  
iustques à 4. fois, l'incerant avec de l'huile de D. tant  
que ne fume sur la lamine, de laquelle matiere ietterez  
1. on. sur 4. on. de D. fine fondue et se reduira en  
chaux ou medecine pour en ietter 1. on. sur 10. de Venus  
prepare ou sur 20. dudit 2/.

Mais la susdite medecine est multipliee par decoction  
avec 12. on. de precipite imbus du susdit huile comme scauez.

Et ledit Venus est prepare en meslant 1. ℥. de limaille  
avec 2. on. d'orpin, coques d'oeufs, tartre calcine an. 4. on.  
reduit en paste avec eau de blanc d'oeufs et huile de tartre  
an. puis layant passe par le descensoire et reduit en grenille  
le



247

le repasserez encore de nouveau avec le sel gemme, se  
alkali an. iij on. tartre, sublimé an. demi on.  
Salpêtre fixe 2 on. et sera bien préparé. Exp.

D'autres meslent 8 on. de H<sub>2</sub> avec de sel nitre  
sel commun préparé, sel alkali an. 1 on. sublimé, tartre  
calciné an. demi on. refonder avec du verre comme  
desus.

### Pour blanchir ♀

Incorporez du regule avec de H<sub>2</sub> de glace fondu  
an. 1 on. et en faites amalgames avec 4 on. ♀ pour  
ietter 1 on. de cette medecine avec de la Cire sur  
cinq on. de ♀ préparé qui est fort blanc, mais  
fort aigre.

Pour faire estain qui sera aussi bon  
que celui d'Angleterre, et que la vaiselle  
qui en sera faite ne fondra si tost que  
le commun estain.

Prenez 8 lb. d'estain commun, six livres de cuivre  
et huit lb. de l'ethon, fondez ensemble ou chacune matière  
à part dedans un creuset, et quand ces trois metaux seront

28  
fondus, vous prendrez 2. lb. de  $\text{Z}$  que ferez  
chauffer et lors quil commencera a fumer  
mettre le tout dedans le creuset, et le remuer  
parmi les trois autres matieres susdites, puis  
apres faites former plats, escuelles, assiettes  
ou autre vaiselle, et il sera aussi beau que  
lestain d'Angleterre, et ne se fond si legerement  
au feu que fait l'autre estain. Ces vaiselles  
sont propres a la maison des Grands ou il  
faut beaucoup rechauffer les viandes en icelles  
car elle ne se fond comme dit est. Quand iay  
voulu faire preuve de ce que dessus iay seulement  
pris huit loths destain, six loths de cuire,  
1. frezeau de leton, et 2. loth de  $\text{Z}$ , et fait  
comme dessus.

### Pour purifier le Jupiter.

Prenez 4. fin puis le fondez en vase de terre  
ou de fer et iettez dessus poix raisine avec fleur de  
farine de froment et meslez fort ensemble avec le  
Jupiter et le ferez luisant et blanc a merueille, et



pour le rendre dur et sonnant comme argent pour une  
livre d'iceluy vous y mettrez l'on. et demie de regule  
d'antimoine, et il sera dur et sonnant.

### Purgation de Jupiter

Prenez 24. fin tant que voudrez et lesteignez 12. fois en  
vinaigre, dans lequel soit dissout sel commun a discretion  
et 2. on. de miel, apres pilez bien la matiere, et la lavez  
avec eau claire jusque a ce que l'eau en sorte claire, puis  
mettez celle chaux dans le four quand on aura tiré  
le pain pour une nuit, et auez Jupiter bien  
preparé, fondez le et vous auez Jupiter qui  
semble D.

### Peure sur le Jupiter. Matin.

Prenez du sel d'urine, sel de tartre an. 2. li. orpiment  
3. li. squon, de gesssch sel alkali, salpêtre Ruile de  
laque an. 1. li. suivez tout ensemble dans un matras  
sans feu de sable, tant que tout soit réduit en  
pierre grise qui sera le parfait meslange des

Fondez du 24. ~~trou~~ fin et lesteignez  
43. fois dans la leque suivante

Prenez urine, sel de verre ou salicot, salpêtre,  
ana,

ana, dissoluez tout ensemble avec l'urine, puis  
fondez vostre Jupiter le grenailant peu à peu  
par trois fois, puis à la 4. fois vous ietterez  
sur l. H. diceluy l. on. de la projection à 3.  
diverses fois, et le laisserez en fusion l'espace  
d'une heure tant quil monstre un bel oeil, puis  
le refondez en nouveau creuset.

Pour endurcir  $\frac{1}{2}$  et oster la  
s'arideur & le rendre blanc &  
resplendeur comme  $\text{D}$ .

Prenez alum de plume bien net & pure chaux  
vive an. mise en pulvere, & la mettez en  
une cornue de verre bien luttée en fimo l.  
iours ou plus, puis la distillez par alambic  
& gardez l'eau bien bouchée quelle ne  
seruente, puis fondez le  $\frac{1}{2}$  et le iettez en cette  
eau et au par tant de fois quil soit beau et  
blanc comme  $\text{D}$ . et quil ne cre plus.



Pour purifier le  $\text{Zf}$ .

Prenez Jupiter fin, puis le fondez en vase  
 De terre ou de fer, et mettez dessus raisins  
 avec fleur de farine de froment, et mêlez fort  
 ensemble avec le  $\text{Zf}$ . Et le ferrez luisant et  
 blanc à mercurille, et pour le rendre dur et  
 sonnant pour l. u. d'iceluy vous y mettrez  
 l. on. et demie de regule d'antimoine et il sera  
 dur et sonnant.

Autre purgation de  $\text{Zf}$ .

Prenez  $\text{Zf}$  fin tant que voudrez et l'esteigne  
 12. fois en vinaigre dans lequel soit dissout sel  
 commun à discretion et 2 on. de miel, apres  
 pilez bien la matiere et la lavez avec eau  
 claire iusques à ce que l'eau en sorte claire,  
 puis mettez cette chose dans le four quand  
 on aura tiré le pain par une nuit et  
 ayez  $\text{Zf}$  bien préparé, fondez le et vous  
 aurez  $\text{Zf}$  qui semble  $\text{Z}$ .

## Per levar lo Stridore allo 4.

Fondi lo 4. in corigiolo, poi gittati dentro del sal-  
nitro et della terra di Levante, chiamata Frilla,  
et quando haurai collato, cū per poco, gittatelo  
in canale et raffreddato, fate il medesimo in altro  
corigiolo, et cio reiterate 4. volte, et sarà senza  
Stridore.

Altri col Salnitro aggiungono Lume calio, vino-  
uando piu volte la fusione.

Ad idem et e' perfettissimo.

Fondi lo stagno et gittati dentro del Solimato  
ridotto in poluere, et con bocchetto miscia bene,  
et haurai cosa che non credea.

Bianca bellissimo con 4. no.

Piglia uno corigiolo netto, et postolo nel foco, lo  
lasciarai divenir tutto rosso, poi li gitterai dentro  
on. 1. di stagno di Fiandra, et quando sarà  
ben fuso, leva il corigiolo, et lasciato così  
per un poco, gittati dentro on. 2. di 8, et se  
sarà purgato sarà meglio. Poi lasciato collar  
per alquanto, mettili dentro un quarto dancia di 9.  
et lascia cottire fortemente.



# Beau blanc avec le $\text{Z}$ & $\text{D}$ .

251

Tom. 5.  
pag. 251.

Prenez un creuset neuf, et ayant mis au feu le ferrez  
rougir tout à fait, puis vous mettez dedans l'on. de  $\text{Z}$ . fin  
d'Angleterre, et quand il sera bien fondu, ostez le creuset, et  
layant laissé ainsi quelque peu de temps, ictez dedans l'on. de  $\text{D}$ .  
et si l'a esté purgé ce sera pour la mieux. Puis layant fait bouillir  
tant soit peu, mettez y un quart d'once de  $\text{D}$ . et laissez braillier  
fortement. Pour oster la Strideur ou cri au  $\text{Z}$ .  
<sup>ou Squillitia.</sup>

Tom. 5.  
p. 249.

La poudre de Squilla estant ictee sur le  $\text{Z}$ . fondu luy oster  
la Strideur, et si estant fondu vous y ictez autant de marchandise  
d'argent, et que vous y ioigniez apres de la  $\text{D}$ . vous aurez un  
beau ouvrage.

## Autre belle oeuvre avec le $\text{Z}$ qui blanchit $\text{Q}$ 1. poiet sur 10.

Tom. 5.  
p. 248.

Prenez estain calciné 10. on.  $\text{Q}$  4. on.  $\text{D}$ . fine l'on. et faites  
dissoudre dans leau forte chacun à part, puis mettez le  
tout ensemble, mettant le vaisseau sur un feu lent, et laissez  
congeler: et quand <sup>la matiere</sup> elle sera congelée, vous la pulveriserez <sup>et la</sup> mettez  
en un matras de verres au fumier de chenal jusques a ce quelle se  
conuertisse en eau. En apres vous la congelerez une autre fois  
et se fera une pierre ou poudre de laquelle vous en icterez une  
on. sur 10. de  $\text{Q}$  purgé, et sera blanc comme  $\text{D}$ .

## Autre belle oeuvre avec le $\text{Z}$ .

Tom. 5.  
p. 247.

Prenez  $\text{Z}$ . 4. on.  $\text{Q}$  4. on.  $\text{D}$  l'on. et faites dissoudre le tout  
en eau forte, et puis vous ferez evaporer leau, en apres sublimerez  
la matiere qui sera au fond du matras, et la mettez d la copelle  
avec un bon baing de  $\text{fe}$ . et affiné, et vous aurez cinq on. de  
 $\text{D}$ . ce qui est expérimenté plusieurs fois.

Tom. 5.  
pag. 246.

## Autre belle oeuvre avec $\text{Z}$ .

Prenez du  $\text{Z}$  tant que voudrez, et quand vous l'aurez  
fait fondre vous le mettez dans une <sup>et cuelle</sup> iatte de bois, ou avec

vn pilon de bois vous le broyerez promptement, de facon  
qu'une grande partie de l'estain se reduira en poudre,  
laquelle vous mettrez à part, et ferez fondre l'autre  
partie qui ne se sera pas <sup>et d'un peu d'estain</sup> pulverisée, et ainsi continuerez  
cinq ou six fois que tout soit reduit en poudre. Toutes ces  
poudres vous les <sup>criblerez</sup> tamiserez avec un Crible, et en recevant  
la poudre ~~nette~~ purgée et nette la mettrez dans un creuset  
duquel <sup>ayant</sup> bien bouché lutté la bouche, le mettrez au  
fourneau par 24. heures, et ainsi votre estain sera  
parfaitement bien calciné. Or prenez de cette chaux  
et autant de  $\frac{1}{2}$  bien purgé, et les ayant bien meslez  
ensemble, les broyerez sur le marbre, puis prenez de  
la  $\text{Q}^{\text{ue}}$  autant quil y a d'estain, ou de  $\frac{1}{2}$ , que ferez fondre  
et petit à petit ietterez dessus dudit amalgame, et  
aurez vne belle matiere, mais qui sera un peu aigre.







*Handwritten signature or initials.*

ce caier est rare et  
precieux et tous les secrets  
sur le iupiter et le uersus  
sont experimantés et tres  
certains



entre pag 168 et 169

172955 unguent  
de  
Piscicure 25th  
1024/119





entre pag 168 et 169



1857 June 25th T. d. 1824  
proceeding of the  
1857 June 25th T. d. 1824  
1857 June 25th T. d. 1824  
1857 June 25th T. d. 1824



